PROCLAMOSE EL SOVIET POR VARIAS HORAS EN LA REGION DE MANZANILLO

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SOCRATES)

5ª EDIC. PARA TODO EL PAIS

20 PAGINAS EN DOS SECCIONES

Lunes 18 de Setiembre de 1933 — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República — Año XI — Número 6975

Pasa el Señor Martínez de Hoz

NO satisfecho con que la impopularidad le acompañe en sus jiras, el señor Martínez de Hoz ha querido, también, tener la camaradería de la tragedia. Hasta ahora su paso sólo marcaba una polvareda de instrascendencia en las poblaciones de su incursión. Aunque él se llamase "gobernador de Buenos Aires", era indudable que no lo era ni remotamente para la opinión pública. Así lo entendió la gente que nunca quiso tomarlo en serio ni para bien ni para mal. Era, en el mejor de los casos, el fraude o la usurpación lo que pasaba. Jamás la investidura de un gobernador de Buenos Aires, ni siquiera de un gobernador de las antiguas mañas oligárquicas, entre los que podían contarse figuras tan eminentes como las de Dardo Rocha, Julio Costa o Marcelino Ugarte.

* * *

Sin embargo, desde ayer, el paso del ciudadano que detenta la primera magistratura de la primera proivncia argentina, tiene un significado especial. Ya no es el fraude o la usurpación lo que con él pasa. Ahora va acompañado por la tragedia, por la intención sangrienta de sus "guardias de corps" que, si bien pueden ser extrañas a la tradición democrática de la República y de la provincia, tienen en cambio que ser inherentes a los que están en el poder por virtud del abuso y necesitan de núcleos mercenarios para mantenerse en él.

* * *

Es inútil que se quieran desfigurar los acontecimientos, que se instruyan sumarios especiales para llegar a conclusiones deliberadas. Los testimonios que se han aportado desde el primer instante por personas que merecen entera fe, deslindan perfectamente las responsabilidades. La caravana que regresaba de Lobos venía ahita de cólera, ávida de escándalo, y trató de descongestionar la neurosis provocada por el fracaso y por la impopularidad en el primer paraje donde hubiera pueblo que no hiciera coro a sus imprecaciones reaccionarias. Había pueblo en Temperley, y contra ese pueblo por el enorme delito de haber mirado con indiferencia a la comparsa, se descargaron las armas de fuego de la Legión.

* * *

Si la Legión hubiera ido sola, el comentario público se habría limitado a exhibir una vez más el carácter perturbador que la informa y a pedir, también una vez más, su disolución. Pero, aunque en la Legión estén los autores materiales de la hazaña de ayer, no puede discutirse que la responsabilidad de la misma corresponde a personajes más altos. A quienes se atreven a dejarse acompañar de ella, sabiendo que su organización repugna a toda norma legal y a nuestra tradición democrática.

Es un cargo más que se agrega al largo haber de las tuteladas autoridades bonaerenses. Acompañaban ayer a la Legión el señor Martínez de Hoz, el ministro Avellaneda, el coronel Pilotto. Pues bien; ellos son los responsables morales del lamentable episodio, en caso de que no hayan sido sus instigadores directos. Tal la impresión unánime que ha quedado predominando en el espíritu público...

* * *

Y he aquí como el paso de un hombre que hasta ayer fué indiferente, ya que no podía provocar sensación ni respeto la exhibición personal de la usurpación, tendrá que inspirar en lo sucesivo perturbación y terror, después de los sucesos de Temperley. Ahora, cuando pase el señor Martínez de Hoz no desfilará tan sólo el fraude y el recuerdo de un atentado sin precedentes a la voluntad democrática. Con el ex presidente de la Sociedad Rural irá la tragedia, y puede también que e crimen. Como aquel siniestro zar Pablo, necesitará también en el transcurso de su trayecto algún heraldo malagorero que anuncie a las multitudes oprimidas de la provincia de Buenos Aires:

—Más resepto, señores... No reirse, que pasa el señor Martínez de Hoz...

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

MAS DE 100 MUERTOS CAUSO LA INUNDACION EN TAMPICO

SE PORTARON LOS MUCHACHOS...



ENTRE LAS TRADICIONES políticas del conservadorismo de la Provincia de Buenos Aires, se destaca con caracteres netos la figura del matón. En los tiempos idos, el guapo era el guarda espaldas de los caudillos y de los dirigentes; era el hombre del facón y del talero; el que hacía la pata ancha en los entreveros y el encargado de infundir miedo a los contrarios. En todos los órdenes de la vida ha habido cambios y el guapo, que muchos juzgan erróneamente desaparecido, se ha adaptado a ellos. Hoy el matón bonaerense sigue cumpliendo con su misión, sólo que viste uniforme de legionario, usa revólver con incrustaciones de nácar y la clásica cachiporra de los malandrines. Pero es siempre el mismo matón, el que provoca, el que al menor movimiento del adversario, saca su revólver y descarga el plomo sobre el primero que le sale al paso. En ambos casos el matón obra sobre seguro. Sabe que sus partidarios oficialistas impedirán que pague las consecuencias de sus atentados.

Amplia inf. pág. 3 y 4

Extrajeron Ya Unos 30 Cadáveres

A Consecuencia del Huracán Villa Jiménez Quedó Totalmente Destruída

VOLO EL TECHO DEL HOSPITAL

(United Press)

MEJICO, 18. — Al quedar restablecidas las comunicaciones con Tampico, ha quedado revelado que 30 personas han resultado muertas a consecuencia del huracán. Hasta ahora se han recogido 16 cadáveres; pero se estima que la lista de muertos pasará de 100. Siete embarcaciones naufragaron en el puerto, y ni una sola del suburbio Carpintera quedó intacta; 200 casas del suburbio Portilla quedaron destruídas. Se informa que Villa Jiménez ha quedado totalmente destruída.

Arrancó el techo del hospital

Voló el techo del hospital de la ciudad. Los enfermos quedaron flotando virtualmente en la camas. El huracán provocó tremendo pánico en la ciudad, aumentado por las salidas del mar.

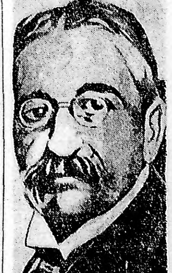
Se desconoce el número de víctimas a raíz del naufragio de las embarcaciones en el puerto.

Pierre Cot Visitó Varias Fábricas de Aviones en Moscú

(Agencia Havas)

MOSCU, 18. — El ministro de Aeronáutica de Francia, M. Pierre Cot visitó con sus acompañantes la fábrica de aviones tipo "22", los laboratorios de la compañía constructora Toupolov y más tarde la Academia de Aeronáutica y los talleres del Ejército Rojo. El jefe interino de la Academia, Lazarevich, recibió a los visitantes franceses.

Falleció M. Pichon en Versen



PARIS, 18. — Informan de Versen, que acaba de fallecer el ex ministro de Relaciones Exteriores M. Stephen Pichon.

PARTIRA PARA BUDAPEST EL MINISTRO HUNGARO

(Agencia Havas)

PARIS, 18. — El ministro de Relaciones Exteriores de Hungría, señor de Kanya, partirá esta noche para Budapest.

Otro Testigo Más Declaró en Londres

El Hijo del Líder Comunista Torgler, Otro de los Procesados por el Incendio

(United Press)

LONDRES, 18. — La comisión de juristas que particularmente investiga el origen del incendio en el Reichstag, antes de terminar esta noche las audiencias públicas escuchó a un hijo del líder comunista Torgler, uno de los procesados de Leipzig. Dijo Kurt, que tiene 15 años, que su padre nunca preparó la fuga. Se entregó voluntariamente a la policía un día después del incendio del Reichstag, con el objeto de destruir las acusaciones sobre su complicidad en el incendio.

Amenaza con el Cierre el Comercio

La Compañía de Ferrocarriles de Camagüey Aceptó Pagar los Salarios que le Impusieron los Obreros

(International News Service)

SANTIAGO DE CUBA, 18. — Como señal de protesta por la debilidad demostrada por el gobierno, todos los negocios han decidido cerrar mañana sus puertas.

La intervención del gobierno

(Agencia Havas)

LA HABANA, 18. — (Havas). — La intervención directa del gobierno ha solucionado en parte el conflicto obrero que provocó la huelga del personal de los ferrocarriles de Camagüey. La compañía aceptó pagar los salarios que abonaba en el mes de marzo.

Fué proclamado el Soviet

Se informa que en la región Manzanillo fué proclamado el Soviet, pero inmediatamente fué disuelto.

(Continúa en la página 8)

SE FESTEJA EN CHILE EL ANIVERSARIO

Los Diarios Dedican Elogios a la Argentina

(United Press)

SANTIAGO DE CHILE, 18. — Después de la lluvia de ayer, que impidió el desarrollo del programa preparado con motivo del aniversario patrio, comenzaron a desarrollarse hoy los festejos, entre los cuales figura el tedeum en la Catedral, con asistencia del presidente Alessandri y ministros, altos dignatarios y diplomáticos.

Ha Sufrido un Accidente la Motonave "Neptunia"

(Agencia Havas)

MONTEVIDEO, 18, — La motonave Neptunia se varó a la altura del kilómetro 5 de Canal Indio, rompiéndosele una hélice.

La administración del puerto ha ordenado que dos potentes remolcadores se trasladen inmediatamente al lugar indicado a prestar auxilio a la nave italiana.

Las autoridades marítimas irán a bordo de uno de dichos remolcadores.

El tedéum

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 18. — Con motivo de conmemorarse hoy el 123o. aniversario de la proclamación de la independencia de Chile, se celebró en la Catedral un solemne Tedeum, al que asistió el presidente de la República, doctor Alessandri, el cuerpo diplomático, los miembros del gabinete y personalidades políticas y militares.

El presidente Alessandri llegó a la Catedral pasando por entre una doble fila de soldados que, alineados a lo largo del trayecto, presentaron armas.

EL M. GANDHI RECORRERIA TODA INDIA

Espera Autorización del Virrey Willingdon Para Ello

(Agencia Havas)

BOMBAY, 18. — El doctor Gandhi, cuyo estado de salud sigue siendo precario, está esperando la decisión del virrey lord Willingdon con el objeto de hacer un viaje por todo el país.

Aunque alega que recorrerá las distintas regiones para contribuir al mejoramiento social de los oprimi-cuenta personalmente

HUYERON ABANDONANDO 171 CADAVERES LOS BOLIVIANOS

Hoy

—Byrd.
—Jurado.
—La guerra.
—Deportes.
Los colectivos.—
Cines y cafés.—
Viejo Club.—
Luxburg.—
Los cardenales.—
La esclavitud del mar.—

LINDBERG, de pronto levanta el vuelo y la gente se desespera porque no sabe a dónde fué. Al día siguiente llega la noticia de que ha aterrizado en un pequeño pueblo de Finlandia. Y todo el mundo se queda tranquilo. Para Lindberg hacer grandes raids es el complemento de su existencia y su trabajo.

MIENTRAS tanto Byrd quiere ir hasta el Polo. Va pertrechado para la lucha contra lo desconocido con un avión de dos motores. El punto de comunicación con el mundo civilizado desde el Polo, será Buenos Aires; 6400 kilómeros de distancia. La ciencia vencerá definitivamente al Polo.

COMO SE SABE, los miembros del jurado del Salón Anual de Pintura y escultura, han sido muy severos en la selección de las obras, rechazando algunas de mérito. Esto no ha impedido que cada uno de los señores miembros meta un cuadrito de que es autor. Nadie puede discutir este derecho de los jurados, pero la injusticia intranscendente que ello significa contiene una profunda ironía.

LAS NACIONES sudamericanas han resuelto no intervenir más en las cuestiones paraguayo-bolivianas. La persistencia de la actitud de los beligerantes impide toda insinuación en el sentido de parlamentar. Bolivia quiere la guerra hasta el final, hasta que el mismo agotamiento impida movilizar un solo regimiento. Una guerra en la cual no habrá vencedores.

LA AFICION deportiva ha perdido un domingo y no se conforma de ello. Eran tan importantes los encuentros a disputarse, que la intensa expectativa que ellos despertaron ha sido defraudada. Se le quiere devolver el domingo, fijando los encuentros para un día de semana. Pero no es lo mismo. Un domingo es un domingo.

A UN norteamericano recién llegado le preguntaron qué cosas le habían llamado la atención en Buenos Aires. Y éste contestó que los colectivos y la gran cantidad de niños que saben inglés. Lo de los colectivos está bien; pero en cuanto a los chicos que saben inglés resultaba que el norteamericano se refería a todos esos niños que de tanto ir al cine sabían decir solamente good night, o. k., good by, babby.

LOS DUEÑOS de cine y de café tuvieron ayer una gran satisfacción; desde muy temprano ambas clases de locales tuvieron un lleno completo. "Con dos domingos así, me vuelvo rico", decía uno de ellos. Y era que los cien mil hinchas de foot ball, carentes de su distracción favorita, invadieron los cafés y los cines.

AUNQUE NO NOS guste el rugby no podemos dejar de admirar la extraordinaria proeza realizada por San Isidro al adjudicarse el campeonato del año. Durante trece años fué campeón; se colocó en segundo término durante otros dos y ahora vuelve a primar. Es que una nueva época de gloria se anuncia para el viejo club.

EL EN OTRORA célebre conde de Luxburg, que diera tanto que hacer a la cancillería argentina, se encuentra de paso por Buenos Aires. En los momentos actuales en que la diplomacia de alfabetos convencionales, de señales misteriosas y codificadas y patrañas más o menos sutilmente urdidas ha pasado de moda, esto personaje había sido devuelto a la vida íntima y familiar.

EN LA SECCION de hallazgos y extravíos de diversos diarios se encuentran este aviso: "Zorro plateado extraviado sábado 16 conferencia de Bontempelli, Facultad de Filosofía, se ruega entregar, calle tal, número tal". La pérdida de un zorro plateado en una conferencia fascista

(Continúa en la 8.a columna)

Pudieron Ser Identificados Algunos

Son los de los Tenientes Peña y Urquiza, y de los Subtenientes Dávila, Salazar y Taborda

(International News Service)

ASUNCION, 18. — El comando del Chaco anuncia oficialmente que se siguen recogiendo los elementos bélicos abandonados por los bolivianos. El regimiento Ayacucho, número 8, abandonó 171 cadáveres, entre los cuales fueron identificados los tenientes Peña y Urquiza y los subtenientes Ricardo Davila, José Zalazar y Taborda. Firma el comunicado el coronel Estigarribia.

Confirmación de la catástrofe

(International News Service)

ASUNCION, 18. — El comando en el Chaco ha anunciado oficialmente que a consecuencia del descalabro sufrido por el enemigo, éste se ha visto obligado a replegarse precipitadamente en Rancho Ocho, Falcón y Francia, perseguidos por las tropas paraguayas victoriosas, dejando sus líneas fortificadas y en ellas gran cantidad de elementos abandonados, prisioneros, muertos y heridos en gran número.

Comunicado boliviano

(International News Service)

LA PAZ, 18. — El estado mayor ha dado un comunicado diciendo que en el sector Arce los paraguayos realizaron varios ataques violentos, siendo rechazados, mientras en Ríos Gallardo iniciaron un vivo fuego de hostigamiento, sin resultados.

En el sector Pirijayo se produjeron choques entre patrullas, teniendo los paraguayos enormes pérdidas. Nuestras fuerzas de aviación pusieron en fuga a las unidades enemigas, las que debieron volver a sus bases.

Nómina militar paraguaya

(International News Service)

ASUNCION, 18. — Oficialmente se ha dado a conocer la nómina completa de los suboficiales, sargentos y cabos bolivianos tomados prisioneros en las últimas acciones en el Chaco.

Comisión de periodistas

(International News Service)

ASUNCION, 18. — En una reunión de periodistas habida en la legación de Méjico, se fundó el Círculo de la Prensa Paraguaya, eligiéndose presidente honorario y vitalicio al ministro de Méjico en esta capital, señor Fortunato Vega.

EL JAPON DESMIENTE HABER EMPLAZADO UNA BASE NAVAL

(United Press)

TOKIO, 18. — En la legación manchukuo ha sido desmentida terminantemente la versión publicada por el Sunday Pictorial de Londres, relativa al establecimiento de una base naval japonesa en Port Arthur.

Ha Vuelto a Casarse J. Harlow



J. HARLOW, huyó en avión para casarse ¿por segunda o tercera vez?

YUMA, Arizona, 18. (I. N. S.) — Culminando [s]u huída en aeroplano, que provocara tantos y [t]an variados comentarios, la [g]ran platinada, [J]ean Harlow ha [v]uelto a contraer [m]atrimonio con [H]arold Rosson, [c]ameraman de [lo]s sets de Hollywood, que cuenta [co]n 38 años y la [si]mpatía de la [he]rmosa estrella [q]ue huyó con él [a]l estado de donde recibimos este [d]espacho.

Una caravana [de] fotógrafos ha [p]artido tras de la [p]areja fugitiva, [h]abiendo llegado [y]a a esta ciudad, donde esperan a los recién casados.

Tienen Visados Sus Pasaportes



(United Press)

ESTOCOLMO, 18. — Los esposos Lindbergh proyectan permanecer un día o dos en la provincia de Svania, y luego volar hasta Leningrado. Se confirma que han conseguido la visación de sus pasaportes y el permiso para aterrizar en Rusia.

Azota Aún el Huracán a E. Unidos

Un Buque Petrolero se Halla en Peligro Cerca de F. P. Schoals, y Otro Encalló

(Agencia Havas)

NUEVA YORK, 18. — El violento huracán que asola el Estado de Carolina y las costas de Nueva Inglaterra y Massachusetts, acompañado por lluvias torrenciales, ha hecho desbordar los ríos cortando los caminos; el viento alcanza una velocidad de 52 millas por hora. En Nantucket se cree que los muelles quedarán bajo las aguas a medianoche. Las comunicaciones marítimas han quedado interrumpidas.

Se calculan en dos millones de dólares los perjuicios ocasionados por el temporal en Carolina del Norte, y se señalan cuatro víctimas.

MANIFIESTO DE OBREROS AUSTRIACOS

Dicen que Sabrá Detener Cualquier Tentativa de Fascismo Pardo y Criminal

(United Press)

VIENA, 18. — Los comités ejecutivos de las organizaciones obreras y del Partido Socialista, después de una reunión conjunta, aprobaron la siguiente resolución:

Dispuestos a defender la independencia

"Los trabajadores siempre están dispuestos para defender la independencia de Austria contra todos los ataques del fascismo pardo. Durante meses, a pesar de sus pérdidas en la libertad política y en los derechos sociales, han impedido con su esfuerzo que fuesen fáciles los ataques del fascismo pardo contra Austria. No han hecho tales sacrificios simplemente con el privilegio de convertirse en víctimas del fascismo pardo austriaco, y por ese motivo han resuelto adoptar las medidas necesarias contra la posibilidad de que el fascismo de la Heimwehr lleve su ataque abierto contra el orden constitucional y jurídico de la república".

Recogieron a Náufragos de un Vapor

El B. Hope, de Bandera Inglesa, Recogió a los Náufragos

(United Press)

LISBOA, 18. — El vapor británico British Hope recogió a la tripulación del vapor húngaro Magyar, que se hundió a 70 millas al Oeste de Leixoes, mientras se encontraba en viaje de Amberes a Lisboa.

Volará Hacia América



ROSSI
(United Press)

PARIS, 18. — El aviador Rossi, cuando regrese de Rusia, piensa hacer una tentativa para establecer el record de distancia en un vuelo entre Francia y la América del Sud, partiendo durante el plenilunio de noviembre o diciembre. También piensa batir el record mundial.

Empleará el avión José Le Brix, con un nuevo motor. Partirá de Le Bourget o Istres, acompañado por Codos o por otro piloto.

Manos Criminales Incendiaron 23 Granjas, Muriendo Muchos Animales

(Agencia Havas)

BERLIN, 18. — Informan de Wallensfels que, debido a manos criminales, estalló un pavoroso incendio que destruyó 23 granjas, reduciendo a cenizas gran cantidad de forraje de la última cosecha.

El fuego se propagó también al antiguo claustro de Rosendorf, que quedó completamente destruído.

Gran número de vacas perecieron carbonizadas y muchas otras quedaron ciegas por efectos del fuego. Quince de éstas fueron sacrificadas inmediatamente.

Los daños materiales causados por el incendio se calcula que alcanzan a una suma muy elevada.

HOY

(Viene de la 1.a columna)

significa entre otras cosas que a las conferencias fascistas hay que irse desprovisto de cosas que puedan extraviarse.

LOS CARDENALES quieren reunirse para modificar el almanaque o, mejor dicho, para la implantación de una fecha fija para la Pascua de Pentescostés. El hecho dará lugar a profundas y dilatadas disquisiciones acerca de lo que sobre el particular han dicho ya los doctores de la Iglesia. Y al final resulturá que no está bien modificar lo que ya antes no se hubiera modificado

ESTADOS UNIDOS, Japón e Inglaterra están ante el problema de las construcciones navales. La primera de estas naciones aun no ha construído todo lo que le permiten los tratados; Japón ha llegado ya al límite fijado. Inglaterra está a la expectativa de lo que haga Japón. Y se circunscribe, por lo pronto, a observar el tratado de Londres. Es más difícil poseer el mar que la tierra.

Francia Presentará Ante la Conferencia Una Revelación

La Paz Peligra por los Alemanes

Iniciáronse Conversaciones Previas en París y Londres, Cuya Cordialidad Llena de Optimismo

(United Press)

PARIS, 18. — Las conversaciones franco-británicas, relativas al desarme, iniciadas hoy, están relacionadas principalmente con la documentación secreta que posee Francia sobre los armamentos, documentación que este país amenaza presentarante la Conferencia del Desarme, que se reune el 3 de octubre, con el objeto de revelar hasta qué punto Alemania se ha armado secretamente, y para justificar la negativa de Francia a reducir sus armamentos hasta que se establezca un contralor definitivo de los armamentos durante un período de prueba.

Temen dicha revelación

Se cree que la misión de los delegados británicos tiene por objeto disuadir a Francia de su proyectada actitud, pues se considera que las revelaciones amenazadas causarían el efecto de una bomba en el seno de la conferencia.

Dos horas conferenciaron Davis y MacDonald

(United Press)

LONDRES, 18. — El delegado norteamericano, Mr. Norman Davis, sostuvo una conferencia de 2 horas con MacDonald, en 10. Dowing Street, relativa al desarme. Mr. Davis hizo entrega de un mensaje del presidente Roosevelt, en el cual se pone de manifiesto el interés por el desarme, en el convencimiento de que un acuerdo es vital para el resurgimiento económico y para reducir la tensión política y aumentar la confianza internacional Mr. Roosevelt promete la cooperación de los Estados Unidos de una manera práctica.

Conferencian



N. DAVIS — HENDERSON



A. EDEN — P. BONCOUR

Temen en Ginebra Dicha Revelación

Roosevelt Envió un Mensaje a Macdonald, en el que se Muestra Muy Interesado en que se Llegue a un Acuerdo

Mr. Davis declaró a la United Press que el mensaje del presidente de la Unión no contenía ninguna propuesta específica.

Conversación cordial

Dijo Mr. Davis que la conversación con MacDonald había sido del tono más cordial, y agregó que llevaba otro mensaje para M. Daladier, debido a que la situación del desarme que comprende a Francia difiere con la de Gran Bretaña

El presidente de la conferencia del desarme, Mr. Henderson Partió junto con Mr. Davis hacia Paris. Aquél declaró a la United Press que sabía que desde su jira por Europa la situación se había tornado difícil. "Los gobiernos deberían preguntarse a si mismos cuál sería la alternativa si no llegamos a un acuerdo. Si se tiene presente este interrogante, creo que será posible un arreglo"

Conversaron durante el viaje

Los señores Henderson y Davis conferenciarán sobre el desarme durante el viaje a Paris. Henderson continuará viaje para Ginebra el martes.

La conferencia entre Boncour y Edén

(United Press)

PARIS, 18. — A las 11 de hoy, en el Quai D'Orsay, quedaron inauguradas las conversaciones franco-británicas relativas al desarme. El ministro de Relaciones Exteriores de Francia, M. Paul Bentancour, se reunió con el capitán Eden, subsecretario de Relaciones Exteriores de Gran Bretaña, con Mr. Tyrrell, embajador de aquel país, y con Mr. Cadogan, técnico británico. Luego los 4 personajes mencionados almorzaron con el primer ministro, M. Daladier, y con el ministro de Relaciones Exteriores de Hungría, M. Kanya, en el Quai D'Orsay.

En las primeras conversaciones se indicó que los representantes de ambos países estuvieron de acuerdo sobre la conveniencia de apoyar un plan de contralor de los armamentos durante 3 años, antes de efectuar nuevas reducciones en las fuerzas terrestres, marítimas y de aviación.

Los Fascistas Balearon al Pueblo en Temperley: la Policía No Intervino

RESPONDIERON A BALAZOS A LOS GRITOS HOSTILES DE UN GRUPO DE MUCHACHOS

Los Fascistas se Paseaban por el Andén Haciendo Ostentación de Armas, Provocando el Grave Hecho con su Intemperancia

HABIA MUJERES Y NIÑOS

GRUPOS armados pertenecientes a la Legión Cívica fueron ayer por la tarde protagonistas de varios hechos policiales en la provincia de Buenos Aires. Su actitud agresiva despertó en los ciudadanos una natural reacción. Y como ésta no fuera tolerada por los legionarios lo que no hubiera pasado de ser un griterío más o menos intenso se convirtió en un hecho policial de caracteres graves, pues los miembros de la Legión hicieron uso de sus armas contra los que expresaban a viva voz su pensamiento.

De ambos bandos hubo agresión de palabra a lo que los fascistas respondieron a balazos, resultando en Temperley un joven herido, que no pertenecía a ninguno de los contendores.

La fiesta de Lobos

En la tarde de ayer se realizaba en Lobos una fiesta, durante la cual se colocaría en la plaza "5 de Abril un monolito y una placa, rebautizándola con el nombre del general Uriburu. De por sí, este acto era antipático para la población, de cuyo seno salió el nombre primero del parque. Pero la presencia del gobernador de la provincia y de altos funcionarios de su administración investía al acto de una solemnidad que lo hizo merecer los respetos de la población. La fiesta se desarrolló de acuerdo al programa trazado, aunque carente del calor popular. Nada hubiera ocurrido, pues el descontento del pueblo de exteriorizó únicamente en la indiferencia con que se miró al acto. Pero quiso la mala suerte de que el coronel S. R. Kinkelín soltara por el pueblo a sus cincuenta legionarios uniformados y armados para que la reacción popular estallara. Algunos hechos aislados, gritos y agresiones, fueron el corolario de la poco afortunada determinación.

Toman el tren

La población de Lobos se mostraba cada vez más indignada con la actitud francamente hostil y hasta agresiva con que los legionarios pasearon por las calles del pueblo. Pero, guardando el debido respeto al mandatario provincial, los hechos no pasaron, como dejamos dicho, de algunas manifestaciones aisladas de descontento, que fueron rápidamente sofocadas por la policía.

La comitiva, encabezada por el gobernador y escoltada por cincuenta legionarios, armados y uniformados, tomó el tren en laestación d e Lobos para dirigirse a esta capital. El tren que tomaron fué el de las 16, que pasa por Lobos viniendo desde Bolívar. A este tren se agregaron dos vagones especiales, que fueron ocupados por la comitiva.

En el momento de la partida no se registraron incidentes de ninguna naturaleza, pues los legionarios marcharon a la estación en formación militar, cosa que les impedía adoptar las actitudes que antes provocaron incidencias.

En Temperley

Hasta la llegada a la estación Temperley no se registró ningún incidente. Cuando el tren se detuvo en esta localidad, por así requerirlo el horario, varios de los legionarios bajaron a la plataforma haciendo ostentación de armas y uniformes. En Temperley no se tenía noticias de que a esa hora pasaría la comitiva. Y esta falta de información era tal, que ni la misma policía estaba enterada de ello y por eso no había en la estación más que el acostumbrado agente de guardia. Este hecho, demuestra que los sucesos producidos instantes después, no fueron ni remotamente premeditados sino una consecuencia del momento.

Los primeros gritos

En cuanto los legionarios descendieron en el andén número 4 de la estación Temperley, fueron rodeados por numerosas personas que por ser día de fiesta estaban en la estación por gusto de pasear. Estas personas lo rodearon por simple curiosidad para ver de cerca a estos hombres extrañamente vestidos en trajes raros. En los primeros instantes, los legionarios provocaron comentarios jocosos entre las niñas de la localidad, a quienes causó hilaridad su aspecto.

Pero entre las personas que estaban en la estación había algunos de ideas abiertamente opuestas a las que simbolizaban los legionarios. Y fué así que, espontáneamente, de varios puntos del andén partieron gritos hostiles contra la personalidad del gobernador, contra un determinado partido político y contra la persona cuyo homenaje venía de hacer la comitiva.

Estos gritos fueron contestados desde el tren, que ya partía, por los legionarios.

El tiroteo

En cuanto el tren se puso en marcha se oyó un disparo de arma de fuego, al que siguieron otros, hasta hacerse un rápido y nutrido tiroteo. La policía dice que se dispararon alrededor de treinta tiros. Pero varios testigos, con sugestiva coincidencia, dicen que fueron cerca de cien.

De este tiroteo solamente resultó un herido leve. Domingo Aquino, argentino, de 17 años, soltero, domiciliado en Temperley, calle Rivadavia 431. Este herido fué recogido por la policía y llevado al hospital Gandulfo, donde se comprobó que tenía una herida de bala en el muslo, sin orificio de salida, de carácter leve. Luego fué conducido a la comisaría y quedó en asistencia.

Detrás de una zorra

El gobernador de la provincia ha declarado que la agresión partió del andén, de parte de varios individuos que se habían parapetado detrás de una zorra eléctrica de las usadas para el transporte de equipajes a los vagones.

Manifestó además, que la agresión fué acompañada por gritos de viva al partido radical y que se efectuó en circunstancias que los pasajeros del tren no podían descender del mismo dada la velocidad adquirida. El tren no se detuvo en Temperley, razón por la cual no pudo la policía local saber si había algún herido. Los disparos, manifiesta el gobernador, fueron hechos contra el vagón comedor, el que presentaría algunas perforaciones de bala.

En las declaraciones que se publicaron esta mañana, el gobernador manifestaba que la agresión partió del andén, y que los del tren usaron sus armas cuando se sintieron atacados. Esta manifestación del gobernador no ha sido debidamente comprobada todavía por la policía local, que trata de establecer de qué parte se inició la agresión a balazos.

¿Es concebible que los militantes radicales de Témperley estuvieran enterados del paso del tren con el gobernador, cuando la misma policía de la vecina localidad lo ignoraba?

No fué contra el gobernador

El señor Cristino Benavidez, subjefe de policía de la provincia, ha manifestado que la agresión no se llevó a cabo contra el gobernador de la provincia, sino que fué producida entre un grupo de cinco legionarios que descendieron al andén y un grupo de personas que estaban en la estación, sin poder especificarse a cuál de los grupos cupo la iniciativa.

Esta versión fué la que llegó con carácter oficial al despacho del ministro del Interirir.

El agente José María

Uno de los testigos, que estaba precisamente cerca del lugar en que se hallaba el joven que resultó herido, manifiesta lo siguiente:

—Primeramente se oyeron gritos aislados. Luego, ya en el momento de partir el tren, y desde uno de los vagones, partió un disparo. El agente que estaba en la estación, al oir que a ese disparo le seguían otros, desenfundó su revólver, efectuando unos tiros al aire. Me parece que del andén, agrega nuestro informante, no hubo más tiros que los del agente. Esto puede comprobarse fácilmente, con sólo observar el vagón en que viajaban los legionarios.

En cambio, en la estación, en pilares y piso, quedan numerosas señales de las balas de los legionarios, que afortunadamente no causaron víctimas numerosas.

Llegan a Buenos Aires

El tren, llegó a horario a esta capital. Descendieron aquí los miembros de la comitiva. Los legionarios en formación, salieron de la estación para diseminarse luego a sus respectivos domicilios, sin que se registraran incidentes de ninguna especie.

La seccional 16a. se enteró de los hechos por un aviso que le pasó la de Temperley, solicitándole informaciones sobre la llegada del tren y la posible existencia de algún herido.

Los legionarios descendieron tranquilamente, sin ser molestados por la policía, no obstante saberse que habían sido protagonistas de un hecho de sangre.

(Más información en la pág. 4)

Lo Hirieron los Fascistas



EL ESTUDIANTE Domingo Aquino que viajaba en la plataforma del tren, muestra el lugar donde lo alcanzó uno de los proyectiles disparados al pasar por la estación Témperley

RENUNCIARIA EL CORONEL PILOTTO

(De nuestra Agencia)

LA PLATA, 18. — Por segunda vez se habla de la renuncia del jefe de Policía, coronel Pilotto. La determinación del mencionado funcionario no tendría otro origen que las declaraciones formuladas ayer después del incidente de Temperley por el gobernador de la provincia, quien se mostró quejoso en extremo, por la falta de vigilancia en la estación.

Habría manifestado Martínez de Hoz, que era inexplicable que la policía, sabiendo que debía de pasar por Temperley el convoy que lo conducía juntamente con los legionarios, sólo destacó un agente para mantener el orden.

Esta declaración habría afectado hondamente al coronel Pilotto, quien, como decimos, habría expresado sus deseos de dimitir del cargo. Su situación, por lo demás, es difícil

EL DELEGADO DE LA A. N. A. NO OYO GRITOS HOSTILES

(De nuestra Agencia)

LA PLATA, 18. — De las declaraciones prestadas por Kinkelín y el gobernador de la provincia, don Federico Martínez de Hoz, a un empleado de investigaciones, y del delegado de la A. N. A., nada en claro se saca como definitiva conclusión respecto a los sucesos ocurridos ayer frente a la estación Temperley, al paso de un tren ocupado por legionarios. Para Kinkelín, se oyeron 100 disparos de revólver, para el gobernador no pasaron de 40. La policía de Temperley manifiesta que unos cinco jóvenes vivaron al partido Radical , en seguida se produjo el tiroteo, pero sin precisar de dónde partieron los primeros tiros. El oficial de investigaciones, Agüero, expresa en el sumario que cinco jóvenes vivaron al radicalismo y ellos fueron los que provocaron el choque.

La declaración más interesante pertenece al delegado de la A. N. A., que dice que no oyó ningún grito hostil a las autoridades de la provincia al paso del tren, ni antes de oirse los disparos ni después.

Por lo tanto, si ni los mismos legionarios se han puesto de acuerdo para hacer sus declaraciones respecto al incidente de la estación Temperley, se afianza con ello la creencia ya firme en el público de que la agresión partió de los legionarios que venían de Lobos, acompañando al gobernador bonaerense.

LOS LEGIONARIOS NI LOS BOLETOS DEL TREN PAGARON

El Personal del Comedor no Quiso Servirlos

(De nuestro corresponsal)

LOBOS, 18.

LOS legionarios que viajaron por ferrocarril a Lobos — según nos informa el guarda que iba a cargo del convoy — carecían de boletos. Al reclamárselos indicaron que se los pidieran al teniente coronel Kinkelín, quien le dijo al guardatren que los pasajes de esos "ciudadanos" habían sido entregados a las "damas".

En esta forma los legionarios viajaron sin pagar el correspondiente pasaje, pues los "pasajes oficiales" fueron dados a las damas. Durante todo el viaje molestaron a los viajeros con su ir y venir en toda la extensión del tren.

Una nota simpática fué dada por el personal del coche restaurant que se negó a servirlos y el encargado del comedor a su vez, intimándolos a que se retiraran, amenazó con clausurar el comedor y dejar su puesto.

Los Reaccionarios Tiraron a Matar



LOS IMPACTOS de los proyectiles disparados por los legionarios desde el tren en que viajaban acompañando a M. de Hoz, y que fueron los causantes del tiroteo de Témperley. Dada la altura de los impactos, se nota que los fascistas tiraron a la altura de la gente

EL AMBIENTE DE LIBERTAD QUE RESPIRA ESPAÑA ORIGINA LOS CONFLICTOS ACTUALES

El Embajador de España en Chile Hace Importantes Declaraciones Sobre el Futuro de España

EL embajador de España en Chile, doctor Ricardo Baeza, que se halla en Buenos Aires desde el sábado, ha concedido a CRITICA una cordial entrevista que se realizó hoy en su alojamiento del Plaza Hotel.

El prestigioso escritor nos ha hecho importantes declaraciones. Luego de referirse al objetivo de su viaje a nuestro país, Ricardo Baeza ha ratificado su confianza en el porvenir de la República Española, de la que fué, desde muy niño, uno de sus más fervorosos partidarios.

Amigo y discípulo

—He venido a Buenos Aires — nos dijo el embajador de España en la vecina República de Chile — con el exclusivo propósito de saludar al nuevo ministro de Relaciones Exteriores de España, el doctor Claudio Sánchez Albornoz. Me unen a él antiguos vínculos de amistad y de estudio. Fuí en efecto, discípulo del ex rector que hoy formará parte del gabinete del señor Lerroux. Más tarde, en los ambientes literarios de Madrid, tuve oportunidad de frecuentar más su amistad y siendo ya embajador de mi país en Chile, invité al doctor Sánchez Albornoz a realizar un viaje a esa república, donde iba a ser recibido en carácter de huésped de honor en la embajada. Sé que el doctor Sánchez Albornoz se encontraba dispuesto a embarcarse en el tren internacional, el mismo día en que recibió la noticia de su designación, y ante la imposibilidad de que viajase entonces a Chile, resolví venir yo, en avión, a darle un abrazo. Este es, pues, el motivo de mi estada en Buenos Aires.

Plena confianza en la república

Preguntado el doctor Baeza sobre la actual composición del gobierno español, y los conflictos izquierdistas y agrarios de la derecha que se han producido últimamente, se declaró francamente apolítico.

—Jamás he limitado en partido político alguno — nos dijo. — Mi actuación en España fué exclusivamente de orden literario, de manera que me encuentro incapacitado para emitir una opinión de tal naturaleza. Pero esto no impide — agregó — que tenga plena confianza en la España actual. Yo fuí partidario de la república desde la infancia. La soñé y la estoy viviendo ahora. A la distancia, mi país parece más grande y más bello Todos los conflictos que se están suscitando — eso sí — no cavarán los cimientos sobre los cuales se levanta la nación. Acaso no son otra cosa que una consecuencia lógica del ambiente de libertad y de pureza que está viviendo hoy España.

Chile es maravilloso

Seguidamente, el embajador deriva con habilidad la conversación hacia la república donde él representa a España. Hace el elogio de Chile con extraordinario cariño.

—Ese país — nos dice — es maravilloso. Lo he recorrido casi íntegramente. Sólo me falta visitar Arica. Su curiosa topografía, sugiere en mí la idea de una larga espada puesta al costado de América, sobre el Océano Pacífico.

—Se nos ha informado que usted se encuentra escribiendo un libro sobre Chile.

—Tengo ese propósito, pero las tareas de la embajada no me dan tiempo para escribirlo con el reposo que yo quisiera. He preferido más bien, postergar su redacción para la época en que me encuentre alejado de Chile Ahora tengo el paisaje tan cerca de los ojos, que no lo puedo abarcar en toda su amplitud maravillosa. De lejos lo veré mejor y para ese entonces, daré el libro que yo quisiera para Chile, cuyo ambiente literario es realmente interesante

Embajador



EL EMBAJADOR de España en Chile, Dr. Ricardo Baeza

Huyó del Hospital Salaberry el Autor de un Homicidio

DESDE el 27 de agosto de este año se encontraba internado en el hospital Salaberry, sala 1, cama 2, Aquilino Semillón, español, soltero, de 27 años, domiciliado en Tablada, provincia de Buenos Aires. Había sido herido de un balazo en la espalda y pronto iba a ser dado de alta. Semillón estaba acusado de homicidio, hecho que ocurrió en Matanza partido de San Justo, y el encargado de su custodia era el agente Angel Seisdedos.

Un pretexto para huir

Como el preso se hallaba mejorado de su herida resolvió burlar la vigilancia de su custodia para huir. Pero como aquel lo vigilaba severamente ideó un pretexto para lograr su propósito. Y anoche lo puso en ejecución después de haberlo meditado en forma que no podía fracasar.

Escaló una pared

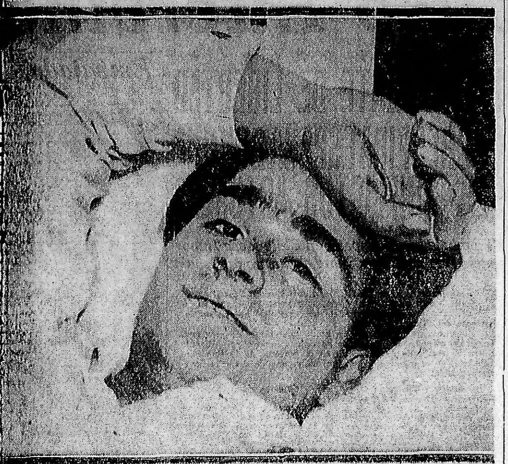
Quince minutos después de las 20 horas le expresó a Seisdedos que lo acompañara hasta el retrete. El agente no sospechó las intenciones del individuo y accedió a sus deseos.

Llegados al sitio de referencia Semillón aplicó un golpe al agente derribándolo e inmediatamente huyó escalando una pared que da a las calles Pilar y Juan B. Alberdi. Seisdedos se incorporó con rapidez e hizo dos disparos al aire para intimidar al sujeto pero éste logró desaparecer, ignorándose su paradero.



A LOS GRITOS DE "¡VIVA KINKELIN!" BALEARON AL PUEBLO

VICTIMA DE LA REACCION



ESTE ES el estudiante Domingo Aquino que, viajando ayer en el tren, fué víctima del tiroteo. Una de las numerosas balas le penetró en un muslo. Su estado no reviste gravedad, como lo dice claramente su sonrisa

DESDE UNO DE LOS COCHES DISPARARON

Lo qué dice un testigo

(De nuestra Agencia)

LA PLATA, 18. — Hemos entrevistado al señor Manuel Comas, escribano público y ex funcionario judicial, jubilado, jefe del archivo de la justicia del crimen, persona de gran vinculación en el Foro y emparentado con distinguidas personalidades de ésta y de todo el país.

Manifiesta el mencionado que ayer regresaba en el tren número 6 de Temperley a Villa Elisa, en donde tiene su domicilio, y como en los primeros momentos dió su nombre a las autoridades policiales, para facilitar el procedimiento, ha sido citado a declarar al Departamento de Policía, al cual concurrirá esta tarde si sus ocupaciones profesionales se lo permiten.

Vivas y tiros

Nuestro entrevistado dice que recuerda perfectamente que el coche en que él se hallaba era el 1004; como asimismo que, al moverse el convoy entre las pitadas de la locomotora y el bullicio del gentío, oyó gritos que no distinguió bien. Pero que un señor de cierta edad que se sentó a su lado luego, le refirió que eran vivas a Uriburu y a Kinkelín. En seguida asomándose por la ventanilla vió que del coche adyacente partían disparos hechos desde diversas posiciones, de pie y sentados.

Estos disparos, nos dice, produjeron un pánico indescriptible en la estación y hasta dentro del convoy donde la gente corría sin saber a dónde.

El Pte. Justo Ofreció un Almuerzo a Sánchez Albornoz



EL PRESIDENTE JUSTO y el ministro de Relaciones Exteriores de España, Dr. Sánchez Albornoz, en el banquete que le fué ofrecido a este último en la Casa Rosada

EL presidente de la República, general Justo, ofreció hoy un almuerzo en honor del señor Claudio Sánchez Albornoz, que ha sido designado para integrar el gabinete español como ministro de Estado.

El almuerzo fué servido en el salón comedor de la Presidencia, ocupando la cabecera de la mesa el obsequiado y el general Justo, a quienes seguían el ministro de Relaciones Exteriores, doctor Saavedra Lamas, y el embajador de España, señor Dánvila.

El vicepresidente de la República, doctor Julio A. Roca, excusó su inasistencia por motivos de enfermedad.

Ocuparon los restantes lugares de la mesa el presidente de la Cámara de Diputados, doctor Juan F. Cafferata; el rector de la Universidad, doctor Angel Gallardo, el doctor Ernesto Bosch, ex ministro de Relaciones Exteriores, doctor Carlos A. Alcorta, subsecretario del Ministerio de Relaciones Exteriores; Dr. Alberto Figueroa, secretario de la Presidencia; doctor Enrique Amaya, introductor de embajadores; ministro consejero de la embajada de España, señor Fiscovich; rector de la Universidad de La Plata, doctor Ricardo Levene; director general del Ministerio de Relaciones Exteriores, doctor Luis A. Podestá Costa; consejero legal del mismo ministerio, señor Isidro Raúl Moreno; jefe de la Casa Militar, coronel Sarobe; secretario privado del primer magistrado, señor Miguel A. Rojas, presidente del Centro Republicano Español, señor Ricardo J. de la Rúa; presidente de la Sociedad Cultural Española, señor Luis Méndez Calzada; presidente de la Cámara de Comercio Española, señor Francisco Bilbao, y presidente del Club Español, señor Fermín Calzada.

El almuerzo transcurrió en un ambiente de espontánea cordialidad, prolongándose hasta cerca de las 14 horas.

Depusieron su Actitud los Agrarios Españoles

Un Gran Número de Personas Fueron Libertadas en Madrid

(International News Service)

MADRID 18. — Gran cantidad de personas que habían sido detenidas sin juicio durante el gobierno de Azaña, acusadas de participar en desórdenes políticos y sociales, han sido puestas en libertad.

Algunos ya hacía cerca de un mes y otros pocos un año que estaban en la prisión.

El jefe del gabinete, señor Lerroux, ha ordenado que aquellos que estén detenidos por supuesta infracción a la ley de vagancia deben ser juzgados inmediatamente, esperándose que, prácticamente, todos, serán absueltos.

La ley de Vagos

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 18. — El subsecretario del Ministerio de la Gobernación, señor Torres Campana, ha enviado órdenes a los gobernadores civiles para que todos los presos gubernativos a quienes se les hubiera aplicado la ley de vagos sean puestos inmediatamente a disposición de los jueces competentes, que resolverán sin demora cada caso.

Samper Quiere Derogar la Ley de T. Municipal

"Los Jurados Mixtos, en Vez de Otorgar Justicia, Cometen Abusos". Dice el Ministro Español

(Agencia Havas)

MADRID, 18. — "La Hoja del Lunes" publica una entrevista con el nuevo ministro de Trabajo, señor Ricardo Samper, referente a las intenciones que abriga sobre la ley de términos municipales y la acción de los jurados mixtos, que tantas divergencias han provocado.

Cuestión de principios

Creo, manifestó el nuevo titular, que la derogación de la ley de términos municipales sería bien vista por los partidos republicanos ya que los propios radicales socialistas han hecho una cuestión de principio de tal derogación.

"La citada ley, continuó diciendo el señor Camper, es contraria a la libertad de trabajo y en segundo lugar la práctica ha demostrado que es causa de graves perturbaciones en la economía agrícola".

EL MINISTRO del Trabajo Sr. Samper, quien hizo declaraciones acerca de la ley de trabajo Municipal

En lo que respecta a los Jurados Mixtos, creo que muchas veces sus presidentes por incapacidad o indisciplina moral lejos de otorgar una verdadera justicia cometen abusos en perjuicio de las clases productoras.

Por ello es necesario crear cuerpos especialistas que tengan el sentido de la responsabilidad y la noción nítida de sus propias funciones.

Interrogado sobre la forma en que ambas leyes podrían ser modificadas, el señor Samper manifestó "El gobierno deberá someter los correspondientes proyectos a las Cortes ya que las mismas no puedea ser alteradas sino en virtud de otra ley.

El citado titular manifestó también que se propone aceptar la derogación propuesta por los municipios de la ley del descanso dominical siempre que la estime justificada ya que el estricto cumplimiento de la misma ocasiona muchas veces perjuicios a los intereses de las poblaciones rurales.

Se creará un ministerio

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 18. — El ministro de Trabajo, señor Ricardo Samper, anunció la creación en su Ministerio de las direcciones de previsión y acción social.

Acerca de la ley de términos municipales, el ministro opinó que su derogación es una aspiración unánime de los partidos republicanos, incluso los radicales-socialistas. "La ley, agregó el ministro, es contraria a la libertad de trabajo. Además, en la práctica ha demostrado que acarrea graves perturbaciones a la economía agraria".

También hay que reformar los jurados mixtos, añadió, pero como es imposible alterar cualquier ley sin votar otra ley, el gobierno someterá la derogación de armas leves a la sanción del Parlamento.

CAUSO DAÑOS EN LEON UNA TORMENTA

En los Pueblos de Soto y Anio, el Agua Arrasó 4 Casas

(United Press)

LEON (España), 18. — Las tormentas han causado importantes daños en los pueblos de la provincia, especialmente en San Pedro de Luna Cosera, Minera y Mallo.

En los pueblos de Soto y Anio, las aguas arrasaron 4 casas, quedando el vecindario en la mayor miseria. Fueron sacadas grandes cantidades de granizo.

Homenajearán al M. de Guerra J. Rocha

(United Press)

BARCELONA (España), 18. — En la capitanía general se ha celebrado una recepción militar en honor del ministro de Guerra, señor Juan José Rocha, desfilando todos los generales, jefes y oficiales de la guarnición.

El Socialismo Desistió También de su Actitud

Martínez Barrios Declaró que Había Imperado en las Organizaciones el Buen Sentido

(United Press)

MADRID, 18. — El ministro de la Gobernación, señor Martínez Barrios, ha declarado, a la United Press, que ha imperado el buen sentido, tanto en la organización agraria como en la socialista, desistiendo la primera de imponer al gobierno peticiones que exigen un estudio meditado y la segunda desistiendo de su actitud combativa.

Llegaron 5.000 agrarios

Admitió el señor Martínez Barrios que, a pesar de las contraórdenes, llegaron a Madrid 5.000 agrarios, sin el propósito de manifestarse, sino de tener un cambio de impresiones con los organizadores de la suspendida asamblea.

Aunque el gobierno está seguro, manifestó, de que la tranquilidad no será alterada, mantiene una discreta vigilancia, especialmente en los centros obreros, para evitar que los elementos extremistas traten de mezclarse con los socialistas, que han atendido fielmente las órdenes de la Casa del Pueblo de no faltar al trabajo.

Continúa la vigilancia

(United Press)

MADRID, 18. — En las primeras horas de la mañana reinaba tranquilidad completa en las calles de la capital, continuando la discreta vigilancia policial, especialmente en los alrededores de las obras del ferrocarril a Enaece.

Háblase de un acuerdo

(International News Service)

MADRID, 18. — El ministro de Obras Públicas ha negado que los radicales hayan llegado a un acuerdo secreto con los sindicalistas, por el cual se usaría a estos últimos en una lucha contra los socialistas.

Sin embargo, y a pesar de esta negativa, los socialistas y la Unión General de Trabajadores insisten en que dicho acuerdo existe.

EL NUEVO GOBIERNO SEGUIRA UNA POLITICA INTERNACIONAL DE PAZ

SE INCENDIO LA ADUANA DE PTO. MUSEL

(United Press)

OVIEDO (España), 18. — Un incendio casual estallado en la Aduana de Puerto Musel, provocó pérdidas por un total de 50.000 pesetas. No hubo que lamentar desgracias personales.

Piden Mejoras los Vecinos de Salamanca

(De nuestros corresponsales especiales)

SALAMANCA (España), 18. — Al final de un mitin sindical provincial, los trabajadores de la tierra realizaron una manifestación que fué hasta el Ayuntamiento, para entregar un petitorio que incluya la libertad de los presos, amnistía a los presos políticos que no hayan cometido atentados contra el régimen, la iniciación de las obras del pantano de Maya y otras mejoras.

Mantendrá las Buenas Relaciones con Todos

Lerroux Hizo Declaraciones a Todos los Diplomáticos Extranjeros

(United Press)

MADRID, 18. — Durante su estada en San Sebastián, el presidente Alcalá Zamora aceptó una invitación para comer con el embajador francés. Al regresar de su viaje al Norte, Alcalá Zamora irá a pasar unos días en su pueblo, Priego.

Política de paz

Lerroux aprovechará su permanencia en San Sebastián, como ministro de Estado interino, para notificar a los representantes diplomáticos extranjeros que el nuevo gobierno seguirá una política internacional tal como está consignada en la Constitución de la República, propugnando por la paz entre todos los pueblos y trabajando para mantener las buenas relaciones con todos los países.

Alvarez del Vayo no irá a Rusia

Durante la última semana de septiembre se ultimará una amplia combinación diplomática, confirmándose que el señor Alvarez del Vayo no irá a Rusia como embajador español, pues se enviará allí a una personalidad republicana.

Para la embajada en Méjico se nombrará a un funcionario del cuerpo diplomático.

Las Maniobras Dieron Buenos Resultados

(International News Service)

FERROL (España), 18. — El informe que se le ha enviado al ministro de Marina, se declara que se han obtenido excelentes resultados, hasta ahora, en las pruebas que se iniciaron ayer en las nuevas defensas de las costas gallegas, en las que se incluyeron los cañones Vickers contra los dreadnoughts.

Está en Buenos Aires "Hundir sin Dejar Rastros"

El Conde Luxburg, que Ridiculizó a la Argentina, es Desde Ayer Huésped de Unos Aristócratas Porteños

ACONSEJABA AL GOBIERNO ALEMAN EL HUNDIMIENTO DE BUQUES ARGENTINOS

Siendo Embajador Alemán en la Argentina, en Tiempos de la Guerra, Seguía una Política de Enemigo de Nuestro País

EL conde von Luxburg, el ex ministro alemán que en los días apasionados y trágicos de 1917, llegó a tener entre nosotros una celebridad de escándalo, se encuentra de nuevo en Buenos Aires.

La simple mención del nombre del condealemán que popularizó la siniestra frase: "sin dejar rastros", bastará para que muchos de nuestros lectores, en torno de esta figura central, vuelvan a reconstruir todo el ambiente de apasionamiento y de censura que su actitud despertó en aquel periodo de la gran guerra.

Como simple particular se encuentra en esta ocasión, von Luxburg, en nuestra capital, y su reaparición, tiene ese carácter un poco sorprendente que es común a todas las figuras de la gran guerra. En efecto, no obstante tratarse de hechos relativamente recientes, los acontecimientos de 1917 se nos aparecen ya como verdaderos episodios dotados de larga perspectiva histórica. Tantas, y tan trágicas cosas, han pasado para la humanidad en estos últimos 16 años; tan lleno de experiencias y de contrastes está este lapso de tiempo, que la auténtica cronología ha perdido su significación y el tiempo real parece haberse prolongado desmesuradamente. De ahí que Luxburgh, que hace 16 años era una figura de rigurosa y viviente actualidad, se nos aparezca ahora como imagen arrancada a una página de algún polvoriento libro de historia.

Barcos torpedeados

Una de las grandes sorpresas que la guerra reservaba al mundo, estribo en el poder ofensivo de las nuevas armas. El enorme poder militar, acumulado por Alemania durante una larga preparación, se reveló de golpe a los ojos asombrados de las naciones. Inventos de una eficacia casi mágica y dotados de una matemática precisión, se iban revelando como si nunca se hubieran de agotar las sorpresas. El zeppelin en los aires, lis célebres "42" en la tirera, y los submarinos en el mar, sembraban el espanto y provocaba la indignación de los neutrales. De todos estos medios de destrucción, fueron acaso los submarinos los que de una manera más violenta vinieron a herir el sentido humano de los naciones que asistían en calidad de espectadoras a la gran contienda.

"Las catástrofes marinas, que siempre hieren la imaginación con el tremendo drama de las vidas inocentes sacrificadas, cobraban en esta ocasión un matiz más siniestro aún, por lo alevoso de la acechanza. A la gloriosa tradición de los combates navales, entre unidades de guerra, a cielo cubierto y en plena igualdad de condiciones, se les substituía por un medio solapado y oculto. El submarino torpedeaba, además, a los buques mercantes y las mujeres, los niños y los ancianos resultaban así, las víctimas inevitables de estos verdaderos asesinatos en masa. Todo el mundo civilizado protestó contra esta espantosa iniquidad, pero el imperativo de la realidad, la necesidad de la victoria, fueron más fuertes que toda "humana consideración", y los buques de pasajeros siguieron siendo torpedeados.

Indignación en la Argentina

Basta recorrer los diarios de la época para lograr una perfecta impresión de cuáles eran los sentimientos de la pública opinión ante esta clase de tropelías. Entre nosotros, no faltó la reacción humanitaria que estos hechos hacían prever y la guerra submarina recibió la más absoluta condenación por parte de nuestro público. Cada noticia de un nuevo torpedeamiento depertaba la indignación general y no se mezquinaban las muestras populares de desaprobación por este aspecto de la moderna técnica guerrera.

El hundimiento de buques argentinos

Así las cosas, fácil es preveer cuáles serían los sentimientos que entre nosotros provocó el primer anuncio de que un buque argentino había volado por los torpedos alemanes. La desaparición misteriosa de algunos barcos pequeños, fué seguida de la flagrante comprobación de un torpedeamiento sobre cuyo origen y ejecución no podía ya caber ninguna duda.

El 8 de junio de 1917 el cónsul argentino en Marsella telegrafiaba la noticia de que dos días antes, el 6, en aguas del Mediterráneo, había sido atacado y hundido el velero argentino "Orania", que se dirigía a Génova con carga general y a bordo del cual no había nada, en materia de pasajeros o carga, que pudiera justificar la agresión inesperada. La tripulación a duras penas había logrado salvarse y el buque con todos sus fectos se había perdido definitivamente. Como es natural, este hecho no sólo dió origen a una serie de manifestaciones espontáneas y hostiles por parte de nuestra población, sino que justificó una nota diplomática acorde con la gravedad de lo ocurrido.

No se había apagado todavía la impresión causada por el suceso, cuando el 23 del mismo mes nuestro representante consular en Marsella volvía a comunicar la catástrofe de que había sido víctima otra embarcación argentina que navegaba en las mismas aguas. Otros acontecimientos del mismo carácter, siguieron a éstas, y pronto se tuvo la impresión de que una mano misteriosa movía los hilos de la red en que nuestros barcos eran apresados.

El ministro alemán

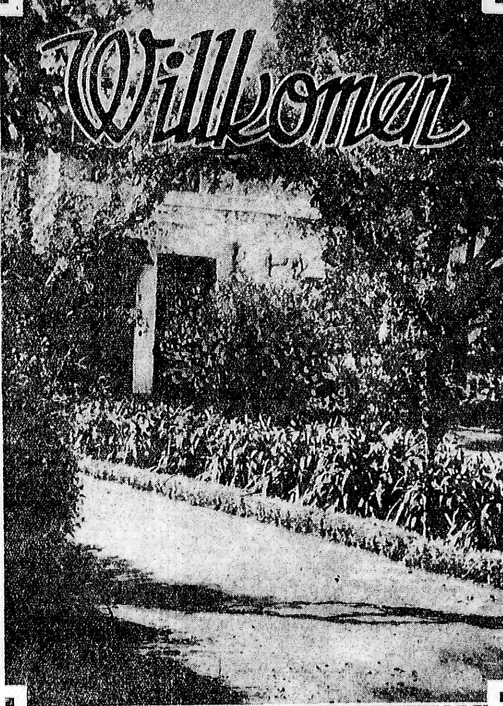
Inútil es decri cuáles eran los sentimientos que animaba a la población de nuestra capital, frente a estos incalificables atentados al derecho de tránsito marítimo. La indignación patriótica que ya se había concretado en hostiles manifestaciones contra algunas instituciones que se miraban como representativas del militarismo germánico, no tardó en dirigirse contra el representante oficial del imperio. El conde von Luxbudg, no tardó así en convertirse en una figura de gran impopularidad, aún cuando no existían cargos concretos en contra de su persona. La figura del ministro alemán simbolizó a los ojos del pueblo, toda la política militarista de los imperios centrales y las muestras de hostilidad no le fueron escatimadas. Los torpedeamientos de barcos argentinos era un nuevo argumento que venía a sumarse a la prédica de los rupturistas y todo ello fortificaba la opinión hostil que se iba formando en torno de su persona.

Los telegramas cifrados

Tal era el estado de las relaciones con el imperio alemán, cuando una noticia sensacional estalló como una bomba en Buenos Aires. Un procedimiento llevado a cabo en Estados Unidos había puesto en las manos del gobierno de la nación, una serie de papeles oficiales de origen alemán, y entre ellos figuraban una cantidad de telegramas que nos tocaban muy de cerca. Una vez descifrados estos documentos que estaban redactados con clave oficial, se comprobó que se trataba de telegramas expedidos por el conde von Luxburg, y en los cuales no sólo se aconsejaba el hundimiento de los barcos de nuestra na-

(Continúa en la página 8.)

Lo Reciben con Guirnaldas y Cartelitos



CON UN GRAN arco triunfal de guirnaldas, en cuyo centro hay un escudo con la palabra "Willkomen", los aristócratas dan el saludo al ex representante del káiser que tanta ridiculizó al pueblo argentino

El Conde Lexburg



ESTE FUE el diplomático alemán que agravió a la Argentina en 1914 y que de nuevo en Buenos Aires, es huésped de unos aristócratas porteños.

JUEGA A LAS ESCONDIDAS EN UN PALACETE ARISTOCRATA

—El señor conde no está para periodistas...

—¡Pero, señora!...

Un delicado rostro de abadesa sonríe y defiende con tenacidad casi religiosa a su huésped. Insistimos todo lo que es preciso. Es inútil. La dama responde:

—El señor conde ha venido a descansar al país; no desea hablar acerca de nada; no desea ser retratado. Además, ahora reposa... llegó anoche y está muy cansado. No creo que le convenga hablar para los diarios...

Ante tan rotundas negativas, no cabe hacer nada. Sin duda el conde Luxburg ha dado instrucciones precisas al respecto. Quizá tema los malos recuerdos que dejan ciertos rastros. Empero, en la residencia en que se aloja, situada en las afueras de Ramos Mejía, conocida con el nombre de "chacra de Martínez de Hoz", todo ofrece el aspecto expansivo de las grandes fiestas. Una especie de arco triunfal de guirnaldas, ostenta en medio, en forma de escudo, una inscripción con esta palabra en alemán: "Bienvenido". Un "fox-terrier" de raza, situado sobre amplia caseta, ladra entusiastamente a la gente de prensa. Se ve que en la casa reina la alegría habitual a la llegada del hijo pródigo.

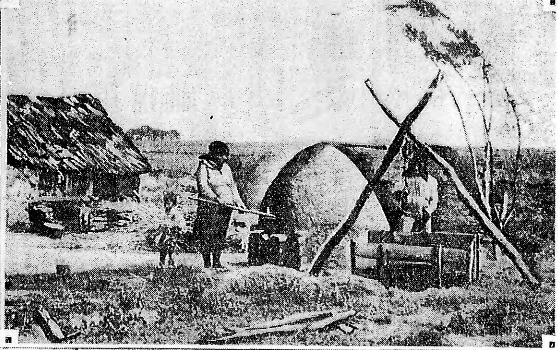
Ningún lugar se hubiera podido elegir mejor para descanso de pecadores más o menos arrepentidos. En medio de árboles casi centenarios, el señor conde juega al escondite con los reporteros. Los movimientos que se notan allí, indican claramente que, pese a todo lo que se nos dice, nadie duerme ni podría dormir en medio del alegre bullucio.

En cierto modo, resulta explicable la persistencia del recién llegado, en no dejarse entrevistar por periodistas. Los recuerdos dejados, en nuestro país por su persona, aun se comentan entre festiva e indignadamente. Y a buen seguro que el ex representante diplomático del káiser en Buenos Aires, habrá olvidado cualquier cosa acerca de sus andanzas en nuestro país, pero lo que puede asegurarse que no olvidará jamás, son aquellos dibujos de Taborda que perduran en la memoria de todos...

Los Indios No Quieren Guerra, Sino Tierras Para Vivir y Trabajar en Paz

Los Indios Mocovíes Viven en la Miseria, Acechados por el Fantasma del Hambre





LA FORMA MISERABLE en que viven los indios mocovíes, está documentada en la nota gráfica que publicamos. Limitados a una existencia rudimentaria, trabajan para comer, atendiendo ellos mismos a todas las necesidades primordiales de su vida y han elevado su protesta, acosados por el hambre, ante la hostilidad de quienes no comprendieron el instinto de quienes corrían peligro de muerte

Tierras y Trabajo Hay que Dar a los Indios del Chaco

Es la Unica Forma — Afirma el Gobernador Interino — de que se Queden Tranquilos

(De nuestro enviado especial)

RESISTENCIA (Chaco), 18. — Acabo de entrevistarme con el gobernador interino del Chaco, señor Llorens. Se mostró interesado en conocer detalles de los sucesos de Zapallar, Dijo que sentía satisfacción al comprobar que CRITICA, por medio de sus enviados especiales, había contribuído a restablecer la tranquilidad en el territorio. Se mostró disgustado por el alarmismo del comisario Prestera, quien posiblemente hoy mismo será llamado a Resistencia para aclarar sus procedimientos. He dispuesto, díjonos el señor Llorens, que regrese el personal destacado en Zapallar, quedando quince hombres y esto únicamente para tranquilizar a los vecinos. Agregó que tiene el propósito de reforzar algunos destacamentos en los lugares alejados que están actualmente con uno o dos hombres únicamente. Mi permanencia al frente de la gobernación, terminó diciendo, no se prolongará por más de un mes, pero entre tanto haré cuanto esté a mi alcance para asegurar la tranquilidad y a la vez procurar que sea mejorada la situación angustiosa por que atraviesan los indígenas.

Rápida solución

—Creo que es necesario estudiar este problema, buscando una rápida solución para evitar nuevos hechos graves que, como el de Zapallar, perjudican al país por su repercusión en el extranjero. A los indios hay que proporcionarles tierras y vigilarlos, haciendo que las trabajen, pues está visto que de otro modo, si tienen subsistencias, la haraganería los domina. Hay que impedir también que sean explotados como hasta ahora, ya que a eso se deben sus movimientos de protesta.

El gobernador interino se propone efectuar un viaje a Zapallar y otras poblaciones de esa zona.

Sobre la Vida de los Mocovíes nos Habla el cacique J. Segundo

En un Reportaje del Enviado de CRITICA Define las Aspiraciones de sus Hermanos de Raza

(De nuestro enviado especial)

ZAPALLAR, 18. — Después de firmado el documento de pacificación tratado en las tolderías del cacique Juan Segundo, conversamos ampliamente con éste por intermedio del lenguaraz José Ileta Jante y el jefe Chavarría, sobre los problemas económicos que afectan a los indios. El Chaco fué una de las zonas más frecuentadas por los conquistadores de América. Desde Loyola hasta nuestros días, el hombre blanco realizó una encomiable campaña de civilización. Durante la conquista del Tucumán y el Paraguay, los Tobas y los mocovíes, fueron aliados de los españoles. Las misiones jesuíticas, por otra parte, llegaron a influir poderosamente en estas dos tribus. No son, pues, los indios tobas y los indios mocovíes, gente incivil, dedicada a los rigores del malón. Comparten más bien con los criollos, la vida económica de esta extensa zona y cuando protestan, lo hacen con justo derecho, apremiados por las circunstancias y las dificultades creadas por las autoridades y los comerciantes del Chaco.

La venta de plumas

Juan Segundo asigna extraordinaria importancia a este hecho. Desaparecidos los malones que en tiempo remoto llegaron a exterminar poblaciones enteras, y adentrados los indios a la civilización, fueron explotados despiadadamente por los propios caciques, muchos de los cuales condujeron anualmente tribus numerosas a Tucumán, en trenes de los ferrocarriles del Estado, para hacerlos trabajar en las labores de la zafra. En estos viajes los indios iniciaron sus primeros ensayos comerciales con los blancos. Cambiaban en las estaciones de tránsito, plumas de garza y avestruz y pieles de tigre, zorro, guanaco y venado, por insignificantes retazos de género, yerba, azúcar y galletitas. En Añatuya, donde tenían forzosamente que acampar una noche, los indios se nutrían con carne de burro o de caballo. Los primeros tordos chaqueños, los tangoles, los arcos y las flechas que llevaban consigo, les servían también para el intercambio que más tarde, habría de despertar ciegas codicias en los comerciantes de una extensa zona chaqueña.

El enriquecimiento de los blancos

El cacique Juan Segundo recuerda varios casos de enriquecimiento fantástico a costa de los indios. Cuando las plumas de garza se cotizabana precios exorbitantes y se importaban, a Europa en cantidades apreciables para convertirse en "aigrettes maravillosos", un señor llamado Alvaro Gimeno, comerciante de la ciudad de Añatuya, visitaba anualmente las tribus chaqueñas, adquiriendo partidas enormes de plumas de garza a precios tan bajos, que apenas podían cubrir las necesidades más apremiantes de la tribu. Y como este señor, que ahora no frecuenta más a los indios, muchos otros comerciantes de Resistencia, se enriquecieron en unos cuantos años, abandonándolos después. Esta situación, y la prohibición reciente de la caza y de la pesca, en las selvas chaqueñas, ha colocado a los indios tobas y mocovíes en situación desesperante, que sólo podrá ser remediada con una urgente intervención del gobierno nacional, dejando sin efecto esa prohibición y haciendo una equitativa distribución de las tierras fiscales en las inmediaciones del Bermejo.

Los repartos indígenas

Por tradición los indios del Chaco saben que, durante las misiones jesuíticas, la tierra que labraban era, hasta cierto punto, de su propiedad. No se explican porque, entonces, se les priva ahora de ese derecho. Los repartos indígenas de la tierra se hacía en forma equitativa, Dice Juan Segundo que a cada individuo le correspondía un pedazo de tierra de acuerdo a su capacidad, la que aumentaba o disminuía de extensión a medida que el indio aumentaba o disminuía el el número de personas que integraban su familia.

Este sistema, según los antecesores de Juan Segundo, se prolongó hasta mucho después de la expedición de Ruben de Celiz al Chaco, en busca del meteorito que hace muy pocos años, fué encontrado en territorio chaqueño.

Cómo viven los indios

La toldería de Juan Segundo, a pesar de conservar en conjunto caracteres de las antiguas tolderías indígenas del Chaco, presenta un aspecto agradable, Además de los catres de tiento, las monturas, los lazos y las armas que se encuentran en casi todos los ranchos, el indio de las reducciones chaqueñas tiene algunas herramientas de labranza modernas, hornos para la fabricación de pan, telares y hasta animales que crían en potreros rudimentarios, pero eficaces. Algunos se dedican también a la fabricación de armas y son muchos los que realizan trabajos de alfarería muy primitivos, generalmente sin adornos exteriores y sujetos con piolas de chaguar.

En los arrabales indios de Zapallar, Pozo de Tigre y Las Momitas, se puede ver hasta dónde pueden llegar estos hombres librados a su propio esfuerzo en un ambiente hostil muchas veces. Las chozas de paja construídas sin simetría estética, albergan a una turba andrajosa que vive de la propina que eventualmente logran por un corte de leña, el acarreo de agua a las poblaciones, o la venta de plumas, aves y cueros.

El negocio del cuero

Hasta hace poco, la venta de cuero, en Resistencia, les ayudó a subsistir. El cuero de cabra, de vacuno, de zorro o de guanaco se vendía a buen precio en las barracas de Resistencia, Pinedo o Presidente Roque Sáenz Peña, pero la prohibición que hoy afecta a las tribus indígenas, ha llegado al extremo de colocarlos dentro de las prescripciones policiales que establece el Código Rural de los Territorios para la venta de cuero sin marca registrada.

El indio no necesitó jamás marcar sus animales para establecer su propiedad sobre los mismos. Le bastaba hacer a las ovejas y cabras un corte distinto en las orejas, generalmente conocido con el nombre de "muesca". La venta de estos cueros, en la actualidad, coloca a los indios en la comisión de un delito previsto y penado por la ley: el cuatrerismo. Los comerciantes se niegan a compraralos, para no incurrid en complicidad con el indio y éste tiene que purgar detenciones injustas que provocan reacciones violentas y aun levantamientos come el que se temió en Zapallar y otros pueblos vecinos.

Se los debe incorporar a la vida

La sublevaciNn de los mocovíes pone, pues, una vez más en actualidad el problema de la reducción de los últimos aborígenes del Norte. Sólo piden éstos, con ingenua humildad, la vuelta a la vida colonial de las misiones jesuíticas, cuyo esplendor les llega, a manera de leyenda, a través de las generaciones que les precedieron. Reclaman tierra para vivir y trabajar en paz. El dominio del bosque y de los ríos para la caza y la pesca y un poco de consideración y de respeto. Protestan contra los colonos blancos que ejercen el comercio y que los eplotan; y reclaman, finalmente, la libertad que fué siempre, para ellos, un derecho divino e inalienable.

Buenos Precios se han Registrado en un Certamen Rural

(De nuestro corresponsal)

GENERAL PICO (Pampa), 18. — Ayer se inauguró la segunda exposición rural. Al certamen han concurrido los expositores de varias zonas. El resultado de los remates ha sido halagueño. Hoy han continuado las ventas.

Se sirvió un banquete en el hotel Pico, al cual asistieron 150 comensales.

LA DESIGNACION DE SAENZ CAUSO BUENA IMPRESION

Reorganizará el Partido Radical en Corrientes

(De nuestro corresponsal)

CORRIENTES, 18. — Desde todas partes de la provincia las informaciones de fuente radical confirman la impresión favorable causada por la intervención del Comité Nacional en la reorganización general de la Unión Cívica Radical, destacándose la satisfacción causada por la designación del doctor Mario Sáenz para presidirla, conforme se anuncia en los diarios de esa capital.

El doctor Sáenz goza de gran prestigio entre los universitarios radicales de esta provincia, habiendo sido profesor de muchos de ellos. Además, entre los intelectuales correntinos, el profesor Sáenz tiene amplia aceptación por su destacada actuación en los ambientes del alto pensamiento de América y Europa. Una tan elevada representación del Comité Nacional, satisface plenamente al radicalismo por la alta consideración que para él comporta de parte de la dirección superior del partido.

La reorganización y la unidad total del partido en esta provincia, que es un hecho evidente ya, se debe a la eficaz gestión del doctor Madariaga, que ha contado con el auspicio de los más arraigados prestigios con que cuenta el radicalismo en Corrientes, como los doctores Vargas Gómez, Lomónaco, Andreau Benitez, de la Vega, etc.

El Embajador de los Estados Unidos Presentó sus Credenciales al Gobierno

CON el ceremonial de estilo, presentó hoy las credenciales que lo acreditan como tal ante el presidente de la Nación, general Justo, el nuevo embajador de los Estados Unidos de Norte América ante nuestro país, señor Alejandro Wilbourne, ceremonia que se realizó a las 11.30 horas en el Salón Blanco de la Presidencia de la República.

La llegada del Embajador

A la entrada de la Casa de Gobierno, que da sobre la calle Balcarce, formó un batallón del Regimiento 3 de Infantería con banda de música a la cabeza. A las 11.15 horas llegó el nuevo embajador estadounidense en la carroza de gala, acompañado por el introductor de embajadores doctor Enrique M. Amaya y el edecán de la presidencia de la República mayor Roque Lanús. Precedían a la comitiva otras dos carrozas ocupadas por el personal de la embajada norteamericana compuesto por el consejero señor John Campbell Wite, el secretario señor John Hamlin, el agregado militar capitán Frederick Dent Sharp y el agregado comercial señor Alexander V. Dlye.



EL NUEVO EMBAJADOR de Estados Unidos, dirigiéndose a la Casa Rosada, a presentar sus cartas credenciales al presidente Justo

A la llegada del embajador, escoltaba un escuadrón del 1o. de Caballería, la banda del Regimiento 3o. de Infantería ejecutó el himno norteamericano.

En el Salón Blanco

En el Salón Blanco de la Presidencia esperaban al embajador norteamericano el primer magistrado de la Nación general Justo, el ministro de Relaciones Exteriores doctor Carlos Saavedra Lamas y el segundo introductor de embajadores doctor Victor Lascano.

Las Medallas de la U. C. R. Desde Mañana Venderán

ESTA mañana volvió a celebrar una reunión la comisión pro-mausuleo al ex presidente Irigoyen. Luego de un cambio de ideas, se resolvió que a partir de mañana se inicie la venta de las medallas conmemorativas, con cuyo producto ha de costearse el monumento que recordará la memoria del ex mandatario.

Las medallas estarán en venta en el local del Comité Nacional, Victoria 1094, de 10 a 12 y de 15 a 20 horas. Podrán también ser adquiridas en el Comité de la Capital y en los seccionales.

Según lo hemos venido anunciando, se han hecho cuatro clases de medallas: en bronce florentino, en metal blanco, en plata y de oro, cuyo precio será de 1, 2, 5 y 100 pesos, respectivamente. Todas han sido acuñadas de acuerdo con la maquette de Zonza Briano, quien reproduce en el anverso el perfil del señor Irigoyen, según la mascarilla que este escultor obtuviera poco después de fallecer el ex presidente.

REGRESO EL MINISTRO AUSTRIACO DE FINANZAS

(Agencia Havas)

ROMA, 18. — El señor Buresch, ministro de Finanzas de Austria, partió en avión desde el aerodromo de Lictor, de regreso a Viena.

El señor Buresch fué despedido por el ministro de Finanzas, señor Jung y por el personal de la Legación austríaca.

Un Síncope lo Mató Mientras Danzaba con una Linda Joven

En Río Colorado en un Baile Ocurrió el Hecho

(De nuestro corresponsal)

RIO Colorado (Río Negro), 18. — De un síncope cardíaco fulminante falleció mientras bailaba con una bella muchacha de esta población el corredor viajero de un diario de la metrópoli, señor Pedro Ichazo Blanco.

El suceso causó dolorosa impresión entre la concurrencia, suspendiéndose en seguida la fiesta.

REGRESARON HOY LOS DELEGADOS DEL RADICALISMO

Cantilo, O'Farrell, Leiva y Otros que Estuvieron en Tandil y Tres Arroyos

ESTA mañana han regresado de una jira política por varias localidades de la provincia de Buenos Aires los señores José Luis Cantilo, doctor Juan A. O'Farrell, doctor José A. Leiva, doctor José Valido Martí, doctor Héctor R. Baudon, doctor Emir Mercader, Carlos Betolaza, doctor Bonani, José L. Cantilo (h.), Raúl Apold y Julio Artayeta.

Pueyrredón y Guido se hallan en Bahía Blanca

(De nuestro corresponsal)

TRES ARROYOS, 18. — Ayer partieron para Bahía Blanca los doctores Honorio Pueyrredón y Mario M. Guido, acompañados por los señores doctor Del Río, el ingeniero Vera y otros correligionarios.

Antes de partir, el doctor Pueyrredón, acompañado del presidente del comité, señor Vicente Ripodas, del doctor Valido Martí, y doctor Emir Mercader, concurrió al domicilio del señor R. C. Etcheverry para agradecer a su esposa, la señora Elena Huelde de Etecheverry, el gran ramo de flores con que lo obsequiara, al saludarlo como legítimo gobernador de Buenos Aires.

Reunión en el Comité Betolaza

(De nuestro corresponsal)

TRES ARROYOS, 18. — El doctor Honorio Pueyrredón, acompañado del doctor Guillermo González y señor Pedro Ducós, visitó el comité Betolaza.

Ayer concurrieron los señores José Luis Cantilo, doctor O'Farrell, doctor Leiva y otras personalidades del radicalismo local y celebraron una breve sesión presidida por el señor Ripodas, en la que el señor Cantilo exhortó a sus correligionarios a la unión. El hecho ha sido muy comentado, por la circunstancia de que para honrar la memoria del señor Betolaza se reunieron los representantes de las autoridades nacional, provincial y local del radicalismo.

Hubo en Juárez una manifestación

(De nuestro corresponsal)

JUAREZ, 18. — Al paso del tren que conducía a los delegados del comité nacional y provincial se congregaron en la estación local más de 700 personas, entre las que se hallaban numerosas niñas de esta sociedad. Dirigieron la palabra los señores Atilo, Mercedare y Valido Martí, siendo muy aplaudidos. Junto con los delegados llegaron los señores Alfredo Lenzi y el doctor Guillermo González.

A pesar de ser acto improvisado, los delegados radicales se habrán dado cuenta de la potencialidad del radicalismo de Juárez.

Esta Noche Elegirán los Seis Miembros Restantes Para la C. Nacional

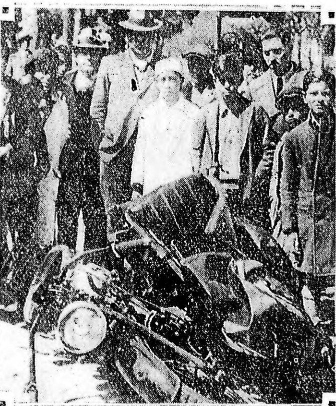
A las 21 horas de hoy se reunen en el Salón Garibaldi, calle Sarmiento 2413, la comisión que elegirán los seis miembros que faltan para integrar la delegación a la Convención Nacional.

A la vez se pondrá a votación un proyecto del señor Roberto C. Lucelia respecto al pago de la cuota obligatoria de los convencionales.

Persiguiendo a un Raspa, se Lesionó un Agente de Tráfico

La Motocicleta que Dirigía Chocó Violentamente Contra un Omnibus

ANOCHE, más o menos, a las 22.30 horas, en la intersección de las calles 11 de Septiembre y Echeverría, se produjo un espectacular choque entre un ómnibus y una motocicleta de la policía, de resultas del cual el conductor de este último vehículo se lesionó de consideración en ambas piernas y en el cuerpo.



COMO quedó la moto del agente

Pasajero impulsivo

A la hora señalada, un tranvía de la Compañía Anglo Argentina, línea 35, circulaba por el Bajo de Belgrano. En su interior, el guarda Guillermo Diéguez, hacía la acostumbrada venta de boletos a los pasajeros que subían, y recorría el coche preguntando a unos y otros si ya habían adquirido el que les correspondía. Entre éstos, viajaba un individuo bajo, moreno, mal entrazado, que a la pregunta del guarda respondió de mala manera, entrando a discutir acaloradamente. A estar a las informaciones que hemos podido recoger, el guarda, exasperado por la actitud agresiva de su pasajero, habría intentado agredirlo con la máquina de los boletos. Entonces, éste, con un movimiento rápido, le arrebató el aparato y descendiendo del vehículo se dió a la fuga.

El guarda Dieguez, de inmediato solicitó la colaboración del policía; éste lo hizo subir al sidecars y dando velocidad a la moto, entraron en la calle Once de Septiembre.

Choque espectacular

Al llegar a la intersección de 11 de Septiembre y Echeverría, el conductor de la motocicleta se encontró de manos a boca con un ómnibus de la empresa La Palma, chapa 16134, que circulaba por la última de las arterias citadas e iba a doblar para entrar en 11 de Septiembre.

El agente herido

El agente que conducía la máquina, de nombre Hernán Avalos, de 29 años, chapa 1823, resultó herido de consideración, al chocar su cuerpor con la columna del monumento citado, Presenta ambas piernas fracturadas y hundimiento de tres costillas. Su estado grave, hizo necesario que de inmediato fuera conducido al Hospital Elías Fernández, donde se asiste.

Las autoridades de la seccional 33a., en cuya jurisdicción ocurrió el hecho, procedieron a la detención del conductor del ómnibus, Agustín Suhring, argentino, de 27 años, soltero, domiciliado en N. Huapí 1780, hasta que se substancie el sumario correspondiente. En cuanto al guarda del tranvía, parece ser que éste, viendo la inminencia del choque, se lanzó del sidecars, resultando ileso. Hoy concurrió a prestar declaración sobre el incidente de anoche.

GIMNASIA PIDE QUE EL MATCH CON BOCA SE POSTERGUE PARA EL DOMINGO

Un Nuevo Aniversario Sorprende a Chile en Plena Reconstrucción

CHILE conmemora hoy el aniversario de su independencia.

Inútil sería repetir los antecedentes gloriosos que unen estrechamente a nuestro país con la República trasandina, puesto que ya son una epopeya en *nuestra historia*.

Hoy, mientras el pueblo chileno festeja el aniversario del nacimiento de su nacionalidad, nosotros queremos señalar sus virtudes actuales, que le han permitido salvar los graves obstáculos interpuestos por el destino a la marcha pujante del país.

La crisis mundial y en particular la desvalorización de los productos chilenos trajeron como inmediata consecuencia una profunda depresión económica en Chile. Perdido temporalmente el nivel público y privado de la economía, sobrevinieron los trastornos políticos, uno tras otro, vimos subir y caer varios gobiernos. Por un momento la opinión mundial creyó que se asistía a la quiebra total de la joven nación y que su pueblo iba a abandonarse a los horrores de la anarquía.

Sin embargo, entonces pudimos admirar un milagro moderno. El pueblo repentinamente reaccionaba y guiado por la clara visión de su gran estadista Alessandri, su actual presidente, comenzaba a hacer cara serena y valientemente a la magna tarea de la reconstrucción nacional.

El resultado ya está a la vista; lenta pero seguramente comienza a restablecerse el país y a continuar su interrumpida marcha por la senda del progreso. Ya no se habla de revoluciones, sino por el contrario, a través de los Andes, sólo escuchamos el viril jadeo de un pueblo unido en el trabajo de la reconstrucción nacional. Por eso Chile, el día de su aniversario patrio, ofrece a la América y al mundo un bello ejemplo que es preciso admirar.

Disminuyen los Adherentes del Partido Laborista

(Agencia Havas)

LONDRES, 18. — El informe anual del Consejo Ejecutivo del Partido Laborista, informa que el número de los miembros del partido es de 2.000.180, contra 2.060.180 el año pasado.

El número de los miembros de los Trade Unions ha disminuído también, pasando de 2.024.216 a 1.910.269.

LOS VECINOS DE RIVADAVIA ELEVAN UN MEMORIAL

(De nuestro corresponsal)

RIVADAVIA (Mendoza), 18. — Ha partido para ésa una delegación representativa de las fuerzas vivas de esta localidad, integrada por los señores doctor Carlos Saporiti, Mario Vitale y Arístides A. Setaro, la cual lleva la misión de presentar un memorial al directorio del Banco de la Nación Argentina, solicitando se deje sin efecto la resolución que ordena trasladar a otro punto al gerente de la sucursal de dicho Banco en Rivadavia.

En la Sesión de Hoy Trataráse el Pedido del Club Platense

El Delegado Sureda, Expondrá la Pérdida de Dinero que Sufrirán los Equipos si Juegan Mañana

(De nuestra Agencia)

LA PLATA, 18. — El presidente del Club Gimnasia y Esgrima, doctor Seara, ha dado instrucciones al delegado del club ante la Liga de Profesionales, señor Sureda, para que en nombre del club solicite de la autoridad suprema del football argentino, la postergación del match que mañana deberán sostener el equipo platense contra la escuadra del Boca Juniors.

Seara ha indicado al delegado Sureda que solicite la postergación para el domingo próximo, pues entiende el Gimnasia y Esgrima que de jugarse mañana el match, la concurrencia será escasa, dado que la Boca es un barrio eminentemente obrero y que por ello los espectadores no concurrirán en la proporción esperada ni necesaria para los intereses de ambas instituciones. Jugándose mañana el match, la pérdida de dinero sería cuantiosa.

Esta tarde, en la sesión que celebre la Liga de Profesionales a las 18 horas, se resolverá el pedido del Club Gimnasia y Esgrima.

También solicitará Sureda que el match entre la segunda de Gimnasia y la de Estudiantes de La Plata, se lleve a cabo el día 12 de Octubre.

Huelga Escolar Decidió Hoy una Asamblea Popular

En Río Gallegos no Asistirán los Niños a la Escuela Esta Semana

(De nuestro corresponsal)

GALLEGOS, 18. — Efectuóse ayer la asamblea popular que fué un acto de protesta por la falta de maestros, resolviéndose no enviar a los niños a la escuela durante la semana a iniciarse.

Fué Descubierto en Rosario un Robo de Cuarenta Mil Pesos

El Autor es un Viejo Empleado de la Oficina de O. Públicas de Esa Ciudad

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 18. — Hace unos días llegó una denuncia anónima al ingeniero señor Madariaga, jefe de la oficina del Ministerio de Obras Públicas, según la cual, en dicha dependencia se vendría cometiendo de *un tiempo a esta parte*, una defraudación importante. Con toda reserva se dispusieron algunas medidas sin establecer lo que hubiere de cierto, constatándose después de un arqueo que efectivamente existía un desfalco de cuarenta mil pesos, siendo autor del delito el contador-tesorero Sr. Gaibiso.

CONFLICTO EN EL F. C. S.

DESCONOCIDOS LO HIRIERON DE ARMA BLANCA EN P. ONCE

Las Heridas no son Felizmente de Gravedad

Esta madrugada, a las 3.30 horas, en la Plaza Once, autores desconocidos atacaron a José Angel Zueliri sin causa justificada, hiriéndolo en el rostro con instrumentos cortantes. Trasladado al hospital Ramos Mejía, pudo comprobarse que las heridas no son de gravedad; interviene la comisaría 7a., que instruye el sumario de estilo.

Establecerán Una Línea Aérea Entre España y Argentina

(International News Service)

MADRID, 18. — La Compañía Española de Servicios Aéreos, ha anunciado que el viaje de Buenos Aires a España será acortado en dos días, desde el 15 de octubre entrante.

En el mismo servicio se incluirá el viaje de Sevilla a las Islas Canarias, dos veces por semana, en el que se empleará diez horas. Cada aeroplano podrá llevar ocho pasajeros y 300 kilos de correspondencia.

EN BREVE TENDRA LOTERIA PROPIA LA P. DE E. RIOS

Se Descarta que la Legislatura Aprobará su Creación

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 18.—En oportunidad de discutirse la reforma de la Constitución de la provincia, cuyo nuevo texto acaba de entrar en vigencia, informamos que, habiéndose derogado la disposición prohibitiva contenida en la Constitución reformada, era posible la creación de una lotería provincial.

Y *pensamos así entonces*, teniendo en cuenta la inutilidad de mantener esa prohibición, en vista del enorme auge que, a pesar de todo, iban tomando toda clase de juegos en el territorio de la provincia, y especialmente, ante la evidencia de la invasión de toda clase de loterías extranjeras y provinciales que circulan hoy tan profusamente en Entre Ríos, *sin reportar el más mínimo beneficio* al fisco.

Máxime, teniendo en cuenta que la administración sanitaria y los servicios hospitalaros de la provincia atravesaban por verdaderos períodos de angustias económica, cuando podían tener, en un gravámen de los juegos de azar, una entrada apreciable, cosa que no podía hacerse por que lo prohibía expresamente la constitución.

Sin embargo, al amparo de esa prohibición, y ante la imposibilidad material de poder impedirlo la policía, florecían por todas partes las casas de juegos.

Un proyecto

En un todo de acuerdo con lo que anticipáramos entonces, el mismo día que entraba en vigencia la nueva Constitución provincial, el P. E. sometía a la consideración de la legislatura el proyecto respectivo, por el cual se autoriza al gobierno la [illegible] de la Lotería de Ent[illegible]

La aprobación de ese proyecto por parte de las dos Cámaras, cosa que se descarta, dará al Ejecutivo la oportunidad de incorporar al servicio sanitario y hospitalario de la provincia, los adelantos y comodidad que requiere, dotando a la misma de la leprosería de que se habla en el proyecto y de una casa para insanos, que vendrá a evitar una vez por todas, el triste espectáculo diario de la conducción de seres desequilibrados, fuera de la provincia, con los consiguientes gastos y trastornos para la economía del Estado.

LOS MAQUINISTAS DEL F. C. DEL SUD DEFINIRAN HOY EN UNA ASAMBLEA SU ACTITUD

Los Obreros Están Resueltos, Según se Anticipa, a Adoptar Medidas Extremas

NUEVAMENTE se reunirán esta tarde, a las 17 horas, en Remedios de Escalada, los maquinistas del radio urbano de la línea del Ferrocarril del Sud, a los efectos de tratar la situación que les ha planteado la electrificación de la mencionada empresa.

El problema de la electrificación

Oportunamente informó CRITICA sobre las condiciones en que se encontraban los personales de tracción de los ferrocarriles como consecuencia de la paulatina suplantación de las máquinas a vapor por las eléctricas. En algunas empresas, como las del Central Argentino y el Oeste, entraron a conducirlas obreros que no habían sido antes maquinistas, desde luego que con sueldos inferiores a los de éstos. La generalización del nuevo sistema traía, pues, como cualquier progreso técnico, una serie de cuestiones que afectaban a los trabajadores en sus relaciones con las compañías y aun entre sí.

El conflicto en el F. C. Sud

Más o menos en los mismos términos se plantearon las cosas en el Ferrocarril del Sud. Y así comenzaron a correr los primeros trenes eléctricos, hasta que llegó el momento actual. Aleccionados por la experiencia, los obreros maquinistas se consideran con derecho a defender las condiciones de trabajo que conquistaron en medio siglo de lucha y están dispuestos a evitar que una mejora técnica no sólo no los beneficie para nada, sino que se convierta en un motivo de desocupación y de intensificación de sus ya pesadas tareas y de rebajas de sus salarios.

La empresa no transa

Con el fin de buscar un acuerdo y obrando sin apresuramientos, la comisión central de reclamos de *La Fraternidad*, la entidad que en el país agrupa prácticamente la totalidad de los maquinistas de ferrocarriles, se entrevistó con la gerencia del Sud, la cual, según se nos informó, se opone a la aceptación de las proposiciones obreras, que son: 1o. Equiparación de los sueldos, es decir, que el maquinista e los eléctricos gane lo mismo que el de las máquinas a vapor; 2o. Respeto de la antigüedad; y 3o., Que los actuales maquinistas no suplanten a los de mayor categoría.

Decidirán esta tarde

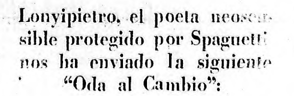
Frente a esta situación, los obreros maquinistas del radio urbano, más importante de la línea por su intensa actividad, han decidido congregarse esta tarde en Remedios de Escalada para, reunidos en asamblea, resolver la actitud a tomar.

Las impresiones que hemos recogido entre los trabajadores de tracción de este ferrocarril, concuerdan en el sentido de que todos están dispuestos a defender sus condiciones de labor, habiéndosenos adelantado que si fuera preciso no vacilaría en apelar a medidas extremas, las que podrían ser desde el "trabajo a reglamento" hasta la misma huelga, en toda la red del Ferrocarril del Sud.





MIERCOLES: DIA UNIVERSAL DE LA RISA





Lonyipietro, el poeta neosensible protegido por Spaguetti nos ha enviado la siguiente "Oda al Cambio":

Como siempre acaecía
Los jueves ya no saldremos
Porque por fuerza debemos
Adelantarnos un día.

Desde el miércoles entrante
Que es el 20 de Septiembre
Preciso es que el diario siembre
Su gracia despampanante.

Porque nuestro Suplemento
Quiere amanecer temprano
Como el sol en el verano
Cosa que en verdad no es cuento

Ya lo hemos comunicado
A todos los personajes
Y ninguno ha protestado
Porque esto, lector, son gajes.

Son gajes del humorismo
Por más que en esta ocasión
Son gajes de una razón
Que diremos ahora mismo.

Se trata de que el lector
Después del lunes y el martes
Goce de las muchas artes
De nuestro Multicolor.

El Jueves queda en el medio
Bien justo de la semana
Y es el día en que uno gana
De los males el remedio

Día de compras o bien
Si estamos en primavera
Damos un paseo en tren
Como un magnate cualquiera

Los héroes del Suplemento
Tienen derecho a un asueto
(Con el debido respeto
Que por el público siento)

Y me han pedido salir
Un día antes a la escena
Cosa que he de consentir
Porque la idea es muy buena.

Desde el miércoles que viene
(Que algún día ha de venir)
El amigo lector tiene
Que estar dispuesto a reír.

No se olviden, caballeros
Del cambio y tengan presente
Que hay que guardar el dinero
Diez centavos solamente.

Desde hoy toda la ciudad
Y la República toda
Podrá al saberlo, de moda.
Comentar la novedad.

Sabe usted: dirá contento
El acreedor a su cliente
Que desde el miércoles veinte
Saldrá antes el Suplemento?

Y el que debe al acreedor
Le *dirá: por la noticia*
Que es una bella primicia
Le pagaré sin dolor.

Y así ya queda explicado
La enorme satisfacción
Por la fecha anticipada
Para nuestra aparición.

Desde el miércoles entrante
Ya sabe que el Suplemento
Saldrá, vivito y contento
Feliz y regocijante.

Y así sucesivamente
Cada miércoles que venga
Tendrá algo que lo entretenga
Y lo conserve sonriente.

Y aquí termino esta historia
Pidiéndoles muy atento
Que guarden en la memoria
Cuándo sale el Suplemento.

DESDE el 20 de Setiembre

el SUPLEMENTO MULTICOLOR de los PIBES

APARECERA TODOS LOS MIERCOLES

anticipará, desde el miércoles entrante, su salida, apareciendo dicho día en vez de los jueves.



BAJO EL DOLAR A $ 258.18

El Día Económico

Nuevo Record de Baja Batió el Dólar. La Libra no Deja que Aquél se le Distancie Demasiado en su Marcha Descendente. Repuntó Ligeramente el Lino y en Forma Poco Importante el Trigo y el Maíz. Mejoran las Cédulas y los Títulos Nacionales

Cambios.— Mal se inició la semana para la cotización del dólar, lo propio que para la de la libra esterlina. La primera abrió a 2.5318 — es decir, a cerca de 7 centavos menos que como cerrara el sábado — y la segunda a 12.36, que señala, con relación al cierre del sábado, una pérdida de 12 centavos. Desde luego, la nueva fuerte desvalorización sufrida por la libra, resulta proporcionalmente inferior a la experimentada por el dólar, pero de todos modos, se observa que en la marcha descendente, ambas monedas siguen rivalizando francamente, no permitiendo la británica que la estadounidense se le distancie demasiado.

Granos.— En maíz y en trigo se operó muy poco durante la primera rueda de hoy; en lino, bastante activamente.

Para el primero de dichos cereales, se registró la pequeña, la insignificante alza de un centavo, término medio, por quintal, lo mismo que para el trigo. Para el lino, en cambio, la suba anotada resultó algo más importante: 6 centavos y medio.

Cédulas.— Estos valores contaron hoy con una plaza favorable, si no en lo que respecta al volumen de las transacciones — sólo sumaron éstas 244.500 pesos — en cambio sí en lo que atañe a su cotización, habiéndose registrado una suba general que osciló entre 10 y 40 centavos por unidad.

Fondos Públicos.— También hubo repuntes en la cotización de los títulos nacionales. La primera serie del Empréstito Patriótico subió 20 centavos y la segunda, 40. El Crédito 1930, mejoró en 20 centavos. El total de las transacciones efectuadas, fué de 350.800 pesos.

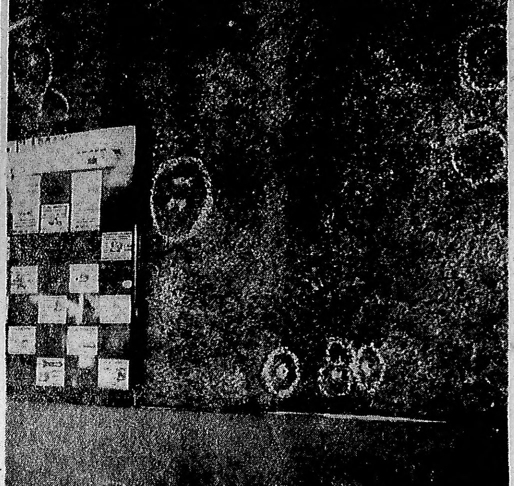
EL VALOR OFICIAL DEL PESO ARGENTINO

Cotizaciones de Giros Telegráficos

	ANTERIOR Oro	ANTERIOR $ m/n.	HOY Oro	HOY $ m/n.
100 dólares . . .	116.85	265.57	113.60	258.18
1 libra esterlina	43.—11|16	12.48	44.—1|16	12.37
100 fr. franceses	14.69	15.47	14.69	15.47
100 pesetas . . .	6.89	32.98	6.87	33.08
100 liras italianas	10.88	20.89	10.92	20.81
100 $ uruguayos.	80.—	181.82	80.—	181.82

EL TIEMPO: 8'5 ha sido la temperatura mínima que se registró hoy, a las 5.55 horas. Presión barométrica de las 8 horas: 60.85. Humedad relativa: 47.
PRONOSTICO: Seminublado y fresco. Viento Sudeste, a una velocidad de 14 kilómetros.

Los Impactos de las Balas de los Legionarios



EN LAS PAREDES de la estación de Témperley impactos de las balas de revólver de los legionarios que iban con el gobernador Martínez de Hoz

ESTE MUCHACHO es el que se refugió detrás de una columna en el andén de la estación de Temperley, cuando los legionarios descargaron sus revólveres sobre pacíficos vecinos que se encontraban ahí a la espera del tren para Plaza. Amplia información páginas 3 y 4

SANCIONARIAN ESTA SEMANA EL PRESUPUESTO

La C. de Presupuesto de Diputados Postergó su Reunión

LA Comisión de Presupuesto de la Cámara de Diputados debía celebrar reunión esta tarde, a la que concurrieron los ministros Pinedo y Saavedra Lamas. Estuvieron la casi totalidad de los miembros de la comisión, pero después de un cambio de ideas, resolvieron postergar sus deliberaciones hasta consultar a sus respectivos grupos políticos la actitud a seguir, pues hay el propósito de terminar en estos días el despacho a fin de que la Cámara pueda iniciar su consideración el miércoles próximo.

EN DIPUTADOS NO HUBO QUORUM

Muchos Diputados se Hallaban en la C. de Presupuesto

A las 15.30 horas, el presidente doctor Cafferata informó que no había número en el recinto, pero sí en la casa. Efectivamente, se hallaban reunidos en la comisión de Presupuesto numerosos diputados departiendo con los ministros Pinedo y Saavedra Lamas.

El señor Pleger propuso una espera de 10 minutos, y una vez cumplidos tampoco hubo quórum.

El señor Lazo propuso una espera de 15 minutos, pero los señores Dickmann y Giusti observaron que no podía la Cámara estar haciendo estas prórrogas después de la hora reglamentaria.

El presidente levantó la sesión.

Diversos proyectos e iniciativas llegadas a la Cámara

Los diputados por E. Ríos, señores doctor Miguel Angel Aguirrezabala, José M. Goroyalde, Misael Parodi, Eduardo Muesca, Osvaldo Calderón y Arispe presentaron un proyecto disponiendo diversas obras en el puente nacional "Presidente Carlos Pellegrini", sobre el río Gualeguay.

—El P. E. envió un proyecto pidiendo que se le autorice a gastar de los fondos de la ley 11.694 para la adquisición de desoves de langosta en los distintos puntos de la República invadidos por el acridio.

—También tuvo entrada en la sección de hoy un mensaje del P. E. remitiendo los presupuestos de 1935 de las universidades de la República.

El diputado José H. Martínez presentó un proyecto de ley, modificando la ley de sellos número 11290, estableciendo contratos, documentos y obligaciones sujetas a plazos que no excedan de noventa días.

La Cámara de Senadores de Mendoza pide la sanción del proyecto de ley sobre aumento de las subvenciones escolares a las provincias.

La Segunda Conferencia de Sociedades Rurales y productores de Buenos Aires formula observaciones a las leyes de moratoria hipotecaria y pide su pronto despacho.

El Centro Nacional de Ingenieros Agrónomos formula observaciones al proyecto de ley de granos.

La Bolsa de Comercio de Buenos Aires solicita la pronta sanción del proyecto de las quiebras.

La Sociedad Central de Arquitectos solicita que se declare comprendida en los beneficios de la ley de vialidad a la avenida General Paz.

El Centro Vitivinícola Nacional solicita la sanción y formula observaciones al proyecto de ley de carburante nacional.

—La Cámara de Diputados de Buenos Aires solicita la pronta sanción del proyecto de ley de creación de la Comisión Nacional de Colonización.

—La Intendencia Municipal de Rosario solicita la pronta sanción del proyecto relacionado con el desmontaje de la torre del edificio de Correos y Telégrafos de esa ciudad.

Moratoria hipotecaria

A último momento tuvo entrada en la secretaría de la Cámara de Diputados la comunicación del Senado sobre las recientes sanciones de moratorias hipotecarias.

El proyecto será destinado por la presidencia a las comisiones de Presupuesto y Legislación General.

—Los diputados Carreras y Santillán han solicitado licencia para ausentarse de la capital.

7.000 Libretas Marcaron en La Plata con Sello del Partido Conservador

(De nuestra Agencia)

LA PLATA, 18. — El conservadorismo de La Plata ha incorporado desde ayer un nuevo y vergonzoso procedimiento político.

En las elecciones internas realizadas en esta ciudad, las autoridades del comicio al mismo tiempo que recibían el voto, colocaron un sello en la libreta de enrolamiento con la inscripción del Partido Demócrata Nacional, sello que generalmente estampaban en la parte posterior de la impresión digital.

Varios ciudadanos formularon la protesta a las autoridades, pero éstas arguyeron que tenían órdenes superiores para hacerlo. Algunos intentaron resistirse, siendo inútiles todos sus argumentos; aun contra su voluntad salieron del comité con la inscripción en la libreta.

Un empleado de la Nación que, obligado por las circunstancias, debió presentarse a un comité seccional, no pudo tolerar que en su libreta se estampara el sello conservador, y a pocos metros del comité, la hizo pedazos.

De manera, pues, que siete mil ciudadanos que concurrieron a votar a los comités, salieron con el sello conservador en su libreta de enrolamiento.

Amenaza con el Cierre el Comercio

(Viene de la página 1)

Espíritu comunista

Hasta el presente, las masas están desprovistas de espíritu comunista, pero los agitadores profesionales tratan de desarrollarlo entre los obreros mal retribuídos, entre quienes distribuyen panfletos en profusión.

¿Deportarán a los comunistas?

Al parecer, el gobierno tiene la intención de deportar a los comunistas y agitadores extranjeros, y mediante la cooperación de los representantes de los intereses económicos y de la prensa, tratará de detener la propaganda comunista antes que ésta se convierta en una amenaza real. Los dirigentes comunistas preparaban la organización de Guardias Rojas comunistas en las refinerías de azúcar. Los jefes del A. B. C. que ven en las huelgas comunistas el preludio de una revolución general, han insistido ante el gobierno sobre la necesidad de evitarlas.

El problema de la oficialidad

(International News Service)

LA HABANA, 18. — Además de todos los rumores intranquilizadores de revueltas iniciadas y amenazas de huelgas generales en toda la isla, el gobierno de Grau San Martín todavía tiene que resolver el problema de la oficialidad del ejército, que no se ha avenido a llegar a un acuerdo satisfactorio, como asimismo, la amenaza hecha por las asociaciones comerciales y sus patrones, quienes declaran que mañana cerrarán sus puertas, temiendo que se expandan las demandas de la Unión del Trabajo con respecto a mayores sueldos y salarios.

La isla por el momento está tranquila y Grau San Martín ha reanudado sus conferencias rehusándose a acceder a los pedidos de renuncia.

Llegada de un destróyer

MANZANILLO, 18. — (I. N. S.) — Acaba de llegar a este puerto el destróyer norteamericano Hamilton.

La Federación de Medicina en huelga

LA HABANA, 18. — (United Press). — A menos que se llegue a un arreglo dentro de las próximas 24 horas con las sociedades regionales, toda la Federación de Medicina amenaza con una huelga. La de los tranvías no ha podido ser evitada.

Los oficiales rebeldes

La situación de los oficiales alojados en el hotel Nacional, no ha variado.

Fué proclamado el Soviet

Se informa, que en la región Manzanillo fué proclamado el Soviet, pero inmediatamente fué disuelto.

Hasta el presente las masas están desprovistas de espíritu comunista, pero los agitadores profesionales tratan de desarrollarlo entre los obreros mal retribuídos, entre quienes distribuyen panfletos en profusión.

¿Deportarán a los comunistas?

Al parecer, el gobierno tiene la intención de deportar a los comunistas y agitadores extranjeros, y mediante la cooperación de los representantes de los intereses económicos y de la prensa, tratará de detener la propaganda comunista antes que ésta se convierta en una amenaza real. Los dirigentes comunistas preparaban la organización de Guardias Rojas comunistas en las refinerías de azúcar. Los jefes del ABC, que ven en las huelgas comunistas el preludio de una revolución general, han insistido ante el gobierno sobre la necesidad de evitarlas.

El problema de la oficialidad

(International News Service)

LA HABANA, 18. — Además de todos los rumores intranquilizadores de revueltas iniciadas y amenazas de huelgas generales en toda la isla, el Gobierno de Grau San Martín todavía tiene que resolver el problema de la oficilidad del ejército, que no se ha avenido a llegar a un acuerdo satisfactorio, como asimismo la amenaza hecha por las Asociaciones Comerciales y sus patrones, quienes declaran que mañana cerrarán sus puertas, temiendo que se expandan las demandas de la Unión del Trabajo con respecto a mayores sueldos y salarios.

La isla, por el momento, está tranquela y Grau San Martín ha reanudado sus conferencias, rehusándose a acceder a los pedidos de renuncia.

El Conde Luxburg, que Ridiculizó a la República Argentina, es Desde Ayer Huesped de unos Aristócratas

(Viene de la página 5)

cionalidad sino que se expresaban en términos agraviantes para nuestro gobierno.

Un telegrama, en el que figuraba la famosa frase siniestra, "Hundirlos sin dejar rastros", estaba fechado el 20 de mayo de 1917, es decir, casi un mes antes del torpedeamiento del Oriana, tiempo que dicho vapor debió invertir hasta cruzar el estrecho de Gibraltar, más allá del cual le esperaba la destrucción y el naufragio.

La reacción oficial

Como no podía ocurrir de otra manera, la reacción oficial fué simultánea con la pública indignación que se levantó al conocer tales noticias. Una enérgica actitud fué asumida y, por de pronto, el conde von Luxburg, después de las tramitaciones del caso, hubo de fijar su residencia en Martín García, en donde le fué designada. Por motivos de enfermedad, posteriormente el gobierno argentino le permitió al conde alemán una visita a Buenos Aires, la que se realizó el 14 de noviembre, bajo vigilancia policial y con un plazo perentorio de 24 horas. Esta fué la última estada del conde von Luxburg entre nosotros, antes de su definitiva salida del país, para lo cual le fueron entregados los pasaportes.

De este modo desapareció de Buenos Aires una de las figuras más controvertidas durante la gran guerra. Ahora, su regreso vuelve a poner de actualidad uno de los momentos de mayor apasionamiento colectivo de aquellos tiempos. Pero los entusiasmos bélicos se han acallado ya. Los formidables problemas de la post guerra han tornado borrosos los perfiles de las figuras de la pasada catástrofe; ellas se esfuman en una lejanía que ya tiene verdaderas perspectivas históricas. Y tal es el destino del ex ministro alemán conde von Luxburg, que hoy se nos presenta como una vaga aparición sin resonancias, surgida de la niebla del pasado.

EL SENADO TRATA LA LEY DE PROPIEDAD LITERARIA

EL SENADO se reunió esta tarde para considerar el despacho de la comisión especial parlamentaria en los proyectos de ley sobre propiedad literaria, artística y científica.

A las 16.15 horas el presidente provisional del cuerpo, doctor Robustiano Patrón Costas, declaró abierta la sesión con 16 senadores presentes.

La barra es numerosa

Una barra numerosa, integrada por compositores de música, autores, artistas, etc., asistió esta tarde a presenciar el debate del Senado sobre propiedad literaria y artística.

La propiedad literaria

A continuación el Senado pasó a la orden del día integrada con el mencionado despacho.

El presidente de la comisión especial, senador Sánchez, pidió la palabra para dar los fundamentos del despacho suscripto por unanimidad.

Al Verse Descubiertos Cuando Iban a Robar Atacaron a Tiros al Dueño de Casa, Hiriéndolo

LA VICTIMA HIZO FRENTE A LOS DELINCUENTES

Se Entabló una Encarnizada Lucha, y al Final lo Balearon

En la vecina localidad de Adrogué ha sido gravemente herido esta madrugada un empleado de la policía de esta capital. Dos individuos entraron en el domicilio de la víctima con el propósito de robar, y al ser descubiertos se trabaron en lucha con el propietario de la casa a quien seguidamente agredieron a balazos, hiriéndolo. La policía que concurrió al lugar del hecho poco después de haberse producido, procura identificar y detener a los delincuentes.

Entraron a robar

Siendo las 2.45 horas de esta madrugada, dos sujetos que no están identificados entraron en la casa de la calle Espiro 263 con el propósito de robar. En la citada finca se domicilia el señor Abelardo Mario Daguerra, empleado de la policía de esta capital. Este oyó ruidos que le hicieron comprender que en su casa habían entrado ladrones. Daguerra salió al patio enseguida y se enfrentó con los intrusos que al verse descubiertos lo agredieron a golpes de puño.

Tres tiros: un herido

Daguerra sostuvo con los ladrones una desesperada lucha a golpes, consiguiendo derribar de un puñetazo a uno de sus agresores. En tal circunstancia, el compañero desenfundó un revólver e hizo contra el atacado tres disparos, que dieron en el blanco. Daguerra rodó en el patio con sus ropas tintas de sangre y los delincuentes huyeron. Más tarde concurrió un vigilante y luego varios empleados superiores de la policía local, quienes trasladaron a Daguerra al hospital donde fué sometido a una intervención quirúrgica. El estado del herido continuaba siendo grave esta mañana. Se ha dado inmediata cuenta de lo ocurrido al juez de turno.

Batió el Dólar un Nuevo Record de Baja

(United Press)

NUEVA YORK, 18. — El dólar ha establecido un nuevo record de baja, pues su cotización equivale a 65.77 centavos con relación a la actual cotización del franco, que vale 5.96 centavos de dólar.

Todas las monedas extranjeras experimentaron alzas, y la libra esterlina se cotizaba a 4.68 1/2 dólares.

MARTINEZ DE HOZ HABLO CON JUSTO DEL TIROTEO

Poco después de reanudar esta mañana su tarea, el presidente de la República recibió la visita del gobernador de la provincia de Buenos Aires.

El mandatario bonaerense concurrió acompañado por el ministro de Gobierno de ese Estado.

Aunque nada se informó oficialmente, trascendió que en esta entrevista el gobernador de la provincia informó al general Justo acerca del tiroteo ocurrido ayer en Temperley.

Siguen Investigando las Actividades de la C. de Defensa Gremial

Por orden del juez doctor Barberis, las autoridades de la seccional 2a. prosiguen las averiguaciones para esclarecer en todos sus detalles las actividades de la llamada Cámara Nacional de Defensa Gremial, cuyos dirigentes continúan prófugos.

Según informaciones suministradas hoy, un letrado que fué secretario de un personaje que tiene figuración política, ha sido llamado a declarar y deberá hacerlo nuevamente para que explique su responsabilidad en determinados actos en que habría actuado como asesor de la presunta Cámara.

En sexta edición ampliaremos estas informaciones.

Los Concejales D. Nacionales Visitaron al Presidente Justo

Esta mañana concurrieron a la Casa de Gobierno, visitando al presidente de la República, los concejales demócratas nacionales señores Edo, Carbonell, Coni Molina y Carbone.

Los ediles mencionados conversaron largo tiempo con el primer magistrado, llegando hasta nosotros una versión, según la cual los visitantes habrían expresado su adhesión a la conducta del intendente municipal doctor de Vedia y Mitre, frente a las últimas cuestiones de la comuna.

Mañana Irá el M. de Guerra a la C. de Diputados

MAÑANA, a las 10 y 30 horas, concurrirá el ministro de Guera a la Comisión de Guerra y Marina, de la Cámara de Diputados, para dar a conocer la opinión del Poder Ejecutivo sobre la creación de un cuerpo de archiveros militares, que proyectó el doctor Ricardo Messone, sobre otro proyecto del diputado Guglielmelli, sobre "Reconocimiento de grado y estado militar".

Hoy Será Nombrado el Secretario de O. Públicas de la Municipalidad

No obstante la absoluta reserva que se guarda en la secretaría de la Intendencia, sobre la provisión del cargo de secretario de Obras Públicas, nos aseguran, personas bien informadas, que le ha sido ofrecido al doctor Amílcar Razori, jefe de la Asesoría Letrada, el que dará esta tarde su contestación.

La Cámara no Hizo Lugar al Pedido de Convocatoria de la Comp. La Previsora

La Cámara de Apelaciones en lo Comercial ha resuelto en su último acuerdo desconocer la autoridad necesaria para solicitar la petición de convocatoria de acreedores al presentante de la solicitud interpuesta por la Compañía de Seguros La Previsora, que es el señor Gaspar Cornille, director gerente de aquella compañía.

En sexta edición daremos las partes más salientes de esta sentencia.

Los 25 Primeros Premios de Montevideo

1	$ 5.000	18266	14	$ 100	7660
2	„ 500	4071	15	„ 100	9231
3	„ 300	15591	16	„ 100	9248
4	„ 200	2853	17	„ 100	11738
5	„ 200	9253	18	„ 100	12073
6	„ 100	1756	19	„ 100	14635
7	„ 100	1858	20	„ 100	14898
8	„ 100	2502	21	„ 100	15481
9	„ 100	3173	22	„ 100	15589
10	„ 100	3466	23	„ 100	16099
11	„ 100	5427	24	„ 100	17641
12	„ 100	6632	25	„ 100	18459
13	„ 100	7612			

AVISOS FUNEBRES

SEPELIOS

GUILLERMO J. FRECKER — q. e. p. d. — Falleció el 17 de septiembre de 1933, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su hermana (ausente) y sus amigos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio de Disidentes (sección Británica), hoy lunes 18 a las 15. Casa mortuoria, Alsina 3215. Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba.

GUILLERMO J. FRECKER — q. e. p. d. — Falleció el 17 de septiembre de 1933, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Los ex profesores y ex alumnos del Colegio Católico Internacional invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio de Disidentes (sección Británica), hoy lunes 18 a las 15. Casa mortuoria, Alsina 3215. — Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba.

GUILLERMO J. FRECKER — q. e. p. d. — Falleció el 17 de septiembre de 1933, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Carlos F. J. Becker, invita a los ex profesores y ex alumnos del Colegio Católico Internacional a acompañar los restos del extinto al cementerio de Disidentes (sección Británica), hoy lunes, 18, a las 15. Casa mortuoria, Alsina 3215. Servicio casa Mirás, Callao y Córdoba.

PARTICIPACION

FRANCISCO DE FILIPPIS. — q. e. p. d. — Falleció el 17 de septiembre de 1933. — Su señora esposa Ana F. de De Filippis, sus hijos Hilda, Carmelo y Emma; sus padres Carmelo De Filipps y Victoria Damiano (ausentes); sus hermanos Gabriel, Domingo (presentes), Rosa, María Teresa, Angel Antonio y Serafín (ausentes); su padre político José Franco (ausente); sus hermanos políticos Genaro y Camilo (presentes), Francisco (ausente); tíos, primos y demás deudos participan que sus restos fueron inhumados en el cementerio del Oeste, hoy a las 10. Casa de duelo Humahuaca 4134. Nota. Servicio de la empresa M. J. Bisso, Sarmiento 4076 y Gaona 365.

Sobre la Reforma Electoral se Pronunciará la Unión C. Radical

Mañana Dará un Manifiesto el Comité Nacional Repudiando Enérgicamente las Proyectadas Reformas a la Ley Sáenz Peña

UNA prolongada sesión celebró esta mañana la mesa directiva del comité nacional de la U. C. R., que se reunió bajo la presidencia del doctor Marcelo T. de Alvear en su local de la calle Victoria 1094. Deliberaron los miembros de la mesa acerca de la redacción definitiva que ha de dársele al documento que se prepara repudiendo enérgicamente las proyectadas reformas a la ley Sáenz Peña.

Este manifiesto, que se encuentra ya terminado, no ha de ser dado a la publicidad hasta mañana, porque es necesario introducirle algunas reformas.

Otros asuntos

Además de resolverse algunos asuntos puramente administrativos o de mero trámite, la mesa tomó conocimiento de las siguientes comunicaciones del interior: Una de Mendoza, anunciando que en la elección realizada el 10 del corriente resultó electo presidente del radicalismo de aquella provincia el doctor Rubén Palero Infante; la otra es de Villa María y anuncia que los radicales de esa ciudad preparan un funeral cívico en memoria del señor Irigoyen, a realizarse el 28 del corriente. Para mayor lucimiento del acto, el radicalismo de Villa María solicita que la mesa directiva designe sus representantes.

NO LES EXTRAÑE, DICE CHERRO, SI HACEMOS UNA GOLEADA

(Va nota en la página siguiente)

2da. SECCION

Crítica Deportes

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO. (Sócrates)

AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS

Teléfonos: Rivadavia, 6800. — El Diario de Buenos Aires Para Toda la República. — Lunes 18 de Setiembre de 1933

El Sport de Cada Dia

por Hugo Marini

DECIDIDAMENTE EL PARTIDO ENTRE GIMNASIA Y BOca, parece no querer realizarse. Ayer, inesperadamente, se descompuso el tiempo a la madrugada y la lluvia posterior obligó a una nueva suspensión. Por lo visto, los elementos, están en contra de la realización de este gran partido que tiene suspensa a la afición desde hace ya quince días. Estas postergaciones sucesivas del gran encuentro, quizá sean beneficiosas para suavizar el temperamento de los hinchas interesados. La lluvia apagará un poco el entusiasmo y, todo eso que se venía diciendo que existía, si hubiese existido realmente, tendería a desaparecer, porque las cosas malas sólo se hacen cuando no se tiene tiempo para pensarlas bien.

★ ☆ ★

EN REALIDAD, SE HA VENIDO HABLANDO CON MARCADA INsistencia en los últimos días de que los jugadores de Gimnasia y Esgrima van a ser poco menos que acribillados a maderazos y pedradas en la cancha de Boca. Semejante alarma, que se comenta con mucha intensidad en La Plata, no puede ser sino producto de la imaginación tropical de algunos humoristas ineficaces en otro ambiente. El football, se ha dicho que dá para todo y es lógico entonces, que todos los disparates encuentren terreno fértil entre esos elementos. No puede negarse que habrá en la cancha un gran entusiasmo, que tendrán los jugadores un marco imponente como pocas veces, pero de ninguna manera puede pensarse en ataques premeditados, ni en hostilidad contundente.

★ ☆ ★

CLARO ESTA QUE GIMNASIA Y ESGRIMA TENDRA EL 90 o|o de la hinchada en contra. Esto es lógico por varias razones. Desde luego porque Gimnasia y Esgrima, en esta capital, tiene muy reducida cantidad de partidarios comparada con la de los boquenses. Por otro lado, los enormes deseos de desquite de Boca Juniors, obligan a todos sus partidarios a hacerse presentes en la cancha y ya sabemos que Boca, además de sus hinchas propios, cuenta con muchos que forman en las filas de otros clubs, pero que en un caso dado están firmes en su puesto al lado de los zeneizes. Además, hay que tener en cuenta que hay varios clubs interesados en la derrota de Gimnasia y Esgrima, como San Lorenzo, River Plate y Racing mismo, todos cuyos partidarios, si cabrían en la cancha, irían a hinchar en contra del puntero. Es pues, mucha contra la que tiene Gimnasia y contra lógica, como puede observarse.

★ ☆ ★

ENTRE LOS JUGADORES, EL ASUNTO NO ES TAN DE "rompe y raja". Que se tienen ganas, no hay duda, pero no irán a la cancha en una forma como si se tratara de un caso de vida o muerte. Cada equipo, tiene un optimismo extraordinario. Los dos quieren ganar y ambos están seguros que obtendrán la victoria. Los boquenses, por ejemplo, están que se salen de la vaina. Lo demostraron ayer por la tarde, que a pesar de hallarse la cancha mojada y contra la costumbre, jugaron un partido contra el team de la segunda. No sólo no quieren perder el estado, sino que han querido aprovechar estas postergaciones, para mejorar el ajuste del equipo. Ahora sí que podemos decir, que los boquenses van aliviados... ¡También si no ganan!...

★ ☆ ★

UN DIARIO URUGUAYO, CON UN POCO DE IRONIA, PRETENDE "enterarme" que cuando ganaron el campeonato olímpico, solamente había en el team cuatro jugadores de Nacional y no todo el equipo como había dicho yo en esta sección en un comentario que hice a raíz del aniversario que tenía que festejar el prestigioso club uruguayo. Ahí muestara la hilacha el cronista hincha de Peñarol, que se olvida que toda la ciudad de Montevideo fué empastelada con carteles que, firmados por Peñarol, declinaban toda responsabilidad con respecto a la actuación del "cuadro de Nacional" que —decían— no es expresión ni aproximada del verdadero football uruguayo.

★ ☆ ★

POR OTRA PARTE Y EN LO QUE SE REFIERE A ESE CUAdro de Nacional, el cronista uruguayo, además de no nombrar a Zibecchi, Somma, etc., no da a conocer que por lo menos seis jugadores más que militaban en otros clubs, embarcaron con la formal promesa y voluntariamente, de militar en Nacional al regreso y así lo hicieron Petrone, Andrade, Ghierra, etc., es decir, quienes desde el momento de embarcarse, podían y debían ser considerados jugadores de Nacional. Es lo mismo que se dijera que el equipo que fué a Europa, con el nombre de Boca Juniors, era un combinado argentino... Por otra parte, podría decirme el colega que me rectifica, ¿cuántos jugadores de Peñarol integraban el team que salió campeón en Colombes?

★ ☆ ★

ADEMAS DE MAÑANA, TENDREMOS TAMBIEN PARTIdos el miércoles y jueves: dos por cada día. De esta manera se resolverá la fecha perdida. Esta vez los dirigentes del football, han querido demostrar que antes que el lucro, está el interés deportivo. Se perderán una punta de miles de pesos, haciendo jugar esos partidos en día de semana, pero no obligarán a que tenga que terminarse el campeonato en pleno verano, con indiscutible perjuicio para la salud de los jugadores. En el verano se jugará la copa Beccar Varela...

★ ☆ ★

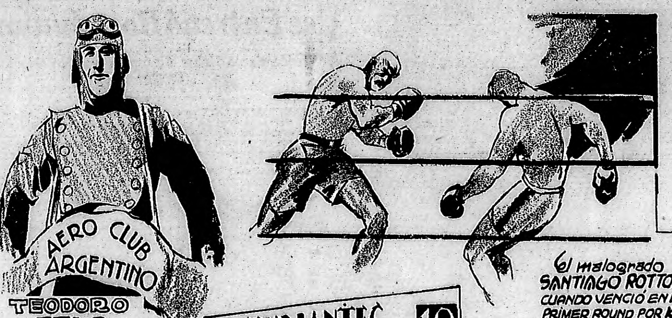
Los Ultimos Chismes que me Trajeron

River Plate que había anunciado para el jueves el match con los paraguayos, difícilmente va a poder realizarlo, porque para ese día, según se sabe, es casi seguro que la Liga fije la realización de dos de los partidos suspendidos.

—La suspensión de los partidos de ayer, le ha venido bien a Racing, que jugando el miércoles o jueves, podrá integrar su cuadro con Bugueiro, que para ese entonces seguramente habrá mejorado.

DEPORTE GRAFICO  ★  por Güida

(APARECE LOS LUNES)



AERO CLUB ARGENTINO

TEODORO FELS fué el PRIMERO QUE ATRAVESÓ EL RIO de la PLATA, LO HIZO siendo CONSCRIPTO y sin AUTORIZACIÓN DEL COMANDO

El malogrado SANTIAGO ROTTOLI CUANDO VENCIÓ EN EL PRIMER ROUND POR K.O. a JORGE CASARIEGO, SUFRIÓ COMO SU RIVAL UN KNOCK DOWN.

PACOTTI, ARQUERO de UNION, NUNCA EMBOLSABA LA PELOTA: RECHAZABA MEDIANTE GOLPES de PUÑO

ESTUDIANTES 10
DEF. de BELGRANO 0

En el año 1928 ESTUDIANTES le ganó a DEF. de BELGRANO POR DIEZ a CERO.-A PESAR de ello, EL ARQUERO de DEFENSORES, FUE EL MEJOR HOMBRE de la CANCHA.

El aviador CLAUDIO MEJÍA CONSIGUIÓ ATERRIZAR, sin HÉLICE y sin TREN de ATERRIZAJE, EN LA COSTANERA

B.A. LAWN TENNIS CLUB

El "BUENOS AIRES LAWN-TENNIS CLUB", hoy en un LUJOSO EDIFICIO, SE INICIÓ HACE MAS de 30 AÑOS EN UN MODESTO LOCAL EN LA PARROQUIA DEL PILAR.

Los PRIMEROS en CRUZAR los ANDES POR LAS NUBES, FUERON ZULOAGA y BRADLEY, QUIENES EN 1916 PARTIERON de MENDOZA en un GLOBO LOGRANDO LLEGAR a CHILE. EL RAID EN AQUEL ENTONCES ERA CONSIDERADO UN SUICIDIO.

En el año 1920 se PRODUJO UN ENCUENTRO ENTRE LOS PÚGILES YOUNG COHEN (AMERICANO) y J. PÉREZ. (ARGENTINO) TERMINADO EL MATCH, EL RÉFEREE FALÍNDEZ PROCLAMÓ LA VICTORIA de COHEN, PERO ESTE INMEDIATAMENTE LEVANTÓ TAMBIÉN el BRAZO de PÉREZ Y EL RÉFEREE ANUNCIÓ UN EMPATE.

En REÑIDA LUCHA ABELARDO RICO OBTUVO EN REINIS, en 1924, el CAMPEONATO MUNDIAL de ARMA de GUERRA.

A PESAR DE GANAR EL CAMPEONATO OLÍMPICO DE POLO EN 1924, NUESTRO TEAM LLEVABA UN SOLO HOMBRE de APELLIDO CRIOLLO: PADILLA

A EDUARDO NEWBERY, QUE SE PERDIÓ CON el PAMPERO lo acompañaba ocasionalmente el SARGENTO ROMERO, ENCARGADO de LLEVAR LAS 11 PALOMAS, de las cuales una sola regresó, Y SIN MENSAJE.



ROBERTO CASTAGNOLA, ZAGUERO de RACING, FUE UNO de los INTERNACIONALES MÁS JÓVENES JUGÓ CONTRA LOS URUGUAYOS CUANDO SOLO TENÍA 17 AÑOS.

MANUEL A. MONTENEGRO MARCÓ en 30 TIROS de PISTOLA 284 PUNTOS, RECORD MUNDIAL IMPOSIBLE de SUPERAR.

—Ahora que la asamblea realizada ayer por Huracán aprobó el proyecto de compra del terreno, los dirigentes dispondrán en la primera reunión, la iniciación de las obras lo más pronto posible, de manera que para la iniciación de la temporada próxima pueda contar el club con su estadio en condiciones.

—Confirmando lo que adelanté días pasados, Perinetti sigue siendo un jugador apreciado en Racing, donde se le considera de gran necesidad para su equipo. La C. D., al rechazar el pedido de pase formulado por aquél en la creencia de que se le había hecho a un lado injustamente, ha afirmado esa declaración.

—Mena, que quedó lesionado el sábado último en el match de segunda, reaparecerá el sábado próximo, pues su contratiempo no tiene mayor importancia.

—Los socios de Vélez Sársfield, ante la prohibición decretada por la C. D. para que puedan intervenir en las reuniones en que se constituye el cuadro, comentan desfavorablemente ese procedimiento. Entienden que para esas cosas, cuantas más opiniones tenga la C. D., tanto mejor será para su trabajo.

—El 26 del corriente se realizará una velada en honor de los jugadores de Huracán, Masantonio y Cordero. Festejarán sus últimas brillantes actuaciones.

—Se vuelve a insistir en la posibilidad de que Del Giúdice acepte las proposiciones que le siguen siendo formuladas por dirigentes del football italiano.

"No por Muchos Goals, Pero Gimnasia Será el Vencedor"

El Flamante Campeón de Peso Ligero en Nuestra Casa



"PERITA" BILA y su manager Preziosa, rodeados de los canillitas que esperaban ayer la salida de nuestra 5a. edición

EL FLAMANTE CAMPEON es un crack en billar. Aquí lo vemos anotando una bolada

Cómo Formarán los Teams

BOCA JUNIORS

Yustrich
Piaglo — Etcheverry
Viola — M. Silveyra — Suárez
Nardini — B. Cáceres — Varallo — Cherro — Garibaldi

Referee se designará mañana

Etchevarrieta — Zoroza — Naón — Palomino — Peralta
Míguenz — Minella — Montáñez
Recanattini — Delovo
Herrera

G. Y ESGRIMA

Bajo la Llovizna Ayer se Entrenó Boca Juniors

Evidenciaron Haber Alcanzado un Alto Grado de Preparación

INMEDIATAMENTE de conocerse la suspensión del partido y su realización en el día de mañana, los jugadores de Boca Juniors, que estaban concentrados en el Hotel América, de común acuerdo con su entrenador, Fortunato, resolvieron realizar una sesión de adiestramiento a efectos de mantener sus formas para la brava lucha.

Fortunato resolvió como medida previa que Piaggio, Viola y Arico Suárez, no cumplieran adiestramiento alguno, a efectos de que se repusieran de ligeras dolencias que se les habían manifestado en estos últimos días

El resto de los jugadores boquenses, dando muestras de un entusiasmo extraordinario, poco después de las 13 horas se dirigieron al estadio, en varios automóviles para llevar a cabo una ligera práctica, con algunos elementos de la reserva, que fueron citados exprofeso.

Dentro de la cancha, una gran cantidad de hinchas noticiados de la práctica que tendría efecto, desafiando el mal tiempo se acomodaron en la tribuna techada, desde donde presenciaron el training.

Más o menos a las 15 horas ingresaron al campo de juego, en instantes en que arreciaba una llovizna pertinaz, los jugadores: Cherro, Martín Silveyra, Yustrich, Etcheverry, Nardini, Varallo, Benítez Cáceres, Garibaldi, Guerra, Succo, Mariani, Martínez, Sánchez, Bazterrica y algunos otros.

Fortunato, entre ellos los dividió en dos bandos, y jugando la delantera de primera contra la defensa, se realizó una especie de match de práctica que duró unos cuarenta minutos.

Durante el cumplimiento de ese adiestramiento, pudo observarse el excelente estado de los jugadores boquenses, quienes a pesar del estado fangoso del terreno se desempeñaron con suma elasticidad, llamando igualmente la atención el notable entendimiento entre los delanteros, que realizaron lucidas combinaciones rematando sus centrales con frecuentes tiros que pusieron a prueba la valla de Yustrich, quien tuvo oportunidad de lucirse ampliamente al detener recios shots que le dirigieron.

Terminada esta parte del training, Fortunato los fué tomando en grupos de cuatro, haciéndoles cumplir unos piques y carreras cortas, y una vez hecho esto rápidamente fueron a los vestuarios, donde el masajista cumplió la última parte de la preparación.

El ánimo de los jugadores era excelente, lamentando todos la inclemencia del tiempo, pues estaban seguros de haber realizado una magnífica performance.

Naón Lamenta la Nueva Postergación del Match

Ratifica su Optimismo y Mantiene su Confianza en Vencer al Peligroso Rival

SON pasadas las 18 horas y a la salida de la matinée del cine Astro, de La Plata, nos encontramos con Naón, el popular centro forward de Gimnasia, quien regresa acompañado de algunos amigos. Apenas nos reconoce se adelanta a saludarnos y aprovechamos la oportunidad para cambiar ligeras impresiones acerca de la postergación del encuentro y de las posibilidades que le asigna a su equipo en el partido del martes.

Deseamos liquidar de una vez

—No se imagina — fueron sus primeras palabras — lo mucho que me ha contrariado esta nueva postergación del partido. Esta situación de expectativa destroza los nervios y no veo llegar el momento de encontrarme frente al temible adversario. Hubiera preferido que a estas horas se supiera el resultado del partido, a tener que estar sufriendo la espera de las horas que faltan para hacerlo.

NAON

—¿Qué tal la moral de los muchachos?

—Excelente. Sabemos que Boca es un adversario muy peligroso, más difícil de lo que fué en la primer rueda, pero todos confiamos en que la victoria nos corresponderá nuevamente. Claro está que no será por muchos goals, como la vez anterior, pero de todas formas creo que ganamos.

—¿Qué resultado palpita?

—Es peligroso hablar de goals, pero creo que cualquiera sea el resultado del partido no habrá más de uno o dos goals de diferencia.

Si ganamos se aclara el horizonte

—Si la suerte del triunfo se decide a favor de nuestro equipo, creo que se aclara mucho el horizonte para el mismo y que entonces solamente la fatalidad podría arrebatarnos el título de campeones. Boca se nos presenta como un temible fantasma y es una verdadera muralla que se nos opone en nuestro camino hacia el campeonato. No desconoce ninguno de los jugadores de nuestro equipo la excepcional importancia que tiene el resultado de este partido, pero desde ya les adelantamos que bajaremos al field dispuestos a agotar el último resto de energías en procura del ansiado triunfo.

Será un gran encuentro

—¿Cuál es el punto fuerte de Boca?

—Según lo que conozco por referencias, Boca es hoy por hoy un equipo bastante parejo, sin altibajos pronunciados. Defensa y ataque, me dicen, se complementan muy bien. Sin embargo considero que su línea delantera es peligrosísima y capaz de abatir a las defensas más aguerridas, pero de todas formas creo que haremos un gran encuentro, digno de la importancia del match y de las pretensiones de los dos cuadros.

Habíamos llegado al café Bristol y dejamos nuevamente librado a Naón al entusiasmo de sus amigos, con quienes volvió a reunirse.

LOS DOS TEAMS IRAN COMPLETOS AL GRAN MATCH

Suárez, Pese a lo que se Dijo, Está en Condiciones de Actuar

DECIR lo que será el encuentro de mañana sería repetir lo que se ha publicado en los últimos quince días. La incontenida expectativa de la afición tendrá mañana su válvula de escape y a pesar de tratarse de un día de trabajo no dudamos que el encuentro tendrá el marco que se merece y que muchos millares de espectadores bordearán el campo de Boca Juniors.

Los equipos irán completos

Los jugadores de ambos equipos mantienen el excelente estado de preparación que han alcanzado para este partido y, como decimos en suelto aparte, con ligeros ejercicios se alivianarán los músculos para el esfuerzo de mañana.

Los dos cuadros se alistarán en la forma anunciada. Ayer se decía que Arico Suárez no sería de la partida por encontrarse ligeramente afiebrado, pero según nos enteramos en el propio estadio de Boca, su estado es satisfactorio y si se hubiera jugado el encuentro, él habría actuado de todas formas, lo que evidencia que estaba y está en condiciones de hacerlo. Viola y Piaggio no practicaron ayer, de acuerdo a una disposición del entrenador boquense, quien consideró acertado no hacerlos trabajar con el fin de impedir que pudieran resentirse de ligeras dolencias que los aquejaba, las cuales no eran motivo como para excluirlos del equipo.

Se jugará en cancha pesada

Dada la cantidad de agua caída en los últimos días puede adelantarse que el partido se jugará en cancha ligeramente pesada. Si no llega a llover más el field no será inconveniente para que los jugadores de ambos equipos puedan desarrollar su juego habitual.

El Apilador no Duda de un Gran Triunfo

Con Esta Enorme Fe que nos Tenemos — nos Dice — es Imposible que Perdamos Mañana

UNA vez terminado el adiestramiento que realizaron los jugadores de Boca Juniors para el partido de mañana, tuvimos oportunidad de conversar un buen rato con Roberto Cherro, el extraordinario jugador, en quien están cifradas muchas de las esperanzas de los "zeneizes" para la formidable lucha con Gimnasia.

Cherro, como todos los demás jugadores de Boca, tienen un entusiasmo llamativo, y por lo tanto sus predicciones son las más optimistas, aun reconociendo la calidad del puntero del certamen.

R. CHERRO

"No podemos perder con esta fe"

Con su habitual franqueza nos hizo un verdadero estudio técnico de los valores de los equipos, aportando conceptos que en verdad resultan interesantísimos.

He aquí algunas de las cosas que nos dijo el popular Cherrito:

—Ustedes habrán observado — comenzó diciéndonos el destacado jugador — el enorme entusiasmo que hay en las filas nuestras. Dificulto que en las de Gimnasia se iguale la fe que llevamos a la lucha. Por eso, creo que no podemos perder. Precisamente por la fe y la moral que existe en el team azul y oro.

—¿Ansias de revancha?

—Hay muchos factores. Uno, la revancha; otro, la necesidad de ganar, para irnos a la punta... Otro más, que jugamos en nuestro field y debemos responder a la fe de nuestros treinta mil hinchas, y, por último, ¿por qué no decirlo?, por nuestro propio deseo de ganar?...

"Es una gran delantera" — afirma Cherro

—¿Qué valores le destaca?

—Su fuerte es la delantera. Juegan a base de un ataque firme y resueltos, y ese es el secreto de sus éxitos.

—¿En qué funda ese pensamiento?

—Precisamente en que frente a los cuadros débiles ganan por abultado score.

—Sin embargo, contra ustedes hicieron varios goals...

—No me refiero a las performances en su cancha. Allí madrugan de entrada, e influyen otras cosas que no es del caso recordar.

—¿Su defensa?

—Buena, pero nada más que buena. Llama la atención de que defeccione a veces en forma clara y evidente. Sus partidos en la capital son inexplicables.

"Minella es una cosa relativa

—¿La línea media, con Minella en el centro?

—En la pregunta referente a la defensa creía referirme a la zaga y línea media, pero ya que insisten en especial con esta parte del cuadro, seré franco. No me llama la atención Minella. Es un buen half y nada más. Lo que pasa es que entre dos halves de ala mediocres, él, que es un buen elemento, brilla enormemente y de allí surge esa consagración continua que ha ido consiguiendo.

—¿Entonces no cree en Minella?

—Relativamente. No lo creo un fenómeno, pero lo considero bueno y nada más. A lo mejor es porque yo he visto jugar a grandes ejes de línea media y por eso al establecer comparaciones lógicas, no me parece que Minella sea tan grande como lo pintan. Las figuras de Fleitas, Solich y Monti, por ejemplo, están muchos codos arriba de él.

Cómo jugaría Boca para ganar

—¿Cómo jugaría Boca para ganar?

—Jugando siempre, sin ceder un centímetro en el terreno, en una palabra, como lo verán ustedes...

—¿Alguna táctica especial?

—Ninguna. Mucho juego, mucha velocidad y mucha clase...

—¿Lograrán resultado?

—¡Y cómo no! Estoy seguro que ganamos, y no les extrañe si el score resulta terriblemente vengador...

—¿Le tiene fe a la defensa?

—Al terceto posterior, lo veo jugar con una tranquilidad absoluta. Yustrich, Piaggio y Etcheverry componen en los actuales momentos una fuerza colectiva poderosísima...

"Si no falla la línea media..."

—¿Y la línea media?

—Los tres halves son de los mejores, y les puedo anticipar que si no fallan, como lo espero, generarán un resultado consagratorio para el once boquense.

—¿Están bien todos?

—Viola y Arico no se han entrenado, porque durante los últimos días estuvieron algo resentidos, pero sin importancia. Ello les permitirá actuar en su mejor estado. En cuanto a Martín Silveyra, en la práctica cumplida les ha demostrado cómo se encuentra.

—¿Qué nos dice de la delantera?

—La delantera de Boca creo que es de las mejores. Haciendo un aparte respecto a que yo formo en ella, puedo decir que los cinco jugadores responden al puesto que ocupan. Y en lo que a entendimiento se refiere, no puede ser mejor, pues hemos logrado afianzarlo convenientemente.

—¿Superará a la defensa rival?

—Ampliamente. Mi delantera si es apoyada bien por la línea media, será una ametralladora en función. Tiraremos de cualquier distancia.

—¿Finalmente?

—Que ganamos. Escore es difícil anticipar. Pero puedo decir que nuestra fe es tan grande, que francamente desde aquellos tiempos del año 1927 no tenemos tanto entusiasmo. Boca Juniors probará su enorme clase, y que, hoy por hoy, es uno de los candidatos más lógicos al primer puesto.



Los Boquenses se Salen de la Vaina

Hay un Entusiasmo Enorme Entre sus Jugadores Dirigentes e Hinchas

LOS cracks boquenses tenían un entusiasmo tan grande por el match, que cuando supieron su definitiva suspensión, inmediatamente pidieron a su entrenador Fortunato que los llevase a la cancha a hacer training.

* * *

Ya en el field y como hicieran acto de presencia varios jugadores de la segunda, resolvieron realizar un match de práctica para mantener la elasticidad de las piernas, desafiando la inclemencia del tiempo, y a efectos de acostumbrase al terreno fangoso por si sigue lloviendo y el match se juega en cancha barrosa.

* * *

Una recorrida en horas de la mañana de ayer, nos probó la enorme expectativa que había despertado la jornada. Frente a la cancha, y pese al temporal, varios cientos de aficionados esperaban la apertura de ventanillas para expendio de entradas que no llegó a producirse...

* * *

La ancha vía que es Almirante Brown, y conforme la lluvia amenguó un poco, cobró una animación extraordinaria. La noticia de que el partido se jugaría el martes, tonificó de alegría y esperanzas a la hinchada que todavía no se había conformado con la suspensión.

* * *

La lluvia no aminoró ni el entusiasmo ni la ansiedad por el match. Puede decirse que "hoy más que ayer" se ha hecho más tensa la sensacional fiebre producida por la espera

* * *

En la Boca la postergación del match para mañana fué recibida con grandes muestras de alegría. Ni un solo hinchas "zeneize" se conformaba con guardar su emoción contenida por una semana más.

* * *

La noticia de la presencia de los jugadores de Boca en el estadio corrió como reguero de pólvora por la barriada del riachuelo, y poco a poco la tribuna techada, eficacísima para guarecer a los hinchas se pobló de aficionados entusiastas que siguieron con un entusiasmo digno de ser comentado, la práctica realizada.

* * *

Un rechazo de Etcheverry, un cabezazo de Cherro, y un recio shot de Varallo, arrancaron pequeñas ovaciones que fueron a manera de desquite por la jugadita que hizo el tiempo...

* * *

Los jugadores boquenses durante el pequeño match realizado chapaleando agua y barro, demostraron su excelente estado, y su admirable disciplina para afrontar con el mayor de los entusiasmos el training.

* * *

Puede decirse que se encuentran como "pistola de bolsillo" listos para entrar en acción con unas ganas bárbaras...

* * *

Los propios dirigentes de Boca no ocultaban su optimismo al observar el entusiasmo de sus muchachos. No era para menos en verdad; al verlos adiestrase con tanta voluntad afrontando la lluvia y el barro.

* * *

Es de presumir que en La Plata, es decir por el lado de los muchachos del "expreso", las cosas tengan un aspecto más o menos parecido. En consecuencia, asistiremos mañana, si es que el tiempo lo permite, a un choque formidable que compensara toda la espera cumplida...

Performances Contradictorias en Field Pesado

MUCHOS suponen que las posibilidades de Boca aumentan estando el campo de juego un tanto pesado, pues recuerdan que Gimnasia en cancha anormal no pudo ganarle a Lanús, quien le empató un partido en el cual hizo más méritos que el "expreso", pero conviene recordar que los "triperos" tienen en terreno fangoso una performance meritoria.

Fué ésta la que cumplió en la primera rueda frente a Talleres, al que, bajo una lluvia torrencial, lo venció por cinco tantos contra dos.

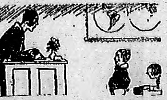
Quiere decir que Gimnasia es un equipo un tanto irregular en cancha pesada, por lo cual no puede extrañar que mañana cumpliera una performance contradictoria o una actuación superior a todo cálculo.

Boca Juniors, en terreno anormal, venció, con mucho esfuerzo, a Talleres, por 3 tantos contra 2, pero conviene recordar que ese día convirtieron una derrota en victoria en cuanto se afirmaron al terreno. Perdían por 2 a 0 y, en una reacción sorprendente, consiguieron imponerse por la mínima diferencia.

Las posibilidades de ambos equipos son, entonces, más o menos las mismas.



BILANZONE observando el procedimiento que se emplea en la sección retocadores, antes de pasar los originales a los grabadores



—Señorita, mi mamá me dijo que la invitara a usted a la fiesta que daremos el sábado. Estará muy linda, porque todos los adornos que tendrá son los que hemos alquilado al especialista Longobardi, Bolívar 250.

S. Isidro Resurge Como el Campeón de sus Mejores Epocas

Los Rugbiers Opinan del Match de Ayer

Nos Dan sus Impresiones Jorge Stewart, Luis Cilley, David Millar y Hernán Davel

TERMINADO el encuentro entre San Isidro y Gimnasia y Esgrima, fué tarea bastante difícil acercarse al capitán del equipo "santo", ya clasificado campeón de la presente temporada.

Es que Jorge Stewart no sólo capitaneaba al team campeón otra vez, sino que fué el factor de la victoria. Cuando estaba en ventaja Gimnasia y Esgrima y faltando escasamente un minuto para finalizar el encuentro, "Patón" convirtió el free-kick del triunfo. Por ello, gran número de admiradores rodeaban a Stewart, palmoteándolo y llenándolo de agasajos.

Hice todo lo que pude

No sin poco trabajo pudimos llegar a él y preguntarle:

—¿Qué opina Stewart del triunfo?

—Como ven —nos contestó— estoy muy contento. Me llena de satisfacción la actuación de mis muchachos, quienes han jugado como bravos.

STEWART

—¿No pensó en la derrota?

—Sí, cuando calculé que faltaba tan poco tiempo para finalizar el match me sobresalté un tanto, pero al ver que el juez penaba con un free-hino a los "mens-sana", renació mi esperanza. Tranquilamente fuí a patearlo y haciendo todo lo que podía, empleando todas mis fuerzas, conseguí, afortunadamente, hacer pasar la ball entre los palos.

Completamente afónico

Decir que hablamos con Luisito Cilley, el veterano rugbier, "hincha" máximo y "coach" de San Isidro, sería mentir.

"Chifildo" estaba completamente afónico. Se había desgañitado "hinchando por los suyos. Al vernos llegar, nos adivinó la intención y, sin que le preguntáramos nada, nos dijo:

CILLEY

—Así es, muchachos. Después de dos años de intervalo, volvimos a ganar el campeonato. Los muchachos se han portado como nunca.. Me hicieron gritar un poco, pero el triunfo bien lo vale.

Estoy muy satisfecho

Poco después de terminado el match, entrevistamos al presidente de la Unión de Rugby del Río de la Plata, don David J. Millar.

—¿Quisiera darnos, señor Millar, su impresión sobre el partido?

—Cómo no. Tanto Gimnasia y Esgrima como San Isidro han hecho honor a su tradicional rivalidad. Lucharon como buenos durante todo el match y eso que el estado de la cancha no los favoreció.

—¿Merece San Isidro el título de campeón?

—Creo que sí; ... hecho méritos para reconquistar el título perdido hace dos años; venció a rivales de méritos y hay que reconocer que si no cumplió una campaña mucho más meritoria, se debió a que varios de sus mejores hombres han estado lesionados.

Gimnasia mereció perder

Hernán Davel, uno de los más grandes valores de los "mens-sana" desde hace varios años, también nos habla del match de ayer.

DAVEL

—No es que esté disconforme con el resultado, pero opino que como Gimnasia y Esgrima ejerció por mayor tiempo el control de las acciones, si no mereció ganar, por lo menos no debió perder. Sí resultó muy interesante, a pesar del mal estado del tiempo. Fué una lucha reñida y, sobre todo, muy movida, donde se podía observar un decidido propósito de lograr la victoria. En cuanto a la posibilidad de que el árbitro haya hecho jugar más tiempo que el reglamentario, estimo que eso es un error disculpable y que con frecuencia ocurre, dado que él debe concretarse a seguir las incidencias y, por lo tanto, puede escapársele algún mal cálculo. En síntesis: como deportista, estoy satisfecho del partido, aunque el resultado final no me conforma del todo.

Lo que Vimos Dentro y Fuera de los Scrums

Dadas las últimas performances de San Isidro y de Gimnasia y Esgrima todo hacía presumir que el primero habia de lograr un fácil triunfo, más actuando como locales, pero a deci: verdad q:/: todo no fueron flores para los "santos".

Gimnasia y Esgrima, perdió pero lo hizo honrosamente como corresponde a un campeón y al final tuvo los mismos calurosos aplausos que los ganadores, ya que supieron ofrecer una lucha digna de la tradición del clásico encuentro.

* * *

Tal como se suponía, el homogéneo "quince" de Buenos Aires logró un amplio triunfo frente al equipo de Universitario.

Mientras los "ingleses" del Porque 3 de Febrero, ratificaron sus grandes condiciones, que finalmente le acreditaron la segunda colocación en la tabla de posiciones, los de Universitario, demostraron que al final del campeonato van de mal en peor, ya que sus performances no están concordes con sus prestigios.

* * *

Los de Lomas cumplieron ayer una performance sumamente meritoria ya que si bien perdieron frente a Belgrano lo hicieron luego de ofrecer una lucha sumamente reñida y que en muchos momentos les fué favorable.

El score final de 9 puntos contra 0, demuestra bien claramente que los de Lomas en las últimas jornadas del campeonato se van agrandando.

* * *

Los rugbiers de Gimnasia y Esgrima de La Plata, les pegaron a los de Pacífico un buen susto, ya que en el primer tiempo lucharon a igual y en muchos momentos llevaron el control de las acciones, logrando en dos oportunidades colocarse en ganancias en el tandeador.

Finalmente la mayor clase de los de Sáenz Peña les permitió un buen triunfo, pero para ello debieron sin duda esforzarse.

* * *

Si el entusiasmo nos diera para todo un encuentro—decían ayer los muchachos de Gimnasia y Esgrima de La Plata—no habría equipo capaz de ganarnos. Y a decir verdad tenían los rugbiers platenses algo de razón.

En el encuentro que ayer sostuvieron con Pacífico, en Sáenz Peña jugaron en los primeros 25 minutos del período en una forma excelente, lo que les permitió oponerse en ganancia en dos oportunidades.

Gimnasia e Independiente se Medirán el Domingo

EL programa de partidos que ofrece el certamen profesional para el domingo próximo, es más que discreto. Hay varios matches importantes y otros que no obstante ofrecer di paridad de fuerzas, causarán de todos modos acentuada la expectativa en razón de la influencia de factores muy comunes en el football.

Los equipos de Avellaneda diriman supremacías con los de La Plata, y aun cuando es innegable que el que jugarán Gimnasia e Independiente tiene mayor trascendencia, se equilibran en la importancia que se les anticipa.

Independiente fué en la primera rueda, quien le sacó el título de invicto al "expreso". Esta vez "el expreso" en su cancha tratará de tomarse revancha de esa derrota.

Racing, en su field, enfrentando a Estudiantes, puede generar un match de lineamientos técnicos, que como expresión de juego brillante y depurado, nunca fué desmentido.

Argentinos Juniors, que en su cancha ha sabido colocarse de igual a igual con los punteros, obligará a San Lorenzo a hacer un verdadero derroche de energías para no sufrir un nuevo contraste que lo alejaría peligrosamente del primer puesto.

De igual modo, F. C. Oeste, en su field de Caballito será un oponente de sumo riesgo para Boca Juniors.

River Plate probará su calidad perfectamente demostrada en los últimos compromisos, ante los defensores del "fortín" que a pesar de no jugar en su fortaleza, pueden cumplir un gran desempeño.

La fecha, como hemos expresado, se completa con una serie de encuentros muy interesantes.

El programa completo es el siguiente:

Quilmes v. Chacarita Juniors.
Atlanta v. Talleres.
Huracán v. Platense.
F. C. Oeste v. Boca Juniors.
Gimnasia y Esgrima v. Independiente.
Racing v. Estudiantes.
River Plate v. Vélez Sársfield.
Argentinos Juniors v. San Lorenzo.
Lanús v. Tigre.

El Héroe de la Jornada



NUNCA más que ayer le hizo honor Jorge Stewart, capitán de San Isidro, a su apodo de "Patón". El, nadie más que él, fué el autor de los tres puntos que dieron la victoria a los viejos campeones, a tiempo que esa victoria les significaba la posesión del campeonato. Y difícilmente haya aguantado Stewart un "amasijo" más severo que el de ayer. Aquí vemos como Ferrere le hace un verdadero "tackle" mientras Cullen, Ruiz y Jobke lo escoltan, para hacer también lo propio.

EN VILLA LURO QUIEREN EVITAR LOS INCIDENTES

Han Tomado una Resolución Previsora en Contra de sus Asociados

DEBIDO a los sucesos ocurridos en la reunión efectuada por la C. D., de Vélez Sársfield, el jueves 7 del corriente, en la que, a juicio de los dirigentes, los socios de la institución dieron motivo a exteriorizaciones que están completamente reñidas con las normas elementales de respecto mutuo y en desacuerdo con lo que determinan los Estatutos, las autoridades del Club resolvieron confecionar y dar a publicidad disposiciones de carácter interno, a efectos de que los asociados se sujeten a las mismas.

La nueva reglamentación dice lo siguiente:

Las reuniones ordinarias de carácter público se realizarán los días martes, pudiendo hacer uso en ellas de la palabra los asociados, siempre que vigilen la buena marcha del Club, pero sin gozar el derecho del voto. Podrán presentar mociones, pero para votarlas será necesario que sean apoyados por miembros de la Comisión. Cuando los asuntos a figuren en el orden del día, deberán notificar con diez minutos de antelación a la gerencia, antes de la reunión, para hacer uso de la palabra.

La formación de los equipos se hará en reunión secreta. Toda observación con respecto a su formación, deberá ser dirigida por nota al presidente del Club.

Finalmente se resolvió recordar a los socios que en la gerencia del Club existe un libro donde podrán dejar sentados las quejas que deseen formular por cualquier motivo y, además, recalcar que las actuales disposiciones se ba[?]an en claros artículos del reglamento.

Ayer Reconquistó el Título que Perdiera en Dos Temporadas

Por EL NEGRO DE LA TRIBUNA

GIMNASIA y Esgrima ha tenido que rendirse ante la evidencia. En el último minuto, Stewart, el brioso veterano de San Isidro, conquistó los puntos que significaron la victoria. Y aquello terminó ocho a seis. La algazara que se armó entre los partidarios del "santo" fué algo formidable; todo el mundo quería abrazar, quería palmear a Stewart. ¡También no era para menos! ¿Es que reverdecía, en una tarde barrosa y lluviosa, la gloria del heroico rugby que San Isidro jugara durante catorce años? ¿Es que volvería a ser el dueño de todas las canchas? Y esto era lo que festejaban con su alegría todos los "hinchas" de San Isidro.

* * *

Porque es necesario recordar un poco los tiempos idos, aquellas épocas en que se hacía menos firuletes en las canchas, pero se marcaba tantos a fuerza de valentía. San Isidro reconquista el campeonato en momentos en que el rugby padece de una crisis que creemos momentánea. Y es promisor que en estas circunstancias el antiguo y glorioso blasón blanquinegro vuelva a pasearse triunfante por las canchas. Y es éste el San Isidro que supo ganar partidos con diez hombres.

* * *

Trece años consecutivos San Isidro fué campeón; caso único quizá en la historia del rugby mundial. Y por eso hay que recordar los nombres de Zocca, De la Barrera, Bincaz, Benigno Rodríguez Jurado, Travaglini. Nadie supo como ellos llegar a la línea del try con un racimo de hombres en cada pie. Nadie supo como ellos presentarles una heroica resistencia a ese team inglés que viniera el año 1927, y por el cual fué vencido por catorce a cero, después de una violenta resistencia. Los de San Isidro querían la revancha. Pero los dirigentes del rugby sabían de antemano lo que iba a ser ese match si se lo permitían. Y no se jugó. San Isidro no estaba acostumbrado a perder.

* * *

El heroico "quince" perdió el campeonato durante los años 1931 y 1932. El astro de primera magnitud fué eclipsado por Universitarios, primero, y por Gimnasia y Esgrima, después. A pesar de los esfuerzos, ninguno de los dos cuadros nombrados pudo mantenerse dos años seguidos como campeón. Desde 1918 hasta 1930 San Isidro demostró lo que era y peleó heroicamente. Y a esto hay que agregar que en el actual campeonato el cuadro triunfante solamente perdió un match de los 16 que jugara.

* * *

A los diez minutos del segundo tiempo, las líneas locales habían conseguido armonizar para desarrollar toda la amplitud de su juego. Se advirtió la inminencia del score, ya que en el primer tiempo éste no había sido abierto. Fué en una corrida formidable que Sastre consiguió marcar el try. Y fué a continuación que Stewart lo convirtió. El partido no estaba ganado; pero vencía San Isidro. Pero los "mens sana" no son de acobardarse así no más, y comenzaron a redoblar los esfuerzos para no dejarse ganar. Y fué entonces que en dos disparadas emocionantes se marcaron dos tries consecutivos para Gimnasia y Esgrima. Estaba ganando Gimnasia. Un profundo silencio se hizo en toda la "hinchada". ¿Era posible que ganara Gimnasia? Pero entonces apareció el antiguo espíritu, la valiente clase de San Isidro. Debían faltar muy pocos minutos para que finalizara el partido, cuando en un scrum el team visitante fué penado con un free-kick. El "paton" Stewart tuvo a su cargo la tremenda responsabilidad de convertirlo. Se jugaba la suerte del campeonato con un tiro libre. ¿Cómo era posible que un hombre como Stewart lo errase? Aquel fué el momento más emocionante de la tarde. Y Stewart se portó como bueno, dando a su cuadro tres puntos. San Isidro había ganado. La heroica tradición no se había roto. ¿Volverá por muchos años a reinar San Isidro en el rugby argentino? Esta es la pregunta que los aficionados tienen en sus labios desde ayer.

El Negro de la Tribuna

Se Acuerdan de la F. de Basketball, los Platenses

Han Hecho un Ofrecimiento Para el Campeonato Sudamericano

LAS autoridades del Club Gimnasia y Esgrima de La Plata han tenido un gesto muy simpático para con la Federación Argentina de Basketball, que en su última reunión resolvió agradecer la atención del club platense.

Con el fin de engrosar fondos para la realización del campeonato sudamericano de basketball, Gimnasia y Esgrima ha contribuido con el cinco por ciento del producto total que le correspondió por concepto de porcentaje en el match que sostuvo recientemente contra Estudiantes de La Plata, en aquella ciudad.

Este hecho tan poco común entre nuestras entidades deportivas merece destacarse, máxime cuando se trata de Gimnasia y Esgrima de La Plata, cuyos dirigentes siempre han demostrado estar animados de los mejores deseos para cooperar en lo posible en favor del deporte.

Consejo a los acatarrados

Al parecer el resfrío es una ligera afección sin consecuencias. Pero hay que tener presente que el resfrío es vía de entrada a las más peligrosas enfermedades. Por eso los médicos aconsejan tratarse inmediatamente del siguiente modo:

Tómese 3 o más veces al día una cucharada de tomillo erytroso, seguida de leche bien caliente, con lo cual se evitan las peligrosas contingencias y se obtiene rápido alivio.

Los que quieran acelerar el tratamiento tomen también las pastillas de tomillo erytroso, ideales para tomar en la calle, en el trabajo, etc. El precio del tomillo erytroso es muy módico en toda farmacia.

Pida gratis un folleto a Laich & Rey, calle Belgrano 2544, Bs. Aires, o por teléfono 47, Cuyo 4125.



☆ Bajo la Lluvia los Cracks de Boca Cumplieron Ayer Una Intensa Sesión de Entrenamiento ☆







BENITEZ CACERES y el brasileño Martín Silveira comentan las probabilidades del equipo. — EN EL CENTRO: Vista del field luego de la lluvia de ayer. — EN EL COSTADO: Yustrich durante el training

El Sábado Continuará la Disputa de la Selección Lectoure

Cuatro Buenos Púgiles Combatirán el Sábado

José Suárez Franco con el Cordobés José Carabajal, y Eduardo Vargas con el Itálico Armando Foglia

EL próximo sábado, en el estadio Luna Park, se llevará a cabo la segunda reunión de la selección Lectoure, con dos peleas de fondo, a doce rounds cada una. El olímpico Eduardo Vargas enfrentará al italiano Armando Foglia, y José Suárez Franco al cordobés José Carabajal.

No cabe la menor duda que los citados pugilistas responderán a la expectativa que han despertado en el ambiente deportivo, porque se trata de elementos jóvenes.

El primer match

José Suárez Franco resolverá posiciones con el cordobés José Carabajal. El nombrado en primer término es un pugilista de fibra. En los momentos intensos del combate se juega entero con una decisión admirable. Tal el caso frente al ex campeón argentino de la categoría liviano Víctor Peralta, con quien empató después de una performance notable.

VARGAS

Después de ese match no se ha presentado al público, pero no ha descuidado su entrenamiento, por lo que el próximo sábado ha de realizar una de sus mejores peleas, en la Selección Lectoure, porque es sin discusión uno de los buenos candidatos para intervenir en la final por el título.

El cordobés Carabajal es sumamente peleador, detalle que ha de contribuir a que el match resulte en extremo reñido, y que, nada difícil sería, se definiera por k. o.

Por estos antecedentes cabe pronosticar que el cotejo Suárez Franco-Carabajal resultará interesante.

El segundo combate

El olímpico Eduardo Vargas se medirá con el italiano Armando Foglia y lo hará como está acostumbrado a hacerlo. No en valde se mantiene invicto en las filas del profesionalismo, después de cruzar guantes con elementos calificados.

El entrenamiento que está realizando el olímpico es inmejorable. Se conduce con gran energía en los rounds de guantes, demostrando de tal forma que pasa por un momento excelente, y por tal motivo brindará al público un combate emotivo.

El italiano Foglia, es un pugilista bravo. Posee un puntch potente, que bien puede dar fácil cuenta de cualquier adversario si logra ubicarlo en un punto sensible. También en el gimnasio del Luna Park sigue entrenándose con singular entusiasmo para presentarse el próximo sábado en el máximo estado físico, porque tendrá un competidor muy peligroso.

Precios populares

Los dirigentes de la Asociación Nacional Buenos Aires, siguen manteniendo la decisión de fijar precios sumamente reducidos a las localidades de la Selección Lectoure, con el fin de dar oportunidad para que puedan concurrir hasta el deportista más modesto, monetariamente hablando, a presenciar las peleas que se llevarán a cabo en el estadio Luna Park. Los precios son los siguientes: Popular 1 peso; oficial, 2; pullman, 2.50; platea, 3; ring side, 4 y ring side preferido, 5.

Las entradas, en esta semana, estarán a la venta, con el fin de que los interesados puedan elegir el punto preferido para presenciar los combates Suárez Franco-Carabajal y Vargas-Foglia.

Se Constituyó la Comisión de Ciclismo en River

Recientemente ha quedado constituída la sub-comisión de ciclismo del club River Plate, la que se halla integrada por las siguientes personas: Armando Crivelli, Francisco Gagliardi y L. M. Sánchez.

Las nuevas autoridades han resuelto reabrir el registro de ciclistas, estimando a los socios del club envíen a la brevedad posible las solicitudes correspondientes.

Además la sub-comisión tiene en preparación dos grandes carreras de fondo.

De Todas Formas se Llenará Mañana el Estadio de Boca

El Vicepresidente de Boca Cree que a Pesar de Ser Día Hábil Concurrirá Mucho Público

MIENTRAS se llevaba a cabo la práctica que efectuaron ayer los jugadores de Boca Juniors, los que, una vez resuelta la suspensión del match con Gimnasia, resolvieron aprovechar la tarde haciendo una ligera sesión de entrenamiento con el fin de conservar el alto grado de preparación alcanzado, conseguimos cambiar algunas palabras con el doctor Luis O. Salessi, vicepresidente de esa institución, quien se prestó gustoso a la requisitoria del repórter.

Se llenará la cancha de igual modo

—¿No le parece, Dr. que visto bajo el aspecto financiero, significa un inconveniente para la tesorería de ambos clubs, el jugar este importante encuentro en un día hábil?

—No coincidimos, amigo cronista, en esto. Creo que obtendremos tanto o más éxito que si se tratara de un domingo o día de fiesta.

—¿Por qué?

—Creo que la cancha se llenará de espectadores de igual modo. Muchos aficionados que no hubieran asistido en un día domingo, ante la suposición de la falta de comodidad que ofrece cualquier estadio para un match de la importancia de éste, lo harán el martes en la seguridad de que encontrarán ubicación con facilidad. De los veinticinco mil asociados concurrirán, fácilmente, cerca de 20 mil, y aún tenemos que sumar aquellos que acudirán al estadio atraídos por la importancia del match.

—Sin embargo, conviene tener en cuenta que tratándose de un día de labor, un elevado porcentaje no podrá faltar a sus ocupaciones diarias.



Dr. LUIS O. SALESSI

Un antecedente que conviene recordar

—Eso no podemos ignorarlo, pero no hay que olvidar que el football está muy arraigado y es el deporte popular por excelencia. Claro está que muchos hinchas de los dos equipos se privarán de presenciar el encuentro, pero no creo equivocarme mucho si le adelanto que habrá muchísimos que ese día se "enfermarán" o tendrán que asistir a "sepelios" de parientes, los cuales, de más está decirlo, se darán cita en nuestro estadio. Por otro lado, conviene recordar que hay más de un antecedente exitoso de partidos de football en días hábiles. Sin ir más lejos, tengo presente aquel que organizó CRITICA y que tuvo como protagonistas a Racing y Colegiales, con el fin de recolectar fondos para el raid de Duggan y Olivero. Si mal no recuerdo, ese día, un jueves, se hicieron más de 10 mil pesos de entrada, y eso que el encuentro no revestía la importancia del que nos ocupa.

La moral de los jugadores

—La resolución adoptada, después de consultar las partes interesadas, es la que más convenía a los dos clubs. Siendo, como se trata, de dos de los conjuntos mejor colocados que hay en el cuadro de posiciones, el hecho de "gastarse" en un match tan intenso, como se presume resultará éste, permitirá a los jugadores reponer fácilmente sus energías para el domingo. Jugando el martes, los cracks podrán estar el domingo en condiciones de desenvolverse con la eficacia habitual.

—¿Y la moral de los jugadores?

—No creo que la nerviosidad lógica de este paréntesis pueda influir mayormente. Observo con satisfacción el estado de ánimo de los jugadores de Boca, y no le oculto la alegría que experimento al enterarme que, espontáneamente, se ofrecieron para practicar, como usted los ve. Con esta ligera práctica, en terreno pesado, nuestros cracks no harán más que completar su estado, de por sí excelente.

No oculta su optimismo

—¿Y del resultado del partido, doctor?

—De más está que le exprese la gran confianza que me merecen mis muchachos. Creo que ganamos, y no sólo porque jugamos en nuestra cancha, factor éste que no es de tanta transcendencia cuando hay calidades de los cuadros, sino por la gran moral y entusiasmo que llevan los jugadores de Boca a este partido, que lo esperan ansiosamente, seguros de obtener una amplia rehabilitación.

La rueda se había agrandado; numerosos hinchas rodearon al doctor Salessi y al repórter, y todos asintieron las últimas palabras del prestigioso dirigente local, no faltando aquellos que en alta voz hicieron presente su confianza y seguridad en el triunfo sobre Gimnasia.

Agradecimos la atención que nos había dispensado el doctor Salessi y seguimos presenciando la práctica que efectuaban los cracks de la primera con los de la segunda, de la que damos cuenta en lugar aparte.

Cuanto Más Barro, Mejor Para el Rugby

LOS rugbiers tuvieron ayer una nueva oportunidad para demostrar que cuando se practica un deporte, por el deporte mismo nada tiene que hacer contra ellos el mal tiempo.

Fué así, que a pesar de la fuerte lluvia y el fangoso estado de los fields, todos los encuentros, por el campeonato oficial fueron realizados.

El estado resbaladizo de las canchas fué un factor importante que conspiró contra el buen lucimiento de los partidos, ya que los jugadores al no poder afirmarse, no lograron realizar buenas combinaciones.



Ahora los Rugbiers Luchan por el Tercer Puesto

SI bien con la victoria de San Isidro frente a Gimnasia y Esgrima han quedado ya definidos los dos primeros puestos en el campeonato oficial de rugby, no por ello puede decirse que la última jornada a cumplirse el próximo domingo pierde todo motivo de interés.

Las derrotas sufridas ayer por los "quince" de Gimnasia y Esgrima y Pacífico frente a San Isidro y Buenos Aires, respectivamente, han motivado en la tabla de posiciones un cambio que, por cierto, resulta un tanto sorpresivo.

En efecto; aquellos equipos, que ocupaban el tercer puesto con 19 puntos, han perdido dicha colocación, que ahora tiene el entusiasta team de Pacífico.

Pero como este campeonato no nos ha deparado más que sorpresas, es por lo que consideramos que estas posiciones no pueden tenerse por definitivas. Gimnasia y Esgrima deberá disputar el domingo con el equipo de Lomas, y, sin duda alguna, ha de lograr un fácil triunfo, con lo cual se acreditaría dos nuevos puntos, y para poder quitarle la tercera colocación a Pacífico, éste, a su vez, tendría que perder con la Asociación Cristiana de Jóvenes, aunque lo más probable será que los de Sáenz Peña, actuando en su field, salgan airosos.

Con todo, como puede apreciarse, la jornada del domingo, con la cual finalizará el campeonato, ofrece gran interés, y será un buen epílogo del máximo certamen.

Carecía de Dirigentes Activos el Club Paraná

Por Eso ha Permanecido Mucho Tiempo en un Completo Abandono

(De nuestro corresponsal)

PARANA, 18. — El club Paraná la institución decana del football paranense, pasa actulamente por uno de los momentos más difíciles de su historia deportiva.

Ese club que cuenta entre sus asociados con personas de capacidad bien probada, están retiradas de las actividades. La acción que desarrollan sus actuales dirigentes—en el sentir casi unánime de la masa de asociados—es la razón de lo que acontece y de la despreocupación de los mejores.

La comisión directiva

El desenvolvimnento social-deportivo que de un tiempo a la fecha viene desarrollando la vieja institución, supone la falta de una administración ordenada y la asfixiante situación financiera que padece, no es por falta de buenos propósitos que, han de inspirar seguramente a los miembros de la comisión directiva, sino falta de capacidad para administrar y orientar los intereses del club. Este es el pensamiento de una masa considerable de simpatizantes y asociados con quienes hemos hablado.

Una reunión de notables

Esa institución es la que ha llevado a la mesa directiva del club que nos ocupa, a provocar una reunión de "notables" del club. Se hizo esta haciendo abstracción y hasta en cierto modo despreciando a la masa de asociados que también pudo ser invitada, para escuchar sus puntos de vista, que por estar más en contacto con el club y sentir más hondamente sus afectos hacia el mismo, pudo traer su pensamiento y el consejo que necesitaba la Comisión. Se trata de una entidad eminentemente popular, que vive por el calor que le prestan sus hinchas y sus asociados de todas las categorías y no debió hacerse a un lado por eso mismo a los socios humildes para escuchar solamente el consejo de los notables del club.

Lo que se resolvió

De esa reunión de socios calificados, surgió la idea de programar y realizar festivales y kermeses de beneficencia para allegar recursos a las finanzas exhaustas del club.

Lo que piensan los "hinchas"

Otras entidades, por contraste, presentan una situación floreciente, debido a una administración y orientación ajustada a los intereses del club. Allí su masa de aficionados colabora con entusiasmo en el propósito de superación de su club, al lado mismo de los miembros de la comisión directiva. No debe pues despreciarse la colaboración de los humildes asociados y por el contrario, estimularlos en la acción de engrandecimiento del club. El anhelo que hemos traducido de la masa de aficionados y de hinchas es de que deben renovarse los hombres que están frente a la directiva. Entregar sus destinos a nuevos valores con que cuenta el club para orientarlo hacia los altos destinos que cada uno de sus miembros desean verlos. Esto es lo que debe hacerse.

Haciendo Deportes los Estudiantes Celebran su Día

Mañana proseguirá el programa deportivo que con motivo del día del estudiante ha organizado para la presente semana la Federación Universitaria de Deportes de La Plata.

El programa para mañana es el siguiente:

A las 14.20 horas: Pelota al cesto, Química v. Colegio Secc. de Señoritas; a las 15: Pelota al cesto, Humanidades v. Normal Popular; a las 15.40: Football, partido humorístico entre dos teams formados por alumnos universitarios.

Gimnasia se Aseguró el Título de Campeón

Colón Marcha Firme en el Segundo Puesto del Torneo Profesional Santafecino

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 18. — La afición footballística del barrio Ciudadela celebró anoche con gran entusiasmo la obtención del título de campeones por parte de la escuadra superior de Gimnasia y Esgrima.

La escuadra mens sana, que debió lamentar a mediados de la temporada el éxodo de algunas jugadores calificados, tales como Valdez, que se alistó en las filas de Newell's Old Boys en Rosario, Spíndola, en Boca Juniors, y otros, ha cumplido una excelente campaña en el torneo profesional santafecino, como lo prueba el hecho de haber perdido sólo tres puntos sobre un total de 14 partidos jugados.

Gimnasia y Esgrima, que ayer en una lucha reñida y llena de situaciones interesantes logró imponerse al homogéneo elenco privilegiado de Atlético Rafaela se aseguró el título de campeón, pues sólo falta una fecha para la terminación del fixture y llevan cuatro puntos de ventaja a su más próximo rival, que es Colón, la vieja entidad de Sunchales.

Los mens sana han demostrado durante el campeonato contar en sus filas el mayor entusiasmo para poder conquistar el anhelado título de campeones.

El segundo puesto en el cuadro de posiciones corresponde a Colón, quien sobre 15 partidos jugados, ha conseguido obtener 21 puntos, luego de haber sufrido cuatro derrotas y un empate, el tercer puesto lo tiene el veterano Unión, que conquistó 20 puntos sobre 15 partidos jugados.

Las posiciones al día

Cumplida la penúltima fecha del campeonato santafecino, las posiciones que ocupan los clubs es la siguiente:

	J.	G.	E.	P.	Ps.
G. y Esgrima	14	12	1	1	25
Colón	15	10	1	4	21
Unión	15	9	2	4	20
Belgrano	15	7	5	3	19
Atlético	15	6	5	4	17
T. Federal	14	4	1	9	9
9 de Julio	14	3	3	8	9
F. C. Santa Fe	15	3	2	10	8
Paraná	15	1	2	12	4

La Ley Amparará a los Asegurados y También a las Buenas Compañías

AHUYENTARA LAS DUDAS Y ESTIMULARA LA PREVISION

El Sr. Jorge Finino, a quien entrevistamos para que nos diera su opinión acerca de si es efectivamente necesario que se dicte una ley que fije normas al desenvolvimiento de las actividades aseguradoras, es gerente desde hace varios años de una de las más conocidas compañías argentinas y, no obstante ser un hombre joven, lleva ya consagrados cerca de treinta años al negocio asegurador, en el que se inició desempeñando los puestos más modestos hasta alcanzar, a fuerza de trabajo y méritos, la destacada posición que hoy ocupa.

—COMO asegurador —comenzó diciéndonos el Sr. Jorge Finino— me hago un deber en agradecerle a CRITICA por la campaña que viene haciendo en favor de que se sancione, lo antes posible, la ley orgánica del seguro. Me imagino, y comprendo que sea así, que el propósito que mueve esa campaña es, fundamentalmente, el de conseguir que el Estado asuma la protección de los ahorros populares, de modo que las compañías aseguradoras, que se hacen cargo de la fructuosa administración de esos mismos ahorros, no puedan aventurarse a ponerlos en peligro, invirtiéndolos en negocios arriesgados, de resultado dudoso.

A cubierto de competencia desleal

—Pero —siguió diciéndonos el Sr. Finino— de paso, simultáneamente, esa campaña favorece también a las compañías. Se entiende: a las honestas, a las que siempre ajustan su conducta a normas irreprochables. Y las favorece a ellas también, porque la ley orgánica, una vez que se dicte —¡y ojalá sea mañana mismo!— por un lado amparará a los asegurados y por otro lado, implícitamente, hará que aquéllas queden a cubierto de competencias desleales. A nadie perjudica tanto esta situación de inquietud, de desconfianza, que recientes descalabros han suscitado, como a las propias compañías.


JORGE FININO

Se ensanchará el campo de acción

—La ley orgánica no podrá molestar nunca a los aseguradores que cuidan de su prestigio y proceden, por tanto, con entera buena fe. Ni será una traba para el desenvolvimiento de sus actividades. Muy por el contrario. Estoy persuadido de que constituirá su mejor y más eficiente estímulo. Cuántos hay que se niegan a tomar una póliza de seguro, sólo porque dudan —las más de las veces, injustificadamente— de que los derechos que con ella adquieren, les sean reconocidos en su oportunidad. Al sancionarse la ley, esas dudas, automáticamente, se desvanecerán, con lo que se habrá ampliado en forma considerable el campo de acción para las compañías aseguradoras.

El por qué de la débacle

Como le preguntáramos a qué atribuía la "débacle" reciente de varias compañías otrora poderosas, nos repuso:

—Me es difícil opinar al respecto. Más: no sería delicado que yo, que soy gerente de una compañía, juzgara públicamente la actuación de gerencias o administraciones de otras compañías. Comprenderán ustedes que mis juicios podrían prestarse a interpretaciones suspicaces, que debo evitar.

No quisimos ceder en nuestra impertinenacia de "repórteres" empecinadamente curiosos. Insistimos, pues, y tanto que al final obtuvimos del Sr. Finino estas consideraciones, que involucran, sin duda, una clara respuesta a la pregunta antes formulada:

—La crisis económica, que es general, no ha permitido que el ne-

LA CRISIS CASTIGO A LAS COMPAÑIAS MENOS SOBRIAS

gocio asegurador se substrajese del todo a sus perniciosos efectos. Y como es natural, las compañías de administración menos sobrias, y que tuvieron, por añadidura, la desgracia de invertir sus capitales y reservas en negocios que resultaron más duramente castigados por la crisis, se resintieron más a fondo, con mayor violencia, hasta el punto de tornársele imposible mantenerse en pié.

Urge la sanción

—Pero si hubiese habido —observamos— una ley orgánica que prohibiera la inversión de las reservas en negocios de dudoso éxito...

—Se habría evitado el desastre.

—Entonces quiere decir que es necesario que se dicte la ley...

—Naturalmente. No sólo es necesario: más, es urgente.

El Actual Fervor Bélico del Japón

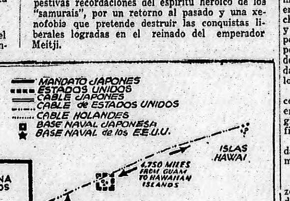
EL Japón inaugura una nueva era armamentista. Mil millones de yens serán gastados en la construcción de navíos de guerra y modernización de los elementos anticuados de la marina.

La actitud del Japón es una respuesta inmediata a la de los Estados Unidos, que llevarán sus efectivos navales hasta el límite asignado por los convenios de Washington y Londres.

Hay que buscar su origen en el hecho de que Japón no podrá contar en adelante con el apoyo británico, mediante el cual contrabalanceaba el poderío estadounidense. En efecto, la cuota proporcional era de 5 para la Unión, 5 para Inglaterra y 3 para el Japón. La alianza de estas dos últimas potencias reunía 8 frente a 4. Desligado del apoyo inglés, el Japón pretende, no obstante, lograr la supremacía del Pacífico, aun a costa de la miseria y el hambre de su pueblo.

Una carrera suicida

El presupuesto japonés tiene un déficit del 60 o|o. Se prevé que los años de 1935 en adelante, serán de absoluta depresión para los nipones.



A pesar de ello, en base a una suicida campaña ultranacionalista, basada en un concepto absurdo del honor y la supremacía nacional, el gobierno japonés ha decidido invertir la enorme cantidad de 150.000.000 millones de dólares en la construcción de cruceros livianos, destroyers, submarinos, colocadores de minas, y barcos torpederos, de la mayor eficacia destructiva.

El yen ha sufrido una baja notable. Los servicios públicos más urgentes apenas pueden ser satisfechos. No obstante este sombrío panorama, al que hay que añadir la miseria espantosa de las clases bajas, el Japón piensa realizar hasta el máximo acordado por las últimas convenciones, su programa naval.

Al margen del convenio de mandato mediante el cual se hizo cargo de numerosas islas del Pacífico, Japón ha construído importantes bases navales en esas islas.

Los liberales del Japón han hecho notar la gravedad de este procedimiento, recalcando su temor de que la predicción de Lenín, de que la próxima gran guerra se realizará en el Pacífico, llegue a cumplirse. Pero sus voces han sido acalladas con extrema violencia.

El Japón, saturado en materia impositiva, creará, sin embargo, nuevos impuestos para proseguir su carrera suicida, en materia de armamentos, con Estados Unidos.

La gran ilusión

Como una embriaguez de poderío, padece el Japón. La mira más alta de sus gobernantes es llegar, cuando haya cesado la vigencia del tratado de Londres, en 1936 a superar la potencia marítima de Estados Unidos. Se pretende crear una especie de compromiso de honor de todos los ciudadanos, para lograr la efectividad de ese ideal agresivo. Sabemos, a causa de los resonantes procesos que se llevan a cabo en Tokio contra los oficiales que mataron al ministro Inukai y los cadetes que planeaban el asesinato de Chaplin, que el principal objetivo de las sectas nacionalistas es romper el compromiso, por ellas calificado de "humillante" a que se sometió el Japón por los tratados navales de Londres y Washington.

Nada importa que los recursos para realizar ese ideal sean hipotéticos. La gran ilusión se mantiene por medio de cálidas frases de intespestivas recordaciones del espíritu heroico de los "samurais", por un retorno al pasado y una xenofobia que pretende destruir las conquistas liberales logradas en el reinado del emperador Meitji.

Financieramente hablando, Japón marcha a la ruina. Será, incluso, muy difícil llegar a cubrir, sino es por medio de una emisión forzosa, el proyectado empréstito de mil millones de yens. Este acto entrañará la depreciación total del "yen".

Frente a Estados Unidos

Nadie, en el Japón, oculta ya que toda esta desesperada carrera armamentista se hace con vistas a una guerra con los Estados Unidos. La producción del conflicto no sería difícil. Las bases navales americanas de Guam y Manila están muy cerca de las niponas situadas en la isla Formosa, y de las mismas que se hallan en territorio imperial. Justamente en esa región se llevan a cabo las grandes maniobras navales japonesas.

Inglaterra, con justa prudencia, ha preferido separarse de su peligroso aliado. Esto hace que se tornen muy hipotéticas. En efecto, pudiendo las esperanzas del Japón, en un rotundo triunfo, descuidar el Atlántico, Estados Unidos podría movilizar sobre el Pacífico la flota más potente que recuerda la historia de las guerras navales. Sería un encontrón de titanes, en el que difícilmente ninguno de los dos saldría totalmente vencedor. Más bien el conflicto serviría para agravar el momento de general depresión por que atraviesa el mundo y, en el caso particular del Japón, involucraría el final de la meteórica carrera de este imperio como potencia, ya que no cuenta en su territorio con reservas ni riquezas suficientes para una rápida reconstrucción.

Vivimos en Duda y Lucha

Dice el Manifiesto de los Estudiantes Socialistas

La Federación de Estudiantes Socialistas, de reciente constitución, dió un manifiesto del cual extractamos los párrafos más interesantes. Dicen los estudiantes:

"Al constituirnos los estudiantes socialistas de la capital en agrupación de lucha, lo hacemos en virtud de las siguientes consideraciones, imposibles de eludir por parte de quienes actúan en la sociedad y el medio de sus estudios, de acuerdo a su posición socialista:

Punto culminante

"La lucha de clases, que divide a la sociedad actual en burguesía y proletariado, ha llegado a su punto culminante. El mundo contemporáneo — agrega — vive ese momento de duda e incertidumbre propio de las épocas de trancisión de un régimen social a otro. Eso en cuanto a las características globales, pues nuestra doctrina y acción económico-social nos hacen ver claro, tras esa aparente complejidad externa y formal, la polarización clasista dentro del capitalismo que se derrumba y el socialismo que se apresta a substituirlo.

Decisiva

"Nunca esa lucha fué tan abierta como decisiva. A nuestra generación de jóvenes le toca vivirla en sus años de mayor vigor, energía física y heroica definición, vivirla sin escapatoria, ni salvedades, ni disculpas, ni timideces, ni eufemismos; vivirla respondiendo a la imperiosa necesidad de elegir, y pronto, y resueltamente, entre esos dos caminos — continúa — que marcan, uno la sociedad burguesa, con su cultura agotada, sus vicios y sus injusticias, su falso derecho y su falsa moral, y el otro la sociedad socialista, con su cultura que nace y ya pletórica en promesas florecientes, su justicia igualitaria y su derecho natural.

"La burguesía — anota más adelante — plegada al fascismo, lleva sus pretensiones a los centros de estudio, limitando numéricamente los ingresos, trabando la prosecución de los que padecen la crisis actual con recargos y castigos arancelarios y coartando la libertad.

Intereses de los estudiantes

"Frente a ella, defendamos nosotros los intereses económicos de los estudiantes pobres y la libertad de aprender; reclamemos por la reducción de aranceles, por la asistencia libre a clases teóricas en la Universidad, por la docencia libre, por la participación estudiantil en el gobierno universitario y demás reivindicaciones inmediatas del estudiantado.

"Fortalecer los organismos gremiales del estudiantado. Solicitar y ofrecer, en casos necesarios, la ayuda mutua a otros sectores del alumnado que dentro de la esfera estudiantil luchan también contra la reacción. Reafirmar su repudio a las guerras imperialistas y contrarrestar enérgicamente las tendencias belicosas. Incitar al espíritu combativo de la juventud socialista. Finalmente, exhortar a los profesionales y maestros a constituirse en organismos de lucha análogos a la A. E. S."

Algo por Alguien

FILOSOFICULA

TUVE hace años un chico para mandados que entonces no me sirvió gran cosa, por las razones que luego se verá, pero que hoy me da tema para mi infundio, y váyase lo uno por lo otro.

Pertenecía el tal a la raza negra y, naturalmente, se llamaba Domingo. El pobre se había criado entre blancos que le habían machacado de la noche a la mañana y de la mañana a la noche, que pertenecía a una raza imprevisora por antonomasia y que debía tratar de corregirse de ese defecto fundamental inherente a los suyos. Y lo sacaron bueno.

Domingo no daba un paso sin comprobar antes si el suelo seguía en su lugar, con lo que es de imaginarse los pocos pesos que daba al fin del día.

—Domingo — de decía yo — anda y decíle al señor de al lado si me quiere prestar una podadera.

—¿Al señor de qué lado, patrón?

—Al de la izquierda. Y no seas zonzo porque ya sabes que con el de la derecha estoy enojado desde lo de la medianera.

—El señor se podía haber reconciliado.

—¿Cuándo? ¿No viste que ayer le eché esponja frita a su perro de policía como represalia porque él se me comió el gato casi de Angora?

—Por la noche, patrón.

—Si no salí.

—Podían haber hablado por teléfono.

—¡Basta, por Dios! Anda y tráeme lo que te digo.

—¿Una podadera?

—Sí.

—¿Para las plantas?

—Sí, no va a ser para el pelo de la señora. Anda pronto.

—¿Y si me dice que no tiene?

—Anda, y ya veremos.

—Es que, señor... si en lugar de la podadera me quiere dar una pala de puntear, ¿qué le digo?

—Que no nos hace falta.

—¿Y si me quiere dar una regadera?

Suspendo aquí mi diálogo con Domingo, para que no les dé a ustedes fiebre como me daba a mí: aquellos diálogos no terminaban nunca. Domingo enumeraba todo lo que le podían decir y preguntaba todo lo que él debía contestar. Cuando yo me exasperaba, ya desesperado, me explicaba que él era un negro que no quería ser imprevisor como los de su raza, y no había manera de convencerlo de que los defectos deben corregirse, pero no exagerar las virtudes. Y esto es lo que quería demostrar.

Mal Negocio

LA celotipia es de todas las enfermedades del espíritu aquella a la cual más cosas sirven de alimento y ninguna de remedio. — *Montaigne*.

Las Condecoraciones

DECIA Alfonso Karr que las flores en las solapas constituyen las condecoraciones de los tontos. Alfonso Karr era parisiense, y quienes no lo somos, opinamos contra su aserto que las condecoraciones constituyen las flores de los espíritus pueriles; huelga añadir que preferimos una flor a un cintajo, y quizá no demos prueba de mal gusto... — Germán Gómez de la Mata.

☆ ★ ☆

ANECDOTA

CIERTO día preguntaba un amigo a Gladstone cuántos discursos puede un orador preparar en una semana.

Y Gladstone le contestó:

—Según sea el orador. Si es hombre de gran capacidad, nada más que un discurso; si es una capacidad mediana, dos o tres; si es un imbécil, una docena.

☆ ★ ☆



—¿Dónde se encuentra el elefante?...

—El elefante es un animal tan grande que casi nunca se pierde.

Por Decir "Mi Patria es el Universo", se Expulsó a 2 Alumnos

Se ha Planteado un Grave Conflicto en el Colegio Nacional de San Luis por Causa de una Injusta Medida

LAS autoridades educacionales de San Luis se encuentran frente a un conflicto de carácter estudiantil, como consecuencia del procedimiento reaccionario del profesor de psicología del Colegio Nacional de aquella ciudad, Sr. Carlos A. Cuello, quien solicitó y obtuvo la expulsión de los alumnos Moisés Merlin y José Raed.

Prepotencia y arbitrariedad

El sistema de prepotencia y arbitrariedad reinante en dicha casa de estudios ha culminado así en un lamentable incidente que puede determinar serios trastornos en la marcha normal de la enseñanza, como consecuencia de un lógico recelo del alumnado para con sus profesores.

Los hechos que han determinado este comentario demuestran que, con un propósito preconcebido e inconfesado, el profesor Cuello propuso a sus alumnos un tema, al margen de la cátedra que dictaba, titulado "Patria y Nacionalidad Argentina".

Los alumnos Merlin y Raed respondieron al tema en una forma amplia y con un profundo sentido de solidaridad humana, citando, con relación al tema, algunas definiciones. Una de ellas, la de Sócrates, que dijo, "Mi Patria es el Universo", sirvió al profesor Cuello para pedir la expulsión de los alumnos mencionados, acusándolos de "comunistas".

Profesor de la dictadura

La resolución tomada, como consecuencia de la denuncia del profesor Cuello, determina la pérdida de tres años de estudios para los alumnos nombrados, por un hecho que solamente puede parecer un delito a ojos de elementos reaccionarios como el dicho profesor de psicología, nombrado por la dictadura uruburista, sin antecedentes en la cátedra y ampliamente conocido por su prédica de carácter fascista entre sus alumnos.

Alumnos y obreros reaccionan

Tanto los alumnos afiliados al Centro de Estudiantes del Colegio Nacional, como los Trabajadores de los Sindicatos Gremiales de San Luis y Villa Mercedes, que han hecho causa común con los estudiantes, han lanzado sendos manifiestos poniendo en evidencia la enormidad de la medida adoptada en perjuicio de los estudiantes Raed y Merlin y solicitando su reconsideración, por considerarla fruto de la ofuscación momentánea de un profesor que desde hace algún tiempo viene desarrollando entre sus alumnos una intensa propaganda de carácter "fascista".

FUE HALLADO EL CADAVER DE UN HOMBRE EN CHAVES

GONZALEZ CHAVES, 18. —En esta localidad hallóse sin vida, debajo del corredor de su casa a Manuel del Río, español, de 28 años de edad. El cadáver presentaba heridas al parecer de escopeta en el rostro y una bala en la parte superior del mentón.

Se revisaron las ropas del muerto, comprobando que en los bolsillos no había dinero como de costumbre llevaba la víctima, por lo cual se supone que el robo haya sido el móvil del hecho.

VIALIDAD PREPARO EL PLAN DE CAMINOS

Son los de la Provincia y los de Acceso a la Capital

La Dirección Nacional de Vialidad ha dado a conocer el plan de caminos de la provincia de Buenos Aires y el de acceso a la capital federal. Se trata del primer trabajo que se ajusta en todos sus términos a la ley 11.658 y cuyo desarrollo comenzará inmediatamente.

Precisamente por tratarse de obras fundamentales que planteaban problemas diversos y complejos, ha requerido más tiempo de estudio, pero las soluciones halladas, que contemplan la construcción de las grandes líneas que unirán la capital federal con Necochea, Mar del Plata y Bahía Blanca; los puertos del Paraná; los que se extenderán a Córdoba y a Mendoza, como los de acceso a la ciudad; la construcción de la avenida General Paz y los dos grandes caminos de cintura, satisfacerán las exigencias de la población, que en breve tiempo verá transformarse las rutas actuales, sea mediante la construcción de caminos firmes o el mejoramiento paulatino con las mezclas asfálticas que harán viables los caminos todo el año y facilitarán las comunicaciones necesarias.

Los caminos de acceso

El plan más complejo, quizá, que estudió la Dirección Nacional de Vialidad fué el de los caminos de acceso a la capital federal. Como la ley no establece sino que los fondos deben destinarse a caminos y no se indica cuál ha de ser la utilización de los que corresponden a la ciudad, se decidió emplearlos en los de acceso, una parte para la avenida General Paz una vez que se sancione la ley respectiva, y para dos puentes sencillos sobre el Riachuelo, evitándose, en ese sentido, obras suntuosas, así como la avenida Centenario hasta su conjunción con Blandengues.

Beneficios

En sus informaciones, el organismo vial ha destacado los enormes beneficios que reportarán a la ciudad los caminos de acceso. Señala que en primer término servirán para abaratar los artículos de primera necesidad, al facilitar su transporte desde las granjas, y también que la enorme masa de población que hoy se mueve diariamente desde los pueblos suburbanos hallará cómodos los viajes y los intensificará con las ventajas emergentes de esa mayor actividad. El millón y medio de personas que se calcula entran por día en la ciudad, llegará en gran parte con los automóviles colectivos y ómnibus, sin el régimen cerrado de los horarios, y a la vez los hombres de trabajo, al regresar a sus hogares de los pueblos vecinos, hallarán el descanso necesario, como ocurre en todas las villas y pueblos que bordean las grandes capitales.

Caminos a Rosario y Pacheco

De inmediato se licitarán dos caminos que saldrán de la capital: el que va a Rosario por Pilar, y el de Pacheco a Escobar.

Este último constituirá una novedad en materia caminera en el país, pues será el primer camino de bajo costo de cierta extensión, hecho con mezcla de tierra y productos asfálticos, con lo que la gran cantidad de quintas de los alrededores de eso camino tendrán facilidad para remitir durante todo el año sus frutas y verduras a la capital federal sin riesgo alguno.

Los presupuestos

Una parte de esos caminos será costeada por los vecinos cuando ellos pasen por los pueblos, y también mediante su construcción desaparecerán los actuales problemas que crean las restricciones al tránsito, es decir, el tráfico podrá desarrollarse sin trabas municipales que, de generalizarse, llegarían a crear situaciones realmente difíciles.

En la provincia de Buenos Aires y accesos a la capital federal, se construirán caminos, en quince años, por valor de ciento ochenta millones de pesos, y a esa suma deberán añadirse noventa millones, aproximadamente, para caminos de Ayuda Federal, y otros noventa millones de contribución de la provincia, es decir, prácticamente, en esa fecha se habrán gastado por la acción coordinada de ambos gobiernos, trescientos sesenta millones de pesos, lo que permitirá tener una red de primer orden que vinculará los grandes centros de producción con los puertos, los pueblos entre sí y facilitarán los accesos a las estaciones y abrirán nuevas corrientes a la actividad de los hombres.

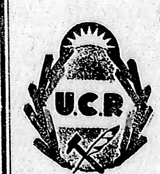
UNION CIVICA RADICAL

COMITE NACIONAL

VICTORIA 1094

Comisión Pro Mausoleo

Doctor Hipólito Irigoyen





La Comisión ha resuelto poner en venta desde mañana la primera serie de medallas mandadas acuñar por resolución del H. Comité Nacional, para costear la erección de un mausoleo al esclarecido repúblico Hipólito Irigoyen

Las medallas acuñadas, de las que se ha hecho el depósito que marca la ley, son de:

Cobre florentino	*$ 1.—*
Metal blanco inoxidable . „	*2.—*
Plata maciza, 900 . . . . . „	*5.—*
Oro, 18 kilates . . . . . . „	*100.—*

Adquiera la medalla en el Comité Nacional, Victoria 1094, de 10 a 12 y de 15 a 20; en el Comité de la Capital, Bernardo de Irigoyen 297, y en todos los comités centrales de provincias.

Se ha Hecho un Diagnóstico Grave de los Incendiarios del Reichstag: Son Paranoicos

Algunos de los Dirigentes Son Locos

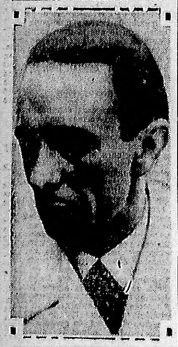
SEGUN las actuaciones del proceso llevado a cabo en Londres para determinar los culpables del incendio del Parlamento alemán, la responsabilidad material del siniestro recae directamente sobre los ministros del gabinete hitlerista, Goebbels y Goering. Acerca de estos dos funcionarios, aparece en la documentada revista norteamericana "The Living Age" la reproducción de un artículo aparecido en el "Daily Herald", de Londres, con un estudio científico realizado por un psiquiatra eminente de Inglaterra. Será muy oportuno por eso, dada la determinación tomada ayer en Londres, transcribir textualmente el escrito en cuestión, sin más comentario que el que se desprende de por sí de la alta autoridad de las dos publicaciones extranjeras mencionadas.

"Hitler y su pandilla"

Así se intitula el artículo. Como acápite del mismo, el director del "Daily Herald", dice:

"Este artículo es debido a la pluma de un psiquiatra británico, que no declara su nombre por razones que no escaparán al lector. Estudió aquél en Alemania y tiene una vasta experiencia sobre las condiciones de ese país. Sus declaraciones son las siguientes:

Agresivo



GOERING, según el estudio reproducido en estas columnas, es un paranoico del tipo más peligroso, acusando una profunda fobia hacia todo lo que no es alemán.

"Mi tarea especial es el tratar a gente loca o cuya mentalidad es insegura. Conozco bien el idioma alemán, he hecho muchas visitas a Alemania, y desde mucho tiempo atrás me han interesado altamente los asuntos de Alemania. Ciertos aspectos del actual régimen hitlerista me impresionan con fuerza desde el punto de mira de mi especialidad médica, y no puedo sustraerme a pensar que mis puntos de vista han de resultar interesantes para los demás. Lo que más interesa al médico psiquiatra es el hecho impresionante e incontrovertible que los dirigentes del hitlerismo no tienen una mentalidad sana, y en algunos casos llega ella hasta el extremo de la locura perfectamente definida.

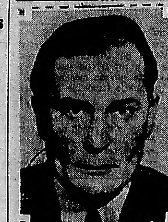
La demencia paranoica

"Debo introducir aquí un vocablo que no es aun ampliamente conocido, esto es, paranoia. Llámase así una de las formas más perniciosas de la locura, y que algunas veces se designa con ligereza como la manía de las persecuciones. El comprender lo que es la paranoia constituye una llave para lo que aparece como incomprensible en la Alemania de la hora actual. Esta dolencia ataca más a los hombres que a las mujeres y recién se manifiesta entre la edad de treinta a cincuenta años; es una enfermedad en la cual funcionan bien las facultades intelectivas, con excepción del juicio que es desordenado; la razón funciona pero no derechamente.

Carácter de la enfermedad

"El paciente acaricia una ilusión que es completamente falsa; cuando se trata de dicha ilusión, se manifiesta el sujeto completamente lógico en sus razonamientos, pero como parte de una premisa falsa, se halla en el error. Las condiciones a que llega serían perfectas si en primer término fueran correctas sus premisas. Fuera de esta ilusión falsa, la conducta del paciente puede parecer perfectamente normal, puede revelar una completa maestría sobre sí mis-

Astuto



GOEHBELS, EL cerebro de movimiento gubernativo nazi, también presenta para la misma autoridad científica rasgos de paranoi

mo, y tener una inteligencia y una energía superiores al término medio de los hombres. Esta dolencia es de las que empeoran lentamente. A causa de su personalidad extraña, pocos paranoicos se casan; y los que incurren en casarse estropean sus vidas.

Tienen manías y "hobies"

"Es extraño constatar que pocos de los que sufren esta dolencia llegan a parar a un manicomio. La mayor parte de ellos tienen "hobies" que no contrastan con sus empleos; a menudo hallan un desahogo a sus ilusiones, publicando libros o folletos a su costa; o asimismo a veces forman parte de organizaciones excéntricas o movimientos sociales de maniáticos. Muchas de estas personas son lo suficientemente inteligentes como para guardar para sí sus ideas; muy pocos se tornan molestos para las demás y deben ser confinados a casas de salud. Otros muchos no caen bajo el diagnóstico médico sino cuando como por ejemplo en el caso del médico ruso que asesinó al Presidente Doumer, y el obrero italiano que tiró sobre el Presidente Roosevelt e hirió de muerte al Intendente de Chicago, mister Cermak.

El antisemitismo

"Una de las ilusiones más comunes entre los paranoicos es que los judíos, los católicos o los masones son responsables de todos los males que les aquejan. Atribuyen a ellos todos los males del mundo. El hitlerismo, es pues, especialmente para el psiquiatra, una forma de paranoia, una forma de manía persecutoria en que el judío aparece como el villano del drama y asimismo la víctima propiciatoria. A buen seguro, se trata de un movimiento cuyos dirigentes son paranoicos de energía impotente pero de una inteligencia harto mediocre.

El ministro Goering

Goering — un individuo más poderoso que Hitler — es un ejemplo de lo que venimos diciendo. Una reseña de sus acciones y de sus discursos — aun tomados de los órganos oficiales del hitlerismo — revelan, sin vestigio de duda, que es él un paranoico del tipo más peligroso posible; acusa, en efecto, una ferocidad salvaje encaminada hacia el judío, el francés, el ruso, el que no es alemán y el que no es partidario de Hitler. Están presentes en su temperamento la impulsividad apasionada, la inestabilidad mental, el odio sádico y violento del paranoico.

El síntoma más característico de esta dolencia es el odio — el odio hacia personas imaginarias que creen aquellos los persiguen. — Goering, no pudiendo sacar todos sus odios — como hacen ciertos paranoicos — ha tenido que recurrir a los estupefacientes para calmar las emociones vehementes y apasionadas creadas por sus ilusiones. Es bien sabido que en 1925 fué internado — después de dar que hacer a la policía sueca — en un asilo de Estokolmo, por ser considerado un loco peligrosísimo y violento y adicto a los paraísos artificiales. Aun en ese entonces se creía perseguido por enemigos imaginarios, actitud indiscutible de la paranoia. Si se le privara a Goering de morfina por una semana, caería en un sopor lamentable y terminaría en la verdadera locura. Sin embargo, este hombre es el que puede ejercer más poder efectivo en la Alemania de hoy día. No es de extrañarse luego que se den tanto las atrocidades y se vean ejercitarse tan pocas actividades constructivas.

La morbidez de Hitler

"Aun Hitler—esclavo por su nacimiento y soltero, a pesar de sus concepciones reaccionarias sobre la función de la mujer y sobre el matrimonio—es, asimismo, un paranoico y una persona en

Su Antisemitismo es Consecuencia del Mal

extremo tornadizo, como lo indica claramente su autobiografía. Ha encontrado un desahogo, un derivativo a su mórbida ferocidad, odio y agresividad en la oratoria violenta por la cual ha desarrollado una habilidad que no se le sospechaba.

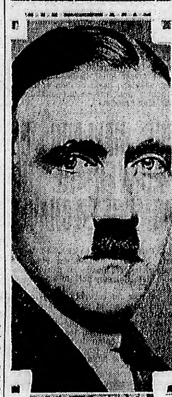
El ministro Goebbels

"El doctor Goebbels — un lisiado de un temperamento afín pero menos estúpido que Führer y mejor educado que él — se ha vuelto el cerebro del movimiento (un cerebro, preciso es decirlo, de clase muy inferior), mientras que Goering se ha vuelto las manos del partido hitlerista, Hitler constituye el portavoz y el símbolo ejecutivo del movimiento. Uno y otros evidencian más energía y actividad y más suerte que la justa recompensa a sus acciones. Rosenberg — el teorizador del movimiento y el explanador del antisemitismo — muestra en sus obras esa falta de equilibrio, de juicio y esa ferocidad que distinguen al afectado de paranoia. En una de sus clásicas obras, solicita que se exponga en cada poste de telégrafo, desde Berlín a Munich, la cabeza de un judío prominente. Aún la santa ira de la gente normal contra el más depravado de los criminales no debiera poder expresarse en términos semejantes.

Otros personajes del gobierno hitlerista

"Rohm — uno de los brazos derechos de Hitler — es un homosexual por propia confesión y figuró en

Violento



HITLER, A quien un eminente psiquiatra declara sufrir de una mórbida enfermedad mental, al igual que algunos de sus ministros.

uno de los escándalos que más indignaron a Alemania hace de ello algunos años. Aunque haya abusado de su poder militar para dar satisfacción a sus perversos deseos, figura como líder militar de los nazis y ministro en Baviera.

"Un comentario sorprendente — y casi increíble — sobre las prácticas hitleristas lo constituye el reciente nombramiento del doctor Rust, para ocupar el cargo de ministro de Educación en Rusia. Hace tres años se jubiló por fuerza de su cargo de maestro y certificó que sufría de una parálisis general, proveniente de una dolencia del cerebro en el cual el germen de ese horrible mal, la sífilis, corroe lentamente el cerebro y poco a poco destruye sus actividades. Dirige ahora la educación en Prusia y tiene el poder de deshacerse de todos los maestros y los profesores que sean ya judíos o ya radicales en sus puntos de mira. Hombres de resonancia universal, son separados de sus laboratorios. El hombre del cerebro deshecho es el que manda.

"Es de preguntarse ¿qué pueden hacer por Alemania hombres semejantes?

"Tanto por mi profesión como por mi temperamento, estoy siempre dispuesto a simpatizar con los que tienen su cerebro en mal funcionamiento; pero el loco peligroso debe ser tratado con métodos drásticos para proteger a la comunidad de sus desmanes si es que métodos más suaves no han logrado reducirlo a términos razonables."

La Igualdad y la Justicia Son los Anhelos del Campesino Andaluz

LA INQUIETUD SE MANTIENE LATENTE

LA necesidad de cambiar el sentido económico y jurídico de la propiedad territorial del campo andaluz, decía en mi artículo anterior sobre la "Inquietud revolucionaria de Andalucía" es palmaria...", porque surge de los millones de hectáreas acaparadas, de los jornales incapaces de cubrir las necesidades de un ser humano, de los millones de jornaleros de existencia aleatoria, parias de la tierra a la que dan su sudor y su sangre sin que la tierra espigue de esa simiente generosa frutos para alimentarlos ni fibras para vestirlos.

Por el contrario, esos sudores de sangre y de hiel con que el asalariado del campo baña el surco que labra, fecunda ferazmente el alma y la conciencia del campesino para que en ella brote la roja amapola de la rebeldía. Y ninguna [illegible] como la del anarquismo para [illegible] en el que si algo dejó la raza árabe la exultación mística de que el sacrificio es redención y placer.

Razonamiento del campesino

El anarquismo ofrece a los males del siervo de la tierra fórmulas de redención sencillas, asequibles a su inteligencia simplicista. "En el Planeta — les dice — existen acumuladas riquezas infinitas que, sin su monopolio, asegurarían la felicidad de todos los seres humanos. Todos tenemos derecho al bienestar; y cuando rija la Anarquía cada cual tomará del acervo común cuanto necesite". Y en seguida, que lo primero que hay que destruir para ser felices es la Autoridad y la Propiedad, los dos factores de corrupción.

La inquietud revolucionaria de Andalucía

Fueron las doctrinas de Bakunine las que más hondamente calaron en el espíritu andaluz. Y para Bakunine el Estado es el baluarte de la propiedad y una fuente de corrupción. "El mejor hombre, el más inteligente, el más generoso, el más puro, se maleará infaliblemente en este oficio (gobierno)", les gritaba a las masas apodícticamente. "El hombre privilegiado, sea políticamente, sea económicamente, es un hombre moral e intelectualmente depravado".

Las frases fulgurantes ejercen un poder de seducción realmente fascinador en la mente del andaluz, hecha al sueño de lo extraordinario. Yo he visto levantarse en masa, ululante, una asamblea de miles de trabajadores ante esta frase dantoniana: "Los grandes nos parecen grandes porque les miramos de rodillas. Levantémonos". Anarquía, federación, colectivismo, son términos que exaltan, no por lo que tienen de destructores del estado social, sino por lo que poseen de sentido redentor. "Todos tenemos derecho al bienestar; y cuando rija la Anarquía cada cual tomará del acervo común cuanto necesite; los hombres, sin distinción, serán dichosos; el amor será la única ley de las relaciones sociales. ¿Cómo conseguir todo esto? Acabando con la Autoridad y con la Propiedad, bases de la desigualdad y únicas fuentes del mal y de la injusticia; organizando la producción mediante el libre acuerdo de los individuos y de los grupos, que se juntarían, según afinidades naturales.".

Anhelan la Igualdad

AGRICULTORES, mujeres y hombres, de los olivares de Andalucía, cuyo anhelo de liberación económica se condensa en una sola aspiración: el reparto de tierras.

El alma andaluza

Díaz del Moral subraya el sentido mesiánico que encierran estos conceptos para explicar el poder de captación que ejerce sobre el alma soñadora del andaluz. Hay que ver, además, en ello, la cantidad de amor humano que pone en estas creencias, que le hacen proclamar que en el reparto de la tierra habría ¡hasta para los burgueses!

Estas teorías se han hecho carne en el sentimiento andaluz, especialmente en la conciencia del campesino. De ahí su apolitismo. De ahí también la supervivencia avasalladora del cacique, supervivencia de taifa que el andaluz no trata de suprimir anulándolo en su elemento político por la acción ciudadana, sino por la violencia. Y el cacique es casi siempre el latifundista o la sombra del latifundista. El que posee la tierra [illegible] del que la trabaja.

[illegible] un seductor florilegio de palabras elaborado en forma alucinante. Y es fé por encima de todo. Y si el andaluz, el alma sencilla del campesino, ama con fruición el discurso sugestionador de la alegoría con fervidez oriental, la hipérbole tiene sobre su espíritu una fuerza de seducción que hace asomar a sus ojos el alma atávica del árabe. Ninguna doctrina como la anarquizante para seducirle ya que ella realiza, en cierto modo, en la Tierra, el Paraíso celestial prometido por Mahoma [illegible] creyentes. Es la fé en el milagro [illegible] sufre hambre y sed perpetuos, [illegible] hipérbole.

Cielo político de los movimientos andaluces

Los repetidos contrastes, fracasos, y persecuciones que los movimientos agrarios de Andalucía han sufrido, sin que se haya amenguado el fervor revolucionario de sus masas, solo pueden explicarse por la fé que les inspira la doctrina abrazada; pero no basta, para explicarse de un modo racional el fenómeno, atribuido enteramente ni a la simplicidad de la fórmula ni a la exaltación mística del alma andaluza. A la creación de esas proclinaciones ha contribuído un tercer elemento: el desengaño.

Es evidente en la historia de los movimientos agrarios andaluces la acción inicial del sentido político. El entusiasmo con que Andalucía acogió y defendió el constitucionalismo a principios del siglo XIX, recibiendo en ella el primer soplo vivificador la idea y el hecho constitucional con la proclamación de la Constitución de 1812 lo abonan. La sublevación del general Rafael de Riego contra el despotismo de Fernando VII no hubiera sido posible sin el apoyo que prestaron a su causa los pueblos rurales de Andalucía, que, con su cooperación, le permitieron moverse a través de los campos, substrayéndose a la persecución y estrechamiento que le iban poniendo los generales absolutistas, pese a algún historiador que afirma que el héroe de Cabezas de San Juan no logró atraer los pueblos de Andalucía a la causa de la libertad. La adhesión del pueblo andaluz a esta causa la vemos repetida en 1868 cuando la revolución de septiembre, si bien ya se percibía el sentido anarquista de las masas, aun no adoctrinadas, en el invadir de las propiedades rústicas tratando de repartirse los bienes de propios y de particulares; pero, hasta entonces, aún los inspirados por las teorías del furrierismo introducido por don Joaquín Abreu, diputado de las Cortes de 1823, que se extendió a través de la campiña gaditana y que llevaba el evidente sello socialista que los inspiraba, las invasiones de los pueblos de Casabermeja, Almogía, Alzaina y Periana, en la provincia de Málaga en 1840, la expedición de Manuel Caro a Utrera y Arahal, donde sorprendieron a la guardia civil realizando algunos desmanes, los alzamientos de Loja, Antequera, Alhama, Iznajar, en las provincias de Granada, Córdoba y Málaga el año 1861, encabezados por Rafael Pérez del Alamo, el más serio y mejor organizado que registran los movimientos agrarios andaluces, pues dominó desde el 30 de junio al 4 de julio en la ciudad de Loja teniendo a sus órdenes 10.000 hombres, pero que tuvo evidente carácter político-social ya que hízose al grito de ¡Viva la República y muera la Reina!, todos ellos llevan de modo evidente el sello político, bien que en la inteligencia o concepción nebulosa

EL ANARQUISMO ES PARA ELLOS RELIGION

de las masas fuese envuelta en la idea del "reparto social" que en todos los tiempos ha sido el impulso y propulsor de sus acciones revolucionarias.

A partir de 1868, como hemos dicho, en que empieza en España la propaganda bakunimiana, introducida por el italiano José Fanelli, que había formado parte de la Alianza de la Democracia, fundada por Bakunine, el sentido anarquizante no se registra. Hasta entonces, los movimientos agrarios, las revueltas registradas, fueron movidas por la política o por el hambre. Sólo entonces se registra en España, realizado en Córdoba el año 1872, el primer Congreso anarquista. A partir de estas fechas, los alzamientos, las exaltaciones asumen ya el aspecto inconexo aparente de las actuales acompañados sistemáticamente con la destrucción de viñedos, incendio de mieses, etc., sin que se averiguasen, lo mismo que ahora, los autores de ellos por la unión que entre los campesinos existía, al punto que el anarco-sindicalismo andaluz (y el español, en general) parecería traer la influencia de los anabaptistas - comunistas alemanes de Munzer más que del bakunismo y del marxismo, pues su sistema de atentados parece inspirado en el argumento anabaptista de que "el bien que no quieran obrar por su voluntad háganlo forzados".

El problema data de 1811

Se ha dicho, no sin fundamento, que el problema del campo andaluz data de 1811 por no haber las Cortes de Cádiz repartido las tierras que ante la invasión francesa abandonaron cobardemente sus señores, huyendo al extranjero, y que tuvo que defender el pueblo junto con la independencia nacional.

Mas lo real, en estos momentos, es la necesidad de hallar remedio al estado de inquietud latente y actuante que acusa el campo andaluz, como el de Extremadura y algunas provincias de la Mancha.

La solución del problema económico reside en cambiar el carácter de la propiedad, y trocar la condición de siervo subsistente de la gleba que arrastra en sí el jornalero y el colono. El campesino necesita experimentar la satisfacción moral de sentirse libre del dominio envilecedor de un trabajo sin esperanzas y el placer hedonista de saber que el fruto de su trabajo será suyo.

La ideología anarquista con que se nos aparece no es sino el resultado de no haber sido satisfechas sus aspiraciones cuando todavía tenía fé en los partidos políticos y en el cuerpo del Estado. Ni en 1811, ni en 1822, ni en ninguna de las fórmulas, liberales o democráticas que asumiera la nación, hallaron satisfacción, ni siquiera atenuación sus necesidades. Antes al contrario, con las desamortizaciones de los bienes de propios y comunales de 1855 y 1886, vió arrebatado el único patrimonio que le quedaba; lo peor, vió como iba a acrecentar el poder feudal de los señores tradicionales o a crear los nuevos condados de la naciente burguesía liberal.

La obra de la República estriba en saber reconquistar la conciencia desorientada del obrero del campo restituyéndola al sentido jurídico de que desertó, pues cuando los llamados radicalismo hallan expresión jurídica en normas de derecho, adquieren calidades morales que sólo los estados de privilegio pudieron haber olvidado. El día que los trabajadores, los jornaleros del campo, recuperen la confianza en la acción política tocando sus beneficios, entonces habrá desaparecido la "exaltación" turbulenta que tanto asusta a la burguesía y tan bien utilizan las derechas para atacar a la democracia.

Septiembre 1933.

VALENTIN PLA.

Enrique Lussich, Escultor de Imaginación, Revélase También Como un Poeta de las Formas

EN CONJUNTO, SU ARTE ES OBRA DE BELLEZA LOGRADA

NOS acercamos a Enrique Lussich en la soledad de un rincón donde aquél ha encontrado ambiente cordial para modelar a su gusto. El escultor es hombre joven, de verba cautivante. Sorprende que este muchacho, vario en su vida episódica y que florece ahora en plena juventud inquieta, tenga ya realizada múltiple obra consagratoria.

Sus monumentos funerarios han ennoblecido muchos jardines mortuorios. En concursos y competencias con artistas de fama, Enrique Lussich se ha impuesto con la audacia de su valentía que persigue la belleza para domeñarla y plasmarla en meritorias concepciones.

Potencial creador

Dondequiera que planta su tienda, este romántico va captando lo espiritual de la vida. Pero no de una vida natural y vinculada al tiempo, tal como es el objeto de la investigación biológica, sino de una vida más alta, anímica y trascendente. El contenido ideal de todas sus obras escultóricas, tamizado por su potencial de creador consumado que posee el virtuosismo de la técnica, se impone a la contemplación de los públicos, tocando las almas.

Poeta de las formas

Enrique Lussich es un poeta de las formas. Hemos gustado la belleza de sus grupos escultóricos, en diversidad de atracciones. El monumento funerario levantado en memoria del matemático Arboleya constituye un cúmulo de sobriedad mística. Estatua en bronce, sobre basamento pulido de granito negro, concebida con sentimiento y razón, la cadencia de la forma adquiere aquí simplicidad majestuosa. En el lugar, todo el contorno, bajo los árboles quietos, se solemniza creando un halo de meditación que atrae al visitante amargado por la vulgaridad de los cementerios urbanos.

La vida y la muerte

El bronce "La pietá" revela el extinguir plácido de un hombre joven en contraste con la actitud desesperada y el gesto doloroso de la mujer que lo sostiene. Plástica y la muerte—su armonización, lo... de dos ideas encontradas—la vida y la muerte—su armonización, lograda al fin con gruesa anatomía, es de tal grandeza que anodada al observador sensible. Enrique Lussich culmina en ella su obra de escultor talentoso.

Monumento de imaginación

Enrique Lussich es por excelencia, un artífice de imaginación. Ese otro monumento funerario, donde la mujer eleva al cielo sus dos brazos como saetas que prolongan el cuerpo rectilíneo, transfigurado su rostro en aguileñas aristas que parecen convergir hacia el infinito, resulta al cabo un monumento de maravillosa imaginación. La pequeñez orgánica se engrandece aquí, materializándose, en una invocación con plenitud de humanismo, que nos traslada al cosmos.

Seducción múltiple

Pero no es solo en la majestad de la muerte donde Lussich encuentra materia para satisfacer su ansiedad de creación. Fino gustador de soledades, se comprende esta primera modalidad. Pero otros motivos, logrados con admirables justeza anímica, lo han seducido. Y se comprende así su proteísmo. Hombre joven, no obstante lo breve de su trayectoria el caminar largo sobre la tierra, en avidez de sensaciones, le han entrenado la voluntad de potencia para tallar múltiples aspectos de la belleza; le han acicateado "los deseos de vivir en la cresta de la ola", como diría Yames Sully. Sus torsos, sus desnudos, sus fuentes y los grupos ecuestres, de elegantes factura, son como el símbolo poliédrico de su alma y de su corazón.

Idea y sentimiento marcan la ruta del caminante, jaloneada escultóricamente. Es que en la propia vida del artista se revela ahincadamente el impulso siempre tenso de la vocación. El mismo nos lo dice:

Rasgos biográficos

—De niño, sentía gran inclinación a modelar en arena. A los nueve y diez años gané concursos en las playas. Modelar en arena exije la supresión del detalle y enseña a ser sobrio. Me expulsaron de las escuelas por refractario a todo disciplina. Fuí luego universitario, bachiller, estudiante de arquitectura, atleta, jugador de división en football, remero ganador de varias regatas. Adquirí así gran memoria visual de la anatomía. Después, me convertí en decorador ornalista. Más tarde seguí los cursos de Teoría de la Arquitectura dictados por el poeta Zorrilla de San Martín. Fuí discípulo a ratos de la Escuela de Bellas Artes. Ambulé por Europa y he tenido muchos maestros, sin ellos saberlo. Vivir para aprender. Mi lema es observar y no copiar. No busco la popularidad y tiene razón quien ha dicho que estoy en constante devenir.

Cabeza de luchador

Mientras Lussich habla, no interrumpe su trabajo de modelación. Lo observamos. Sobre un trípode de madera rústica, una cabeza ya casi esculpida en arcilla. El escultor gira en rededor del trípode. Se acerca, se aleja, atisba el rasgo obtenido con jugueteo de pulgares. De pronto, un cuchillito criollo, que sirve de buril, quita rebarbas o aplana leves salientes.

El parecido de la escultura es notable. Pero esto no preocupa tanto al artista como el obtener bien plasmada la expresión de la personalidad del modelo. Corresponde éste a un hombre de lucha, tenaz y triunfador. Reto brioso en la unión de las cejas; frente firme y amplia para abrigo del talento realizador; en la mirada, un hálito de bondad y en el gesto labial un signo de ironía o de mordacidad, propias del que ha vivido mucho y comprendido más...

Alegría del momento

Lussich hace girar la recia cabeza, obtenida al sesgo sobre un cuello firme que se termina por abajo disgregándose en ásperos terrones de arcilla. Busca el efecto de la luz cayendo del zenit. Nos interroga. Define sus conceptos de artista inconforme siempre. Se vuelve hacia su obra. Protesta por la plenitud de las mejillas que, para guardar cierta correlación con el modelo, le obliga a sacrificar la estilización.

—Es esa terrible rubicundez —nos advierte— de quien ha quemado ya muchas etapas, sosegando, por infructuoso, el dinamismo en exceso.

El escultor acaricia entonces el rostro de arcilla. Se entrega, como un fígaro diligente y poseído de su oficio, a un masajeo facial que disipa por momentos la atmósfera de arte. Pero el símil, que se impone a nosotros por la vulgaridad cotidiana que traemos de la calle en nuestras retinas andariegas, tiene la fugacidad de las cosas materiales que huyen al primer soplo de espiritualidad. En la semiluz que invade el local, la testa de arcilla, en lo alto del trípode, recupera un tono de hombría, noble y serena.

Varias Personas Necesitan Trabajo o Alguna Ayuda

—Félix Travellino, que vive en la calle Avilés 3805, con su familia, se encuentra en la mayor indigencia. Necesita alguna ayuda, ofreciéndose también para cualquier trabajo que se le quisiera dar, por humilde que sea.

—En la calle San Salvador 5726, habita la anciana Sara E. Grimaldi, quien inválida, sin familia ni recursos necesita ayuda. Además ve agravada su triste situación por haber sido instada a desalojar la pieza que alquila.

—María Celia Serra, que vive con su madre y varias hermanitas en la calle Bogotá 2865, desea algún trabajo para poder ayudar a las necesidades de su hogar, pues se encuentran en una situación de grave indigencia.

Es argentina, tiene 19 años y ha cursado los grados escolares hasta 6o. Tiene muy buena letra, sabe cálculos y copiar planos.

—Manuel Souto, domiciliado en la calle Belgrano 538, (Avellaneda), se encuentra desde hace varios meses sin trabajo.

Es un buen oficial albañil, y aceptaría cualquier trabajo de su oficio que se le ofertara.

—Emilio Sudaire, que vive con su familia en la calle Tacuarí 2880, (Lanús Oeste), necesita de algún trabajo o ayuda. Es competente para cualquier puesto en una panadería. No tiene pretensiones y aceptaría cualquier trabajo que se le diera.

Asociación Criadores de Criollo

En el local, Bartolomé Mitre 559, escritorio 329, el viernes 22 del corriente, a las 17 horas, tendrá lugar la asamblea general ordinaria de la Asociación Criadores de Criollos, para tratar la siguiente orden del día:

1o. Lectura y aprobación de la memoria y balance presentado por el consejo directivo.

2o. Elección de los miembros del consejo directivo para el ejercicio próximo, por terminación de su mandato de los actuales.

3o. Designación de dos asociados para firmar y aprobar el acta de la asamblea.

Resultó Deslucida la Reunión Hípica por el Mal Tiempo

Otro Clásico



ELIAS ANTUNEZ, el jockey de Orégano, que el anterior domingo ganó en forma magistral el Gran Premio Jockey Club, llevó ayer al triunfo a Muralla en el clásico Enrique Acebal, con la serenidad de un verdadero maestro. Fué muy aplaudido

Cinco Cerros Será de la Partida en el Premio de Honor

La pista no ha permitido ejercitar con éxito a los de la Copa de Oro, pero Cinco Cerros fué galopado ayer, a pesar del estado de la cancha, pasando 3000 metros a más de medio correr, dirigido por A. Pérez.

En la última milla lo acompañó Moira, con la monta de M. Salcedo. Fué un trabajo muy cómodo el de Cinco Cerros.

Espaventera Corrió Discretamente Ayer

Luego de una incursión por el hipódromo de La Plata, en la que no tuvo éxito, esta pupila del stud El Merengue, reapareció en la tarde de ayer en el escenario de sus éxitos, comportándose admirablemente al lograr clasificarse segunda de Bastonero.

Espaventera está puesta de nuevo y no tardará en ganar alguna prueba de velocidad que son su especialidad.

Walli se Agrandó con el Estado de la Pista

Como buena hija de Alan Breck, animales todos especialistas en cancha anormal, ayer Walli produjo una notable performance al clasificarse segunda de Don Bosco a media cabeza.

Walli que venía desarrollando su acción en el penúltimo puesto, una vez en la mitad de la recta imitó el movimiento de carga que llevara Don Bosco sobre el puntero Caimán, que venía ya con el triunfo asegurado doscientos metros antes del disco y en reñida lucha logró la yegua ocupar el segundo puesto delante de Caimán.

Sarita Venía con Malas Intenciones

Poco o nada se había comentado entre la gente de línea la chance que ostentaba en la prueba inicial del programa Sarita, una hija de Pirus y Pita II, que defiende los colores de la caballeriza Las Naranjas y que cuida el entrenador oficial de dicho stud, don Nicanor M. Sánchez.

Y bien: la tal Sarita se venía con muy malas intenciones, al punto de que si no es porque la favorita Biscotela se prendía en el barro que daba gusto, el número 9 que ostentaba en el mandil Sarita se hubiese visto al tope del marcador. Cuidado con la tal Sarita que en la próxima es capaz de lograr lo que ayer estuvo a punto de conseguir.

En la Tercera Largó Mal Dominguero

El fracaso de Dominguero en la carrera que ganó Moquehuá tiene su origen en la largada; lo vimos salir con bastante desventaja, y como la distancia era de 1200 metros no pudo reconquistar el terreno perdido, fallando por esa causa, sin figurar en el marcador.

Los que le jugaron ayer tienen en puerta el desquite; cuando vuelva a ser presentado debe considerarse candidato serio, porque el fracaso de ayer no deba ser tenido en cuenta

La Yunta de Maschio se Entregó sin Lucha

El Primer Cotejo Serio con las de Mayor Edad Resulta un Fracaso Para los "Tres Años"

RUDEZA y Muralla derrotaron sin lucha a la yunta de Maschio, compuesta por Tauma, ganadora de la Polla de Potrancas, y Pimpinela, ganadora del Príncipe de Gales (ex Olavarría), dando el peso por edad. El primer cotejo serio de las potrancas con las de mayor edad fué un fracaso ruidoso para las de la última generación. No se defendieron en ningún momento, pese al desarrollo normal de la carrera y las condiciones de la pista, — completamente fangosa — que por fuerza debió favorecer a las más livianas. El clásico Enrique Acebal, carrera favorable para las nuevas cuando poseen calidad, resultó prueba funesta para dos de las mejores de la última generación. Los juicios que sobre los discutibles valores de los nuevos hemos emitido en crónicas sucesivas se cumplieron una vez más; Tauma, ganadora ocasional de la Polla de Potrancas, y su compañera Pimpinela, vencedora en el Príncipe de Gales, se entregaron frente a Muralla y Rudeza, valores calificados de pasadas generaciones.

Un triunfo apremiante

Ganó el clásico Enrique Acebal la notable Muralla, yegua de garra clásica que en su año — generación de 1928 — conquistó hermosos triunfos, contándose, entre otros, la Polla de Potrancas y más tarde algunas pruebas de categoría, alcanzando su haber alrededor de 100.000 pesos en premios.

Cargada de kilos en los handicaps, tuvo que esperar el premio Acebal para hallar una carrera a peso por edad; fué la de ayer una nueva demostración de sus excepcionales calidades, y su triunfo, en su tercera campaña, coloca a la hija de Sandal en el plano de las grandes yeguas. Venció por una cabeza a nuestra favorita Rudeza, dándole un kilo, — peso reglamentario — y dejó en su camino a Pimpinela, a la que dispensaba nueve kilos, y a Tauma, la ganadora de la Polla de Potrancas de 1933. Colocada en último término, en la recta buscó el centro de la pista para arremeter con gran empuje y sorprender a Rudeza faltando 200 metros para el disco, sacando la ventaja indispensable para hacer suyo el triunfo. El final del clásico Enrique Acebal fué uno de los más interesantes de la tarde. Rudeza se defendió valientemente, pero la pensionista de Ardouin tuvo más fortuna que la hija de Alan Breck.

Rudeza en la delantera

Sin tener en cuenta la diferencia de kilos ni el estado de la pista, el jockey Benvenutti, que cumplió en todo momento las órdenes recibidas, lanzó a la vanguardia a Rudeza al alzarse las cintas, imprimiendo a la marcha tren sostenido. Pimpinela apareció segunda y, al parecer, con suma facilidad seguía la carrera; sus partidarios descontaban su victoria cuando las competidoras pasaban a la altura del palo de los 700 metros, pero al entrar a la recta Rudeza hacía valer sus calidades y sacaba mayor distancia, mientras que Pimpinela empezaba a perder terreno y Muralla avanzaba por el centro de la pista, dirigida magistralmente por el jockey Antúnez.

El público de la populares y de la tribuna especial se descontaba la victoria de Rudeza; faltaban 400 metros y la Alan Breck corría con acción clásica, pero Muralla se acercaba con el empuje propio de sus grandes calidades; faltan 200 metros para el disco... Rudeza, agotada por el natural esfuerzo es solicitada por su jockey, pero Muralla aparece quebrando la línea de la crack de Bentancur y el disco las sorprende en la lucha con una cabeza a favor de la hija de Sandal. Tercera lejos, a más de dos cuerpos y medio, corría Pimpinela con acción poco seductora... y allá lejos cerraba la marcha Tauma, cuya victoria en la Polla de Potrancas se debió únicamente a la táctica de Leguisamo, no a las actitudes de la hija de Rico.

Una generación pobre

La generación última — la de Orégano, Cute Eyes, Madcap, Aretino, Cloral, Camilito, Requiebro, Hindenburg y demás figuras del año — es de las más mediocres que han aparecido en las pistas de Palermo desde hace muchos años. Diríase que todos los años decimos algo parecido, pero no hay duda que es así; cada generación que sale a la pista es inferior a la pasada. La de 1930 — lo que está defendiendo la temporada actual — es peor que mediocre. Ayer fueron vencidas, sin defenderse en ningún momento, ni siquiera en los primeros 800 metros iniciales, las potrancas que ganaron los más importantes premios reservados a las del sexo. Hace ocho días vimos fracasar al ganador de la Polla de Potrillos rosarina, El Muñeco, en una carrera handicap donde Epinicio dió el peso por edad y lo aventajó sin lucha en la llegada. El único producto que asomó en una carrera de 2200 metros, con sólo 45 kilos, fué Aretino, que venció a Guapito con diez kilos a su favor. Estamos en los albores de la primavera, en vísperas de las ventas de yearlings y los nuevos aun no lograron conquistar sus posiciones frente a los representantes de pasadas generaciones. El síntoma no puede ser más desconsolador.

Jumbo Ganó Ayer un Premio Grande en Longchamp

Reabrió ayer sus puertas, con motivo de la inauguración de la temporada de Otoño, el hipódromo de Longchamp; se disputaban importantes carreras entre las que sobresalía el premio Royal Oack, de 272.000 francos para el primero.

Resultó ganador el notable caballo Jumbo, hijo de Zambo, propiedad del conocido turfman León Voltera.

Jumbo está justamente conceptuado como uno de los mejores caballos de su edad, habiendo triunfado en importantes carreras, en todas las distancias.

Ayer ganó sobre 3000 metros, venciendo siete rivales, con facilidad. El triunfo de Jumbo tiene repercusión simpática en nuestro país: Zambo, el padre, se halla en el afamado haras Ojo de Agua, donde no tardará en producir grandes ejemplares.

Bastonero en 1' 5" 3|5



EL VELOZ BASTONERO logró ayer una hermosa victoria, magistralmente dirigido por el jockey Abelardo Pérez. Con 54 kilos recorrió la distancia de 1100 metros en el gran tiempo de 1'5" 3|5, pista fangosa, rehabilitándose de sus malas carreras anteriores. Como buen hijo de Amsterdam, es especialista en pista fangosa y aprovechó esa circunstancia para dejar sin efecto la fija de Espaventera

Cubierto de Fango Estaba el Hipódromo

Podían Hacerse Calles Desde las Puertas de Acceso en Favor del Público del Paddock

LA lluvia torrencial de ayer convirtió el hipódromo en un pisadero, en pocas horas. Tanto que a la hora de dar comienzo la reunión no se podía entrar al hipódromo sin hundirse en el lodo. Las pequeñas calles de arena y tierra que permiten llegar hasta las tribunas, eran ayer verdaderos charcos de los que nadie podía librarse. Mucho público optó por no intentar ir más allá y desde la puerta se volvió al centro, dejando que los más entusiastas — que ayer éramos bien pocos — cruzesen el pisadero. Así vimos llegar a la confitería y a las tribunas a centenares de aficionados que no pudieron librarse del pantano.

Hemos escuchado varias opiniones sensatas al respecto, que sería interesante tuviesen eco en el Jockey Club. Se podría hacer una calle adoquinada en cada puerta de entrada al hipódromo, hasta llegar a los caminos existentes en el paddock, para facilitar al público el traslado desde la puerta de Dorrego hasta enfrentar la confitería; en la entrada de profesionales, propietarios y prensa, hasta llegar al camino que corta el paddock hasta el puente. En la tribuna especial desde las puertas hasta llegar al corredor, que así el público se evitaría enlodarse hasta las rodillas en tardes como la de ayer. Tampoco sería fuera de lugar instalar un toldo entre las distintas tribunas hasta el pabellón del sport, porque en las tardes de lluvia los aficionados prefieren dejar de apostar antes que empaparse, cuando, como ayer, la lluvia es recia y permanente. Conste que esta iniciativa es de centenares de aficionados — de los que van llueve o truene — y que verían complacidos que las autoridades del Jockey Club las tomasen en cuenta.

Notas Destacadas de la Reunión de Ayer en Palermo

Se Registraron Pocas Anormalidades, Siendo, en General, una Reunión "Tranquila"

La reunión de ayer en Palermo pasó como en familia. Público del que llamamos de "clase" se dió cita a pesar del mal tiempo reinante, y en algunas pruebas se alcanzó a jugar con entusiasmo.

La ausencia de Leguisamo

La nota más destacada de la tarde hípica de ayer fué la ausencia del excelente látigo I. Leguisamo, el cual, como ya es del dominio del público, se encuentra suspendido por dos reuniones. Sin el maestro, muchas pruebas perdieron parte de su brillo, pues bien sabemos el factor ponderable del gran jockey durante el solo desarrollo de una prueba.

"Silbaron a las capitas"

El público apostado en las tribunas populares silbó el desfile de Marroco y Dominguero, cuyos jockeys Jacinto Sola y Osvaldo Solari, salieron protegidos por una capa de goma. El motivo existía, ya que la capa no permitió ni reconocer el número llevado en el mandil, dejando a muchos aficionados con la esperanza de reconocer en el desfile de qué competidores se trataba.

Pagaré retirado

Fué éste un pagaré levantado antes de tiempo. El hijo de Buen Papel se mostraba muy indócil en las cintas y tuvo que ser retirado. Poco después mientras su jockey, R. Pelletier, regresaba a la balanza en el auto del señor starter, por la cancha chica, llegaba Pagaré montado por uno de los palafreneros.

El triunfo de Biscotela

Le llegó el día a la hija de Tiny, y ello hace acreedor de un estímulo a su competente cuidador A. Guadalupe, el que la ha llevado con todo tino, esperando que se le presentara el momento oportuno.

Andrés Guadalupe es de los cuidadores de la guardia vieja, uno de los que merecen mayor protección de parte de los propietarios.

La carrera de Contrapunto

Para los que habíamos visto dejar fuera de carrera a este hijo de Trigal y Clavada, se nos hacía algo cuesta arriba creer en su futuro en Palermo.

Pero, poco después de su carrera, el cuidador Francisco Bazterrica se presentó al comisariato declarando que atribuía el fracaso de su pupilo al estado de la pista.

Queda, pues, la esperanza de ver correr mejor a Contrapunto en pista seca.

F. Moreira sin suerte

Luego de haber obtenido patente nuevamente, efectuó ayer su rentrée el aprendiz F. Moreira, y debemos aclarar que el muchacho tuvo poca suerte.

Llegó de los últimos con Pialada, una hija de Bochazo.

Temprano no se animó

El handicap de impresión ganado por Opila estuvo a punto de contar con tres competidores, pero la ecurie de Temprano, luego de haberlo inscripto en las planillas, resolvió retirarlo esperando mejor oportunidad.

Costaron los hijos de Inspector...

Para la cátedra, las bondades que siempre se le atribuyeron al padrillo Inspector, para transmitir a sus hijos calidades para actuar en pista fangosa, ayer resultaron caras.

Primero fué Atico, favorito de la prueba ganada por Támesis, y que corrió peor que en su anterior encuentro sobre pista seca, y por último fué Flaviano, un secreto a voces que gracias a que las ventanillas se cerraron a tiempo, de lo contrario arrastra con todo, y llegó con acción penosa.

Por rara coincidencia ambos competidores son pupilos del cuidador Julio V. Bellizio.

¿Vericueto sintió el plomo?

Al enfrentar las tribunas populares notamos en el hijo de Hermes un esfuerzo contraproducente. En breve trecho cambió varias veces de mano y en una de ellas estuvo a punto de hocicar. Los 58 kilos o sus delicadas manos habrán influido en ello.

La primera de un pibe

En la prueba final se registró un acontecimiento simpático. Ganó su primera carrera el diminuto aprendiz A. Santos, que en La Plata venía actuando discretamente.

En el hipódromo del sur, A. Santos ganó su primera carrera la tarde del 15 de julio, dirigiendo a Transcendencia, la que abonó 133 pesos a ganador, y ayer en Palermo, ganó su primera carrera con Veranero, número 13, y abonó $ 13. Como puede apreciarse al chico Santos lo persiguen el 1 y el 3. Le deseamos buen éxito en su futuro y que no pierda el entusiasmo, cosa que ayer le valió de mucho, pues con la "carrera ganada", el disco lo veía lejos.

Comentarios de Actualidad en el Ambiente Platense

Impresiones Recogidas en la Ultima Reunión, Donde Hubo de Todo y Para Todos

LA reunión última del sábado en La Plata ha dejado en ciertos aspectos, una impresión desagradable. Hubo en esta reunión las cosas más desorientadoras, aunque en líneas generales la fiesta hípica platense se desenvolvió en un marco de regularidad que significó un esfuerzo a través de las once pruebas disputadas.

Un herraje que provoca protestas

La reunión comenzó con un episodio que movió a risa al cronista.

En el comisariato oímos cosas y fuera de él cosas realmente notables. El caballo Crevecoeur que iba perfectamente calzado de acuerdo al piso de la cancha, fué retirado a último momento después del paseo preliminar y de haberse vendido casi todos los boletos, porque recién se descubrió que iba con herraje antirreglamentario.

Oímos a un cuidador de un animal que intervino en dicha prueba, la siguiente sentencia que le advertía a un miembro de la comisión de carreras: "Si se deja correr a Crevecoeur, entonces todos vamos a correr con esas... herraduras". Ante esta amenaza fué retirado Crevecoeur.

M. Domínguez, bien suspendido

Durante el final de la primera carrera vimos algo que nos produjo indignación. Cuando faltaban solo 150 metros para el disco venían Altanero por los palos e Incitatus a su costado en reñida lucha, pero con cierta ventaja de algo más de un cuerpo a favor del primero. En eso viendo M. Domínguez que Altanero sería el ganador, se recostó contra el y casi le hace saltar a la cancha auxiliar. Belmonte, jinete de Altanero tuvo que levantar para no sufrir un accidente de graves consecuencias. Entablada la reclamación correspondiente el comisariato le aplicó un mes de suspensión a Domínguez, pena perfectamente administrada y con toda justicia aplicada, pero debió ser aun más riguroso; se le debió sacar la carrera.

Esto en sí mayormente no nos interesa, por lo que al resultado concierne, a nosotros tanto nos da que gane Altanero o que el vencedor sea Incitatus, pero si creemos que debe por todos los medios evitarse estos desarrollos anormales que fatalmente conducen a accidentes de irreparables consecuencias. Lo hemos repetido cien veces; más vale perder cien carreras que provocar estos espectáculos que pueden resultar fatales como la experiencia nos enseña.

Bastías ha vuelto con una nueva manía

Después de cumplir una suspención por aquel enojoso asunto de Saleme el día que ganó Besado, Bastías ha vuelto a reanudar su profesión, pero, según hemos podido comprobar, ha vuelto con una nueva manía. Al hombre le ha dado por abrirse en los finales en tal forma que pierde carreras infames por la distancia indispensable para ellos y las que gana así lo hace por que tiene ánimo de sobra. Pruebas la canto.

En la segunda carrera bis del sábado último perdió en esa forma poco honorable con Tilly. Se abrió al girar el codo final, vino a parar por la verja y como si esto no fuera poco, peinaba suavemente los flancos de la potranca, mientras Platina se encontraba con una carrera que nunca debió ganar.

Luego en la cuarta algo parecido fué lo que hizo con Celta y con Vihuela, en la cuarta bis, ganó una carrera en esa misma forma que perdió con Tilly y con Celta, pero Vihuela tenía el sábado tabaco para ganar dando ventajas a sus adversarias. Era mucha yegua.

Por qué no corrió Cruz de Malta

Muchos son los aficionados que nos preguntan por que no corrió Cruz de Malta en la cuarta carrera, donde tenía un compromiso favorable. Estamos en situaciones de aclarar tal asunto. Cruz de Malta no fué de la partida porque se le rajó un vaso.

Alelí continúa en óptimo estado

Luego de la victoria obtenida por Alelí en la carrera grande del sábado 9, ha continuado en óptimo estado y se prepara para reproducir tal éxito en la brevedad posible.

En la mañana de ayer Alelí pasó 2000 metros con acción notable en la pista casi fangosa, en 2'9" 4|5.

Alelí será anotado esta noche en la carrera central de la próxima reunión.

Triunfador

JUAN PELLEGRINI, el conocido profesional que ayer conquistó una hermosa victoria en el hipódromo Independencia: Last Pet, su crack, se adjudicó el Gran Premio Jockey Club, batiendo a los mejores productos de aquellas pistas

No se Afirmaba Intrigante Ayer

El trainer Coll presentó a Intrigante en la cuarta carrera, donde ganó Don Bosco pero el hijo de Re-echo no hizo la carrera que esperaba su trainer porque en todo momento venía patinando y perdiendo pie. Así lo manifestó su jockey Orduna, que sigue fracasando —por las causas que sean— con la mayoría de los adversarios que monta.

Intrigante es extraordinariamente veloz y a eso se debió su colocación en la vanguardia a poco de levantarse las cintas, pero no se afirmaba y sólo pudo mantener la cuarta colocación. Es un consuelo para sus partidarios. Claro que este hijo de Re-echo no es de la talla de Payaso, precisamente.

Le Gustaba



GABRIEL ARDOUIN, trainer de Muralla, se corría una fija con la notable hija de Sandal. No fué una sorpresa para el estimado profesional la victoria de su crack, pues le gustaba como fija. Muralla mantiene su hermosa forma y ganará otras

My Sweet Será Destinada a Cría en Estos Días

En vista de lo difíciles que le están saliendo las carreras, y con el propósito de no perder la estampa actual de servicios, el propietario de My Sweet ha resuelto dar por terminada la campaña de la hija de Sir Berkeley para destinarla a la cría. Ayer llegó tercera de Biscotela, en una pista que no era la que mejor le convenía. Será presentada a Pilero, el hijo de Polavieja, que en su paso por las pistas conquistó numerosas victorias, especialmente en carreras de larga distancia.

Colita se Entrego Llegando Lejos Ayer

Decididamente Colita es sólo crack en La Plata. Es en esas pistas donde conquistó numerosas carreras de alto peso, midiéndose con los más destacados campeones de las pistas provinciales, pero en Palermo parece que se achica; ayer la vimos actuar contra Opila y a partir de los 1000 metros iniciales fué perdiendo terreno para llegar a más de cuatro cuerpos del nieto de Verdun. Es cierto que Opila corre mucho, sobre todo en pista anormal, pero la crack platense iba liviana y sus numerosos partidarios esperaban de la pensionista de Telmo mejor carrera. ¿No habrá llegado el momento de enviarla al haras...? En La Plata está por terminar su campaña y en Palermo la cosa se le presenta bastante brava.

Tiene un Buen Pingo Francisco Liceri

Ayer conquistó una linda victoria con su pensionista Moquehuá, el veterano y simpático Francisco Liceri, uno de los más populares y competentes cuidadores de Palermo. Con escasos elementos, casi de a uno, el hombre se defiende y cuando llega a su stud un caballito con algunas probabilidades sabe sacar el mejor partido de sus medios. Moquehuá es un hermoso hijo de Lombardo que en poder del hábil profesional ha de realizar campaña productiva. Ganó por más de dos cuerpos y cuando su cuidador acudió al pesaje para retirar al nieto de Saint Wolf, aunque la concurrencia era escasa, se escuchó una espontánea ovación.

Requiebro Está Muy Aliviado

El tropiezo que sufriera Requiebro no tuvo, felizmente, la importancia que se creyó en principio. En estos momentos viene siendo preparado para el clásico Coronel Miguel Martínez, carrera de 2200 metros, en la que el hijo de Re-echo puede conquistar una hermosa victria.

¿Intervendrá Leguisamo en la Copa de Oro?

Rincón es Flojo, Como lo son los Hijos de Re-echo

LA rentrée de Rincón, pesar de hallarse en poder del trainer Maschio desde hace algún tiempo, no fué muy lucida: llegó no placé, bastante lejos. No fué muy afortunada su partida — la tercera carrera fué largada sin éxito para algunos competidores — pero a poco de salir lo vimos asomar por el lado de la empalizada, sin defenderse a la hora de hacer por la riña. Es flojo. Mejor dicho: vale muy poco ese hijo de Re-echo.

Es cierto que los triunfos de ese semental del San Jacinto no son como para creer en las calidades de sus descendientes, pese a la presencia de Payaso en la generación pasada y de Rayero antes. Los Re-echo son flojos. Retirada, Rayita, Intrigante, Irrisorio, Requiebro y una serie de productos de la misma procedencia no pasaron de ser ligeritos, entregándose cuando se les exigió ir a la distancia y cuando hallaron enemigos de antecedentes. Rincón, a pesar de hallarse en el stud del mago de Olleros, es un burrito cualquiera. No es, precisamente, el haras San Jacinto la cuna de los cracks en nuestro país.

Insistirá Maschio en Curar a Payaso

Descansado, hermoso y lleno de vida, Payaso se afirma admirablemente y parece que podrá resistir el entrenamiento: su trainer confía en que tras leve retoque, y con toda paciencia, el ganador del Nacional de 1932, podrá volver al campo de sus hazañas.

La Comisión de Carreras Resolverá Hoy el Asunto

Dirigirá a Morador II, Siempre que el Hijo de Amsterdam Mejore. — Guapito

ESTA tarde se tratará la nota presentada por el trainer Maschio solicitando permiso especial, de acuerdo con el reglamento, para que pueda correr a Morador en la Copa de Oro el jockey Leguisamo. La Comisión de Carreras se reunirá esta tarde, y se espera que resolverá favorablemente el asunto. Leguisamo podrá correr únicamente en el Gran Premio, pero no será difícil que se le levante la suspensión, en cuyo caso tendrá varias montas.

Como los motivos que provocaron la suspensión de Leguisamo no son de carácter grave y, además, fué multado en 1.000 pesos, hay probabilidades de que se dé por terminada la pena.

De todos modos, el maestro ha pasado el día de ayer en casa, encantado de la vida, pues la tarde era propicia para colgar la fusta. El próximo domingo reanudará sus actividades.

La Reunión de Ayer en Cifras

Ayer se llevó a cabo en Palermo, la 44a. reunión de la temporada.

Se jugaron boletos por valor de $ 858.604.00 entre ganadores y placés.

El Jockey Club repartió en premios para los animales que ocuparon los tres primeros puestos del marcador, la suma de $ 58.419.00.

De 103 animales que habían mantenido su inscripción, corrieron 65, ya que 38 no hicieron efectivo su compromiso.

El sport a placé para tres, funcionó en la 1a., 2a., 3a., 6a. y 7a. carreras

No hubo placé en la 8a. carrera por haber quedado reducida la prueba a un match entre Colita y Opila.

El mejor tiempo de la reunión fué el empleado por Bastonero, que descontó 1100 metros en 1'5" 3|5.

Los jockeys F. R. Quinteros y Orduna fueron los únicos profesionales que lograron triunfar en doblete.

Veranero fué el animal que ganó más fácil. Venció por varios cuerpos a Camorrero.

Los finales más reñidos fueron los de Don Bosco y Muralla. Ambos ganaron por la cabeza.

Los animales más jugados fueron Atico, y Salvator, a los que se confiaron 17.211 y 17242 ganadores, respectivamente.

Ganaron cuatro favoritos, abonando todos buen dividendo: Biscotela, Lux, Moquehuá y Opila.

El dividendo más elevado fué el de Don Bosco: $ 65.70 a ganador y $ 19.70 a placé. El más reducido fué el de Opila: $ 2.90.

El número 3 fué el más favorecido durante la reunión. Lo llevaron en el mandil cuatro ganadores: Biscotela, Don Bosco, Bastonero y Opila con dividendos de $ 8.80, $ 65.70 $ 6.60 y $ 2.90, respectivamente.

El animal menos sostenido en las cotizaciones fué Pascualón, al que solamente se le confiaron 88 ganadores.

Los ganadores de las 9 carreras de ayer, habían tenido en su última presentación el siguiente desempeño:

Biscotela, NP.; Lux, 3a.; Moquehuá, NP.; Don Bosco 2o. La Plata; Muralla, NP.; Támesis, NP.; Bastonero 4o.; Opila, 4o. y Veranero, 3o.

Cote d'Or Está Bastante Delgada

Ayer fué sometida a un galope en la distancia del Gran Premio de Honor, la famosa hija de Sandal, Cote d'Or. Su ejercicio carece de importancia, porque solo fué un galope en el recorrido de la gran carrera, pero los que examinaron su aspecto, juzgan que se halla un tanto ajustada y que en apariencia, su forma está lejos de parecerse a la de otras veces.

No obstante, su trainer y el Jockey Ruiz confían en el triunfo de la famosa Cote d'Or.

Cómo Llegan a la Copa de Oro los Cracks de Palermo

ESTA noche deberán efectuarse las ratificaciones para el Gran Premio de Honor, la famosa Copa de Oro de nuestro turf. Serán ratificados algunos de los mejores animales de las pasadas generaciones, pero el conjunto será reducido y algunos llegan a la célebre carrera en dudoso estado.

Cruz Diablo y Merezco acaban de poner punto a su campaña, cuando, precisamente, estaban entrenándose para esa carrera de fondo. Cote d'Or, la crack de pasadas etapas, viene a la carrera en estado discreto, pero no tan brillante como en sus buenos tiempos. Morador II, el vencedor del Belgrano, sufrió en los últimos días una leve lesión, que, si bien no es grave, resulta inoportuna: una herradura le llevó parte del vaso y, precisamente, en el más delicado de sus cuatro remos.

¿Se ratificará también Guapito...? En ese caso, Maschio buscaría el auxilio del hijo de Tiny, por si Morador II no llega en plena posesión de sus medios al Premio de Honor. Puede anticiparse que la gran carrera carecerá de todo atractivo por la falta de caballos.

Pista Pesada Habrá por Varios Días

Las pistas se hallan en estado imposible; ayer fué el día en que la pista se hallaba más pesada en la temporada, y como el tiempo no amaine tendremos para varios días. En vísperas del Gran Premio de Honor puede ocasionar trastornos en el entrenamiento de los campeones que han de intervenir en la gran carrera y no sería difícil que, por el mal estado de la pista, tuviésemos que lamentar la ausencia de algunos de los animales más indicados en una de las cuatro pruebas más importantes de nuestro turf. En la semana anterior también estuvo la pista bastante anormal impidiendo los trabajos necesarios a ciertos caballos que tienen compromisos severos en los próximos clásicos. Los cuidadores se muestran contrariados por el estado de la pista, sobre todo en vísperas de grandes carreras, que sólo se corren una vez en la temporada y no siempre aparece un caballo con la calidad necesaria para esa clase de pruebas.

Sombras y Sonidos

por Arturo Mom

Pantalla de Italia

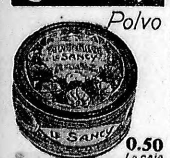
Yo siempre he contemplado con simpatía los esfuerzos actuales de los productores cinematográficos italianos, empeñados en dar a su país una producción propia, esfuerzos que se han puesto de manifiesto en varias películas juzgadas por el público y la crítica en sus legítimos valores.


ARTURO MOM

Personalmente me han interesado aquellas que aparecían animadas de un fresco sabor local, reflejo de costumbres, reproducción de naturaleza, cualidades fundamentales, para mí, en que debe apoyarse la producción propia para poder competir con la universalidad de la industria de la Unión y, acaso, también de Alemania. Basta con ser diferente, ya que no es posible superar a los grandes países productores. Y tal cosa hemos visto, repito, en algunas de las películas italianas que han llegado a nuestras salas en la presente y en la anterior temporada.

Desde luego que el cine parlante ha restado a Italia muchas posibilidades de reconquistar la importancia que tuvo en tiempos anteriores a la guerra como productora de películas, pero aún dentro de estas limitaciones hay un vasto campo a explotar. Los modernos compositores italianos reclaman para sí la misión de orientar la producción cinematográfica, un tipo de producción moderna con un mínimo de diálogo y lo demás librado al comentario musical.

Creo que los menos indicados para el caso son los músicos, pero en Italia no son solamente los músicos quienes piensan en tal forma. He oído, por pronto, al ilustre dramaturgo Pirandello, opinar en favor de tal criterio en lo que respecta, por lo menos, a que la palabra debe desaparecer de la pantalla sonora para ser substituída por el comentario musical. Resulta absurdo — decía — que una cosa viva como la voz, pueda partir de una sombra, que es la imagen.


L. PIRANDELLO

De todas maneras, lo interesante es que cada país pueda tener su industria y que cada industria nos dé en sus producciones el sabor típico de las propias cosas.

La película "Acero" puede agregarse a la serie de aciertos que ha ofrecido la pantalla de Italia.

LA PELICULA "ACERO"

Tres nombres de vasta significación en las letras, el cine y en la música, respectivamente, prestigian la película italiana "Acero", que la U.C.I. presenta en la sala del cine Renacimiento. Pirandello, autor de la obra en que se ha inspirado el film, Walter Ruttman, su director, y el compositor Malipiero, una de las grandes figuras de la moderna música italiana, a quien se debe el comentario musical de los hechos.

Pirandello ha dicho que el espíritu de su obra no está reflejado en esta película, porque su obra combate el maquinismo y en cambio, el director Ruttman ha hecho en "Acero" precisamente una exaltación del maquinismo. Esto ha dicho Pirandello, sin desconocer, desde luego, la personalidad del director, ni mucho menos los valores documentales que encierra el film. De manera que ,en todo caso, esta circunstancia no impediría tuviera valores cinematográficos excepcionales, como ha sucedido muchas veces con casos similares en la producción norteamericana.

Walter Ruttman tiene antecedentes brillantes en su labor cinematográfica, y bastaría citar su "Sinfonía metropolitana", una producción de puro sabor modernista, y "La melodía del mundo", que es un film documental de notable realización.

Y en realidad, lo que más vale en "Acero" es lo descriptivo, tanto desde el punto de vista de los paisajes como en la presentación de movimiento de las famosas fundiciones de Terni, lugar donde se desarrollan los hechos. Walter Ruttman entra en el mecanismo de la fundición y presenta el alma de la fábrica, el alma de las máquinas. Y junto a los potentes martinetes, a las poleas, a las ruedas y a las barras de acero al rojo blanco que las prensas modelan, los hombres aparecen como diminutos instrumentos. Las gentes, la trama que sirve de encadenamiento a los hechos y las diversas notas de ambiente del pueblo que vive junto a la inmensa fundición, son sólo un pretexto para mostrar la fundición, como que, en realidad, la fundición es todo.

Está manifiesta la habilidad descriptiva del director Ruttman. Y su labor es lo que vale en esta película, centro de su interés y causa de su respetable jerarquía artística.

SETENTA MIL MONOS EN UNA PELICULA

¡Sesenta mil monos en una película! ¿Pero es que hay tantos monos en el mundo? La cosa no es para alarmarse, sin embargo. Se trata de sesenta mil pieles que posee cierto personaje de la película "Casa de modas", próxima a estrenarse. Este buen hombre ha prestado una gran suma y recibe en garantía las setenta mil pieles de mono, creyendo naturalmente que dicha garantía significa una fortuna, pero muy pronto se entera de que la piel de mono es algo completamente fuera de moda y clavo remachado por consiguiente.

La odisea del hombre para desprenderse de los setenta mil monos, no es fácil de describir. Víctima de las bromas más trágicas de parte de sus amigos la vida se le hace imposible. En los ambientes de modistos lo señalan burlonamente. "Ahí va el gordo Gilbert con sus setenta mil pieles de mono", dicen a su paso.

Sus noches son agitadas. Terribles pesadillas en las cuales naturalmente aparecen los monos a cargo de los primeros papeles, torturan su sueño. ¿Se quedará el gordo Gilbert con sus setenta mil monos sin que nadie le ofrezca un centavo por ellos? ¿No podría resurgir la moda de las pieles de mono? El espectador adivina que la suerte tendrá que dársele vuelta a este hombre torturado. Y es así. Un buen día todo París grita la nueva moda de las pieles de mono. Ha llegado la hora del desquite para el pobre Gilbert, que posee setenta mil.

Artistas Unidos Estrenará Mañana la Gran Película "Mascarada"

"Mascarada", Obra Teatral de Gran Exito, Ganó en Vigor y Belleza Objetiva al Ser Trasladada a la Pantalla Sonora

Las Altas Cualidades Interpretativas de Ronald Colman se Evidencian a Través de su Labor en Dicho Film

El asunto de "Mascarada" es tan intrigante, que su proceso argumental mientras se exhibe en la pantalla resulta por demás entretenido, lo que determina el lógico éxito de su presentación y confirma una vez más la capacidad interpretativa de Ronald Colman.

Esta obra, antes de merecer la atención que le prestara el productor Samuel Goldwyn, pasó triunfalmente por los escenarios teatrales de Hollywood, y es oportuno indicar aquí que en su versión cinematográfica ha ganado mayor vigor y belleza objetiva por la variedad de los escenarios que muestra. Nada hay en la película que resulte cansador y justo es destacar en esta nota su calidad moral dada la honesta concepción que refleja su contenido.

Ronald Colman tuvo bajo su responsabilidad la encarnación de dos papeles, máxima tarea ella que sólo una figura de sus antecedentes artísticos podía afrontar con segura eficacia. Ciertamente que semejante doble personificación hubiera hallado muy pocos actores que la representaran a gusto del público, y está visto que Ronald Colman vale realmente lo que en prestigio ha conquistado. El, tiene el poder expresivo de darlo a sus ojos, a su rostro y a sus manos tanta fuerza de sugestión que, con ser esto de difícil dominio, de su persona fluye la persuasiva ficción con tanta naturalidad que parece, por contraste, simple e intrascendente. Y llegar a tanto dominio no es virtud de todos.

Dos en uno

En lo que concierne a los dos caracteres protagónicos de "Mascarada", son tan antípodas, uno vicioso y en plena derrota y el otro noble y dispuesto a la conquista del bien, que han exigido al intérprete que los animara, un trabajo de suyo dispar en el que se llega desde la más fina sutileza al más violento gesto de incontinencia.

Después de un resultado espectacular como el que se obtiene en la película que nos viene ocupando, es como para tentar a Hollywood a mantener por siempre sujeto en sus garras al artista—Ronald Colman—que con tanta decisión interpretativa se ha ganado un nuevo suceso en su carrera.

"Mascarada", de Artistas Unidos, se estrena mañana, en el cine Ideal.

Un Film Policial que Obtiene Buen Exito

"El Dr. Karlov, Asesino"

Desde el jueves último viene ofreciéndose en el Ambassador el film policial que con el título de "El Dr. Karlov, asesino" o "Joyas siniestras", fuera ofrecida recientemente en el cine Astor.

Como el título lo indica, "El Dr. Karlov, asesino" es una película destinada a emocionar a los aficionados del género policíaco. Bajo la hábil dirección de George B. Seitz intervienen en esta película artistas tan conocidos como Warner Oland, Jane Collyer, Lloyd Hughes, H. Hamilton, Wallace Mac, Donald y Ernest Hilliard. Pertenece esta producción al sello de la Tiffani Selections.

Una Película Notable



"MASCARADA", la gran producción de Artista Unidos, que se estrena mañana en el cine Ideal, es una notable nota de arte interpretativo, por la calidad de las artistas que intervienen y sobre todo por el trabajo que en ella cumple Ronald Colman, que según informamos aparte, realiza dos papeles de acción simultánea. Aquí aparece el astro en su difícil doble interpretación

Ricardo Cortez es Tan Villano en la Pantalla Como Caballero en la Vida Real

El Simpático "Ric" — Como le Llaman — Reaparecerá Mañana en "Rosa de Medianoche"

"Jamás harán de mí un villano", dijo en cierta ocasión Ricardo Cortez. Y desde entonces ha estado representando esa clase de roles. Esta declaración de "Ric", como le llaman sus amigos, significa en realidad que por siniestros que sean los personajes que encarna en la pantalla, nunca dejará de ser la persona correcta y amable de la vida real.

Lo extraño en la carrera cinematográfica de "Ric" es que, con una o dos excepciones, ha estado haciendo de malvado desde que firmó su primer contrato, hará unos diez años. Físicamente, su tipo es el más apropiado para esa clase de roles. Por su manera de ser, sin embargo, nadie más en contradicción. Gusta de los papeles simpáticos y románticos. Su interpretación en algunas películas demostró lo bien que puede desempeñarlos. No obstante, en "Carne", donde figuraba frente a Wallace Beery, volvió una vez más a sus andanzas de felón en la pantalla.

Ahora, criminal

Mañana aparecerá de nuevo en "Rosa de Medianoche" ("Midnight Mary"), que la Metro-Goldwyn-Mayer presentará en el Gran teatro Broadway, donde encarna a un criminal de la peor calaña, con Loretta Young en calidad de cómplice involuntaria.

"Es curioso como suceden las cosas", comentaba "Ric" en el escenario, después de un episodio con Miss Jeung y Franchot Tone. "Siempre he tratado de conseguir roles simpáticos, pero insisten en que haga lo contrario... y es arriesgado negarse".

"Ric" conserva infinidad de recuerdos de los diez años que ha pasado ante la cámara. Participó en las primitivas películas dirigidas por Cecil B. de Mille y fué uno de los primeros galanes de Gloria Swanson. Ha sido objeto de una distinción de que no puede jactarse ningún otro actor de la pantalla: ver su nombre en los programas antepuesto al de la eminente Greta Garbo. En efecto, en uno de los primeros grandes triunfos que se conquistara "Ric", en la marquesina del teatro se leía: "Ricardo Cortez y Greta Garbo en "Entre naranjos".

Además de concentrarse en su profesión, tratando de obtener los mayores triunfos posible, Ric piensa también en el día que la pantalla no lo necesite más.

Luego, comerciante

"Nada de roles de carácter para mí", dice Cortez. Cuando mi imagen desaparezca del celuloide, quiero dedicarme a la producción de películas, para lo cual no pierdo oportunidad de aprender cuanto se relaciona con la parte comercial de esta industria. El hombre que maneja el negocio sentado ante una mesa, es tan importante como el hombre que se planta ante la cámara. Conociendo ambas fases del giro espero algún día sacarle provecho".

Ric es de temperamento sereno y melancólico. Lo que laman a menudo talante violento de Cortez no es más que la máscara que cubre una naturaleza sensitiva.

En el escenario trabaja ardua y seriamente. Sabe que está allí para trabajar y rehusa tomar parte en los entretenimientos que se procuran los artistas en los ratos de ocio entre escena y escena.

Prefiere esperar al final de la jornada y entonces divertirse libre de preocupaciones.

Hogar y deporte

Los deportes favoritos de Ric son gular su coche, jugar al golf y jinetear su caballo. Tiene en su departamento muchas primeras ediciones y volúmenes raros. Le encanta el ambiente de hogar, habiendo hecho que cambiaran el mobiliario del hotel, por otro más de su agrado. A decir verdad, para hombre malo, lleva una de las vidas más apacibles como ciudadano de Hollywood.

William Wellman dirigió "Rosa de medianoche", cuyo argumento fué escrito por Anita Loos.

Además de los nombrados, Loretta Young, Ricardo Cortez y Franchot Tone. Trabajan en este film Andy Devine, Una Merkel, Frank Conry, Warren Hymer, Ivan Simpson, Harold Huber, Sandy Roth, Martha Sleeper, Charles Grapewin, Halliwell Hobbes y Rober Emmett O'Connor.

Kay Francis y Nils Asther Forman la Más Reciente Pareja Cinematográfica

"Tempestad al Amanecer", de la Metro, los Muestra Juntos en una Labor Armónica

¡Qué gran reputación se han conquistado algunas parejas de artistas célebres!

Sin embargo, en los días primitivos del cine, prevalecía el criterio de que un astro famoso y una luminaria de prestigio no deberían jamás figurar en la misma película. Nadie sabe exactamente cómo ni por qué, el público percibió pronto que las escenas amorosas carecían de "algo" cuando solamente uno de los protagonistas era artista eminente.

Entonces los directores y las oficinas de reparto empezaron a formar combinaciones en que participaran dos intérpretes igualmente notables.

La primera gran pareja fué la de Greta Garbo y John Gilbert, a la que siguió, tras su rotundo éxito, la de Janet Gaynor y Charles Farrell, y otras más.

Norma Shearer y Robert Montgomery se anotaron un tremendo éxito en "Vidas Privadas". Greta Garbo y Ramón Novarro se conquistaron un triunfo resonante en "Mata Hari". Helen Hayes y Clark Gable batieron todos los records de entradas con "La Monjita". Joan Crawford y Gary Cooper demostraron en "Vivamos Hoy" que no se quedan a la zaga de las parejas antes mencionadas.

El nuevo binomio


NILS ASTHER

KAY FRANCIS

La combinación más reciente de celebridades del cine la forman Nils Asther y la voluptuosa Kay Francis. La conocida compañera de Ronald Colman y William Powell forma con Asther la pareja protagonista de "Tempestad al Amanecer", ("Storm at daybreack"), película que la Metro-Goldwyn-Mayer estrenará en breve y que dirigió Richard Boleslavsky.

Por el hecho de ser ambos morenos y de elevada estatura, Kay y Nils resultan, pictóricamente, la pareja más proporcionada de cuantas se ha visto en la pantalla.

"Esta idea es realmente estupenda", comentaba miss Francis. "Se supone que los artistas estén capacitados para adaptarse fácilmente a otra personalidad distinta, pero en la práctica no es tan fácil como parece. A veces las escenas con un actor no resultan todo lo buenas que deberían ser, a pesar de habrese hecho con el mayor empeño.

"Por supuesto que los recursos técnicos perfeccionan el millón de cosas, pero cuando el compañero muestra su reacción en forma clara, vigorosa y definida, para mí al menos, es posible mejorar la interpretación".

Están encantados

Miss Francis y Asther forman buena pareja no sólo por ser de estatura casi igual, sino porque la voz de ambos es suave, sin discordancia alguna. Por otra parte, los dos tienen experiencia, no existiendo, por lo tanto, posibilidad alguna de que uno desconcierte al otro.

Además, están encantados de trabajar juntos, cosa que sucede generalmente cuando los protagonistas de una película son, artísticamente, digno el uno del otro.

En el reparto de esta historia de amor, que se desarrolla detrás de las líneas de batalla húngaras durante la guerra, figuran también Walter Huston, Phillips Holmes, Eugene Pallette, C. Henry Gordon, Louise Closser Hale —la gran actriz de carácter recientemente desaparecida— y la encantadora joven Jean Parker.

Rosita Moreno, que se Halla en Viaje Hacia Buenos Aires, es una Estrella Personalísima por su Naturalidad

Desde los Escenarios de Variedades, se Asomó Triunfante a la Pantalla y se Hizo Admirar por el Mundo Entero

Los artistas del cine parlante tienen cuatro distintas procedencias: del cine mudo, del teatro, de las variedades, o del montón anónimo de los simples aficionados. Estos, naturalmente, por una absoluta falta de preparación no suelen pasar de la humilde categoría de los extras. Aunque claro es, que el neófito, si cuenta con condiciones artísticas excepcionales, sobre todo, con la poderosa influencia de algún director o ejecutivo, no es imposible que ascienda y llegue a interpretar determinados tipos, de acuerdo con sus aptitudes. Y en este caso están por análogas razones cuantos pertenecían al cine mudo, donde sólo se requería: gesto, figura... y obediencia mecánica al que dirigiera. Todo artista procedente del teatro, en general, peca de afectación. Son muy pocos los actores o las actrices capaces de amoldarse a la ineludible naturalidad impuesta por el cine.

Pero es innegalbe: el buen actor teatral, si se adapta a las exigencias inflexibles de la pantalla, siempre será un buen artista cinematográfico.

¿Y los de variedades? Los de variedades — por la especialísima índole de su trabajo, más espontáneo y más natural que el de los actores —son los que mejor se ajustan a los requerimientos del cine.

¿Ejemplos? Al azar, y entre muchos, fijémonos en dos: Bárbara Stanwyck y Maurice Chevalier. La Stanwyck, acostumbrada a la ligereza de sus números, ajenos a toda profunda reflexión, se consagró no obstante en el cine como una gran actriz de palpitantes expresiones y extraordinario dinamismo. Y Chevalier, un sencillo canzonetista de cabaret, ha logrado encarnar el espíritu sutil y atrayente de los galanes modernos, que no necesitan ser jóvenes ni guapos para cautivar los corazones femeninos.

El caso de Rosita

De las estrellas hispanas — aparte de la gloriosa Catalina Bárcena, que ya era un supremo prestigio en el teatro — la que a más alta cúspide llegó en la pantalla, fué Rosita Moreno, la encantadora danzarina, tan admirada en los más famosos escenarios de variedades de todo el mundo. Sus triunfos en los Estados Unidos la llevaron a Europa, y en todas partes la aclamaron como angelical artista. Cuando Rosita Moreno pasó del escenario a la pantalla, muchos fueron los que se preguntaron si sería posible que una estrella de variedades, por muy admirable que fuese, pudiera triunfar también como actriz cinematográfica. Y la respuesta fué rotunda: triunfó. Le bastó para ello con su exquisita sensibilidad y su buen gusto. No pesaba sobre ella la afectación del arte teatral, ni tenía que luchar con los obstáculos (muchas veces infranqueable) que todo profano encuentra en su camino de loca ilusión, al disponerse a actuar ante un público. En el escenario, y siempre en primer término, Rosita


ROSITA MORENO

estaba acostumbrada al contacto directo con los espectadores, que no la amedrentaban, segura de dominarles con su arte.

Así, al colocarse ante la cámara y frente al micrófono, se creyó una vez más sobre el tablado y habló y y sintió sencillamente, como en la vida misma, olvidada de toda ficción escénica.

Hacia nuestras playas

Y en las películas musicales pudo lucir sus danzas y sus canciones, en las comedias delicadas supo elevar su espíritu al impulso de las más íntimas emociones.

Sus últimos éxitos en "El rey de los gitanos", con Mojica, y en el "El último varón sobre la tierra", con Roulien, dos deliciosas operetas cinematográficas, se completaron con el de "Mujer", (la substanciosa comedia de Martínez Sierra, en la que compartió los laureles de la interpretación con la eximia Catalina Bárcena y Gilbert Roland) y con el de "No me dejes la puerta abierta", delicioso juguete que interpretó con Mona Maris y Raúl Roulien.

Un Buen Noticiario de la Paramount

En el Suipacha

En el gran cine Suipacha se exhibe el Noticiario Sonoro de Sucesos Mundiales Paramount 1-2-33 conteniendo las siguientes notas de actualidad.

Francia entrega el torneo. — París, Francia-Inglaterra elimina a los Estados Unidos para enfrentarse a Francia. Lott y Van Ryan logran la única victoria norteamericana al derrotar a Perry y Hughes en las dobles.

Recibidos en triunfo. — Nueva York, Estados Unidos. La ciudad tributa entusiasta homenaje a los Mollison, héroes del vuelo trasatlántico.

Todos apoyan al gobierno. — Wáshington, Estados Unidos. Comerciantes e industriales de todo el país envían su adhesión al plan que aumenta los jornales, reduce la jornada y combate eficamente el desempleo.

Fracaso aeronáutico. — Chicago, Estados Unidos. El subcomandante T. G. W. Settle se eleva en la estratosfera y a los 12 minutos cae a tierra debido a la avería de una válvula.

¡Una ciudad en peligro! — Denver, Estados Unidos. Las aguas del río Colorado inundan gran parte de la ciudad causando pérdidas de vidas y grandes destrozos.

Carreras de avestruces. — Agua Caliente, Méjico. Miles de entusiastas espectadores ríen a más no poder con las peripecias de la carrera de avestruces.

El Nuevo Exito de Marlene Dietrich

"El Cantar de los Cantares"

La película de Marlene Dietrich "El cantar de los cantares", cuyo estreno entre nosotros se anuncia para la primera quincena de octubre, es actualmente el más grande éxito en Broadway.

M. DIETRICH

Es la octava semana que se exhibe en el Criterion — sala que la estrenó — y por la afluencia de público todo hace suponer que continuará mucho tiempo más en las carteleras de ese teatro.

El estreno de "El cantar de los cantares", en Buenos Aires se efectuará en el gran cine Suipacha y, dada la fama de la estrella y los antecedentes de la película, esta producción ha de causar sensación en nuestro ambiente.

Secundan a Marlene Dietrich en "El cantar de los cantares", Brian Aherne, Lionel Atwill y Alison Skipworth. Basada en la famosa novela de Herman Sudermann esta película fué dirigida por Rouben Mamoulian.

ESPECTACULOS: TEATROS — VARIEDADES — CINES

Teatros

COLON
TEMPORADA OFICIAL 1933
HOY LUNES, a las 20.15, función extraordinaria (letra E.). Transmisión radiotelefónica a beneficio de la Asistencia Pública, con los más conocidos broadcasters de las estaciones de radio porteñas.
Precios de las localidades: Palcos bajos, $ 30; íd balcón, 25; íd altos, 20; íd baignoire, 20; íd cazuela, 15; íd galería 10. PLATEA, 5; cazuela, 1a. fila, 4; íd 2a. y 3a. filas, 3; tertulias altas 1a. y 2a. filas, 3; íd 3a. fila, 2. galería alta, 1.50; delantera de paraíso, 1.20; entrada a palco, 2; íd a cazuela, 1.50; íd a tertulia alta, 1.50; íd a paraíso, 1.
ESTA ABIERTO EL ABONO a tres espectáculos de baile y una función de ópera argentina (La Sangre de las Guitarras, dirigida por su autor Constantino Gaito).

APOLO
Corrientes 1388. U. T. (38), Mayo 3938
Cía. García León-Perales. — Hoy, a las 18, extraordinaria función benéfica: LA PLUMA VERDE. Platea, $ 2.50. A las 22, el mayor éxito cómico del año: LOS CHAMARILEROS. Todo el mundo a reír al Apolo con esta obra. Platea, $ 1.50.

ASTRAL
Corrientes 1641. U. T. (35) Libertad 1707.
Hoy, descanso. Mañana, dos grandes funciones en celebración de las 50 representaciones del gran espectáculo teatral:
EL PAIS DE LA SONRISA

ATENEO
Cangallo 927. U. T. (35), Libertad 1316
Grandes espectáculos musicales. Dirección, Romero. A las 18.20 y 23.10 (sección doble., dos horas de espectáculo:
EL MISTERIO DEL CAMARIN Nº 14
Platea, $ 1.50. A las 22: ¡NO ME HABLE DE LA CRISIS! — Platea, $ 1.—

AVENIDA
Av. de Mayo 1222. U. T. (38), Mayo 2295
Películas españolas. — A las 18 y a las 21.45: INTERNADO DE SEÑORITAS, Concierto y EL HOMBRE QUE SE REIA DEL AMOR. — Platea, completa, $ 1.50.

BATACLAN
25 de Mayo 464. U. T. (31) Retiro 2177
Hoy, éxito del film: PROVOCACION y de la revista picaresca: CUANDO UNA MUJER SE DESNUDA. Entrada única, $ 1.

BUENOS AIRES
Cangallo 1065. U. T. (35) Libertad 3942
MUIÑO-ALIPPI
Hoy, a las 18.30 y 22.30: M'HIJO EL DOCTOR. A las 21.10: YO ME LLAMO JUAN GARCIA. A las 23.30: UNA LAMPARA EN LA VENTANA. — Platea, $ 1.—

CASINO
Maipú 336. U. T. (31), Retiro 3500
Hoy, a las 21.45, gran éxito del mago CANTARELLI. Magia, ilusionismo y telepatía. Entrada general, $ 1.—

COMEDIA
C. Pellegrini 248. U. T. (35), Libertad 0226
ARATA-SIMARI-FRANCO
Hoy, a las 18.30, 21.15 y 23.20, el mayor suceso teatral del año: EL GORRO DE CASCABELES (Il berreto a sonagli), de Pirandello, creación de Arata. A las 22.15: DON CHICHO, de A. Novión. Platea, $ 1.

COMICO
Corrientes 1280. U. T. (35), Libertad 2108
Cía. Eva Franco. — Hoy, a las 18.30 y 23.15: LA PEQUEÑA, comedia de Máximo Bontempelli. A las 22: ¡CHUCARA! En esta obra toma parte Mario Pardo y su conjunto típico. Platea por sección, $ 1.—

CORRIENTES
Corrientes 1530. U. T. (38), Mayo 6478
Cía. Blanca Podestá-José Gómez. — A las 22 horas:
BLASON DE FUEGO
de José León Pagano. — Platea, $ 1.50.
—Mañana, vermouth, a las 18.

FEMINA
Paraná 426. U. T. (38) Mayo 1920
Dir. M. Morand, Carmen Lamas, Amanda Falcón. — Hoy, a las 18 y 22.30, éxito, 190 representaciones de la obra rigurosamente familiar:
ENSAYO GENERAL
Con los camarines de las artistas a la vista del público. Plat. func. compl. $ 1.50.

FENIX
Rivadavia 7802. U. T. (67), Floresta 9520
Cía. Dealessi-Camiña-Caplán-Serrano — A las 18.20 y 21.10: GUSTAVO, EL CALAVERA. 22.20: LOS TRES BERRETINES; 23.30: KOOLOSSAL MUJER. Comp. $ 1.—

LICEO
Rivadavia y Paraná. U. T. (38). Mayo 4291
Paulina Singerman. — Hoy, a las 22.15, 190a. rep.:
NOCHES DE CARNAVAL
¡La obra de las mil carcajadas! Platea, vermouth, $ 2; noche, 1.50; tertulia, 1.

MAIPO
Esmeralda 443. U. T. (31), Retiro 3882
Cía. de revistas PEPE ARIAS. Vedettes: Rosita Contreras y Alicia Vignoli. — Hoy, a las 18.30 y 23.20:
LAS SONRISAS DEL PAIS
A las 22 horas:
¡VIVA LA RUMBA!
Platea, $ 1.—

MAYO
Av. Mayo 1099. U. T. (37), Rivadavia 3680
Gran Cía. de revistas españolas. — A las 18.30 y 22.30: LAS MUSAS LATINAS; 21.30: LOS CUERNOS DEL DIABLO; 23.30: CERTAMEN NACIONAL 1933. Platea, 0.60. Miércoles 20, estreno: SIETE DIAS DE BACANAL. Próximamente, debut Postales Españolas.

MONUMENTAL
Lavalle y Esmeralda. U. T. (31), Retiro 5515
Cía. de grandes espectáculos musicados, dirigida por Enrique S. Discépolo. — Hoy, a las 18 y a las 22, gran éxito de:
WINTER GARDEN (Music-Hall)
Risas, lujo, arte, belleza, alegría, cantos, bailes etc. La comedia musical por excelencia que causará una nueva sensación. Platea, $ 1.50.

NACIONAL
Corrientes 960. U. T. (35), Libertad 0816
Cía nacional, Direc. P. E. Carcavallo. — Hoy, 18.30, 21 y 23.20: DOCTOR EN MEDICINA!...; 22.15: DON NAIDES, pieza rural. Platea, $ 1. Mañana, matinée a las 15

ODEON
Esmeralda 367. U. T. (31), Retiro 3633
Cía. Arg. de comedias. — Para presentar la última obra del ilustre comediógrafo LUIGI PIRANDELLO, con la absoluta propiedad que este acontecimiento artístico mundial exije, se ha resuelto postergar el ESTRENO de:
CUANDO SE ES ALGUIEN
para el MIERCOLES 20 de SEPTIEMBRE, a las 21.30 horas.

SARMIENTO
Cangallo 1040. U. T. (38), Mayo 6073
Grandes espectáculo para familias. Dirección Ivo Pelay. — A las 18.30 y 23.30, 102a. representaciones de:
ESTUDIANTINA.
A las 22 horas:
YO ME QUIERO DIVORCIAR
Platea, $ 1. — Miércoles 20, estreno:
LA REVISTA DE 2 CENTAVOS

SMART
Corrientes 1383. U. T. (35), Libertad 2592
Cía. Alberto Ballerini. — Hoy, a las 18.10 y 22.10, el sueño fantástico:
SI YO FUERA MILLONARIO
Cantos, bailes, trucos sensacionales. El dirigible. La Troupe Estudiantil. — Platea, completa, $ 1.50.

VARIEDADES
Lima 1615. U. T. (23), Buen Orden 1303
Cía. Tomás Simari. — Hoy: 18.20 y 22.20, estreno: LA PARADA 33; 21.10, 139 repres.: VERMICELLI AL FRENO, con el casamiento de Vermicelli. 23.15: LOS TRES BERRETINES.

Variedades

SAN MARTIN
Esmeralda 255. U. T. (38), Mayo 0381
Hoy, grandioso acontecimiento artístico, Lito Cerruti, presenta Dinamismo 1934, el espectáculo más novedoso del año. A las 17, 18.30; 21.30 y 23. Platea por sección, $ 0.50

Cines

AVELLANEDA
Avellaneda 3671. U. T. (67), Floresta 8610
Hoy, 16: CUIDADO CON LOS CASADOS; EL ANGEL AZUL, con Emil Jannings. EL AMANTE VAGABUNDO. Completa, $ 0.20.

AMBASSADOR
Lavalle 777. U. T. (31), Retiro 5777-0700
Hoy, a las 16, 18.30 y 23, estreno exclusiv. SUBASTA DE VIRTUD, p. Carole Lombard y Pat O'Brien; 17.15 y 21.45, estreno: EL Dr. KARLOV, ASESINO, p. W. Oland; 14 y 20.30, L. La Plante, en: ASI SON LOS HOMBRES. Completa, $ 1.20.

BROADWAY
Corrientes 1155. U. T. (35), Libertad 2345
Hoy, a las 14.30 y 21: Cómicas y Actualidades; 18 y 22, Ch. Chase, en: EL SOCIO; 18.20 y 22.45, éxito: Valtrys y su partenaire; 15.45, 18.30 y 23: (último día), Norma Shearer y Clark Gable, en: RARO INTERLUDIO. — Mañana: Loretta Young, en: ROSA DE MEDIANOCHE.

CABILDO
Cabildo 2347. U. T. (73), Pampa 3852
Hoy: LOS CABALLEROS DEL CEMENTO, p. L. Arata; A PUERTAS CERRADAS y Cómicas.

BELGRANO
Cabildo 2456. U. T. (73), Pampa 5091
Hoy, grandes estrenos de las últimas novedades sonoras y parlantes, films cómicos, dibujos variedades. Precios populares. Sala eminentemente familiar.

CARLOS PELLEGRINI
Gaona 1352. U. T. (59), Paternal 1607
Hoy, a las 14 y 20.45, $ 0.30, 3 estrenos sonoros: MILLIE, p. James Hall; JUGANDOSE LA VIDA, p. W. Boyd; LA CARRETERA DEL INFIERNO, p. Richard Dix.

FLORIDA
Galería Güemes. U. T. (33), Avenida 5154
Films sintéticos de la vida real en cine continuado de 11 a 24. — Hoy, la sorpresa 1933: INSTITUTO DE BELLEZA. Entrada única, $ 1.

GRAN CINE FLORIDA
Florida 271. U. T. (33), Avenida 6133
En cont. de las 13 y a las 21: REINA EL AMOR; EL ADIVINO; gran éxito de LAS AMERICANITAS. — Platea, $ 1.—

GRAN CINE IDEAL
Suipacha 378. U. T. (35), Libertad 0997
Hoy, a las 18.30 y 23, la exclusividad Metro-Goldwyn-Mayer:
DEMONIOS DEL MAR (Hell Below)
con R. Montgomery, W. Huston, J. Durante y Madge Evans. Una película de super-hombres arriesgando sus vidas sonrientes. 16 y 21: ESTA EDAD MODERNA, por J. Crawford y Variedades. — Mañana, primicia Art. Unidos: MASCARADA.

GRAN CINE SUIPACHA
Suipacha 442. U. T. (35), Libertad 1195
Hoy, a las 18.50 y 23.15, grandioso éxito de la superproduc. Paramount:
CASA INTERNACIONAL
graciosa comedia musical, por Peggy Hopkins Joyce, W. C. Fields, Sari Maritza y Stuart Erwin; 16, 18 y 22.25: Variedades. 16.45 y 21: LA NAVE DEL TERROR. Platea, t. o n. $ 2.— En venta las localidades desde las 11 horas.

GRAN OESTE
Nazca 2339. U. T. (50), Devoto 0330
Hoy, éxito de la comp. A. Pisano. A las 18.30 y 23, la revista: AQUI LLEGO LA ALEGRIA; 22, el sainete, EL CONVENTILLO DE LA PALOMA; SHERLOCK HOLMES, p. C. Brook. Comp. $ 0.50.

GRAND SPLENDID
Santa Fe 1860. U. T. (44), Juncal 0808
Hoy, 17.20 y 21.30: SEGUROS EN EL INFIERNO; 18.40 y 22.40 NOBLE ENEMIGO, p. G. Arliss y Bette Davis. Jueves 21, estr.: LAS PENAS SE VAN CANTANDO

HINDU
Lavalle 842. U. T. (35), Libertad 1141
Hoy, 16, 18.45 y 23.10, el éxito: EL PRIMER DERECHO DEL NIÑO, p. Herta Thiele. A las 17.20 y 22: SI TU QUIERES. —Jueves: EL SARGENTO X.

METROPOL
Lavalle 869. U. T. (35), Libertad 1936
Hoy, dos estrenos, 16.10, 18.20 y 23.20: EL TERRIBLE CONQUISTADOR, p. S. Summerville y H. Gribbon; 17.20 y 22.20: EL AMIGO ENMASCARADO, p. Tom Mix; 15 y 21; NO ME DEJES. 14 y 20: Variedades. Platea, $ 1.— Jueves, estreno: EL TESTAMENTO DEL Dr. MABUSE.

PALACE THEATRE
Corrientes 757. U. T. (31), Retiro 3798
Hoy: 16.30: Cómicas y variedades; 17.10 y 21.30: LA CARRETERA DEL INFIERNO; 18.30 y 22.50, éxito de LOCO POR ELLAS, p. Wheeler y Woolsey, M. Green, A. Judge y 100 caras bonitas.

PARAMOUNT
Lavalle 845. U. T. (35), Libertad 0999
Completa, tarde o noche, 0.60. LOS TRES BERRETINES, un film nacional mejor que los extranjeros; TE HE SIDO FIEL, con Ronal Colmand y Kay Francis. Variedades y dibujos.

PORTEÑO
Corrientes 846. U. T. (35), Libertad 1076
Hoy, a las 18.45 y 23, sensacional estreno, la película más gigantesca de la temporada:
El testamento del Dr. Mabuse
La locura dirigiendo la vida y dominando al mundo por el terror; 18.10 y 22.20: Variedades; 21.10: CALAMIDAD CON SUERTE. Jueves (extraordinario): GLORIA Y HAMBRE, p. R. Barthelmess.

PUEYRREDON
Rivadavia 6871. U. T (63), Volta 0389-1300
Hoy, a las 18.20 y 22.15, últ. fun. de E. Delfino (Delfy): 16 y 20.45: Sec. cómica; 16.45 y 21.15: TERESITA; 18.45 y 22.45: HUERFANOS EN BUDAPEST, p. L. Young.

REAL CINE
Esmeralda 425. U. T. (31), Retiro 5800
El espectáculo más completo de la capital. A las 16 y 21, gran sección cómica; 17.20 y 22: EL REY DE LA SELVA, p. F. Dee; 18.45 y 23.10, estr. Paramount (exclus.):
LA FARRA DEL SABADO
por Nancy Carroll.

RENACIMIENTO
Lavalle 925. U. T. (35), Libertad 1856
Hoy, estr. 18.15 y 23.15: ACERO, la obra del famoso escritor Luigo Pirandello, intenso en acción y emociones, encantador por su sencillez; 17.30 y 22: EL PEQUEÑO GIGANTE, p. Robinson; 16 y 21: PERGOLESI. Jueves: DELIRIOS DEL TROPICO.

RIO DE LA PLATA
Gaona 1102 y Av. Parral. U. T. (60) 8705
Hoy, a las 16 y 20.45, 3 estr. sonoros: BESAME SARGENTO, p. L. Fuller; 20.000 AÑOS EN SING SING, p. B. Davis. EL PEQUEÑO GIGANTE, p. E. Robinson. Despedida de Mercedes Simone. T. y n. $ 0.40.

RIVADAVIA PALACE
Rivadavia 2131. U. T. (47), Cuyo 0147
Hoy, EL AMOR NO MUERE, p. Norma Shearer; LOS MISTERIOS DE CHICAGO. $ 0.40. Mañana: VIVAMOS HOY, p. Crawford

RIVOLI
Triunvirato 812. U. T. (54), Darwin 1352
Hoy: LOS SECRETOS DE LA POLICIA DE PARIS, p. G. André; LA MOMIA, p. B. Karloff; LA SENDA DE LA VENGANZA, por T. M. Coy. Exito de BERTOLIN, el mejor ejecutante de acordeón. Mañana: Las grandes maniobras italianas y El match Carnera-Sharkey.

ROSE MARIE
Lavalle 750. U. T. (31), Retiro 6453
Completa, $ 1.— Tarde, continuado de 12.30 a 20. Noche comp. a las 20.30: PESCADA EN LA CALLE, p. S. Sidney y G. Raft; A LA SOMBRA DE LOS MUELLES, p. C. Colbert y Ben Lyon; YO Y LA EMPERATRIZ, p. L. Harvey y Ch. Boyer. Mañana: El hombre del Hispano. Su última pelea; Silbando en la obscuridad.

SELECT LAVALLE
Lavalle 921. U. T. (35), Libertad 0235
Continuado de 14 a 20. Comp. a las 20.30. Tarde o noche, $ 1.— Hoy: Actualidades; LA LAMPARITA DE ALADINO; John Barrymore, en: TOPAZE; 15, 18.40 y 23 (último día) R. Montgomery, en: DE MUJER A MUJER. Mañana, Jean Harlow y Cirak Gable, en: TU ERES MIO.

SELECT SUIPACHA
Suipacha 482. U. T. (35), Libertad 0156
Hoy 15.50, 18.30 y 23, un espectáculo maravilloso: VAMPIRESAS 1933; 21.45: DAMAS ENTRE REJAS, p. B. Stanwyck; 14.40 y 20.50: Cómicas.

SENA
Av. S. Martín 1928. U. T. (59), Paternal 0714
Hoy, a las 14: LOS CINCO BANDIDOS, p. S. Hayakawa; LA SINFONIA DE LOS SEIS MILLONES, p. R. Cortez; estreno cultural: COMO VENIMOS AL MUNDO. Tarde o noche, $ 0.30.

SOLEIL
Corrientes 3150. U. T. (52), Mitre 3954
Hoy: F. P. 1, NO CONTESTA, p. C. Boyer; EL FANTASMA DE LA OPERA, p. L. Chaney; LOS DOS PILLETES. Precios, t. o n. 0.30. Mañana: DIGAMELO CON MUSICA, p. J. Payne; ATRAPANDOLOS COMO PUEDEN; LA MUNDANA.

TARICCO
Av. S. Martín 1553 U. T. (59) Paternal 0219
Hoy: Sec. cómicas; Sec. Cow-boy; EL CORAZON SE ENGAÑA, p. Ruth Chaterton; ESCLAVOS DE LA TIERRA, p. R. Barthelmess. MADAME BUTTERFLY, p. Silvia Sidney. Precios populares.

VILLA CRESPO
Triunvirato 835. U. T. (54). Darwin 3171
Hoy: EL ASESINO DIABOLICO, p. C. Ruggles; FORASTEROS EN HONDURAS, p. G. Sidney; ROCAMBOLE, p. R. Normand. Mañana: AMAME ESTA NOCHE, p. M. Chevalier; EL HOMBRE Y EL MONSTRUO, p. F. March; EL RUGIDO DEL DRAGON.

No Rescindirá su Contrato en el Teatro Cómico Eva Franco

Calle Corrientes

por Edmundo Guibourg

Un Ejemplar de Intelectual Miope

A don José María Salaverría, que pasa por uno de los más reputados publicistas españoles, reputado por su erudición y por su estilo, pertenece un artículo aparecido ayer en esta capital sobre el baile gitano-andaluz. El buen señor acaba de descubrir en Madrid "El amor brujo", de Manuel de Falla, a través de una escenificación que, por lo visto, no parece la misma creada por Antonia Mercé, aunque no dejará de ser, a no dudarlo, un útil remedio de ella.

¡Grotesca ralea la de los intelectuales de la envergadura del señor Salaverría! Suma de pedantería y de ignorancia, bajo un barniz libresco. Forma parte ese escritor de la fauna insoportable de los solemnes, tan prolífica en los países de habla hispánica. A tales hombres nos los figuramos de color arratonado y con olor a ratón. Son enciclopédicos; hablan de todo con énfasis magistral, atribuyendo a cada una de sus frases vanas, un valor trascendente y del mismo modo como carecen del sentido de la naturalidad y de la sencillez, suelen no tener contacto alguno con la realidad.

EDMUNDO GUIBOURG

El señor Salaverría, ahuecando la voz, empieza por pedir "excusas al lector por hablar de una cosa como el baile". No se concibe majadería mayor. Se presta a descender de su austeridad cotidiana para meterse en el antro de la danza. Hipocresía tartufesca de profesor puritano. Por cierto que se traduce el regodeo con que el jesuítico personaje alude a la alegría crapulosa de cafés y colmados sevillanos y a la tosca sensualidad con que evoca a la real hembra que fué Pastora Imperio. Ahora el profesor, en escapada de frivolidad, ha realizado el maravilloso descubrimiento de un bailarín gitano y con la misma afectación y suficiencia con que exhibiera diferencia entre el jinete de la pampa y el caballista andaluz, sitúa a su bailarín gitano cual "un hallazgo providencial que en la historia de la verdadera emoción artística pocas veces se nos otorgan". Es posible que el gitano de marras sea un bailarín de primer orden, pero tamaña ampulosidad en la manera de presentarlo, basta para ridiculizar al comentarista.

¿Cante jondo? No hubiésemos reparado siquiera en el indigerible artículo del ilustre escritor, tan plagado de estupideces, si lo reciente del tránsito entre nosotros de Antonia Mercé no nos indujese a curiosidad respecto de la opinión de intelectuales españoles frente a la danza popular trocada por la deliciosa bailarina en un arte de extraordinaria pureza. Y no nos ha sorprendido que el señor Salaverría desconozca en absoluto lo inmenso que una gran artista plástica y dinámica ha elaborado con elementos rudos y coloridos que tomó del folklore racial, filón de inconmensurable riqueza. Así, se permite el flamante descubridor de la danza inventar el parangón, el señor Salaverría, que Andalucía está aguardando a quienes "modernos y perspicaces se decidan a utilizar un tesoro de sugerencias artísticas que permanece inédito, puro e ingenuo, no obstante haber sido "manoseado por tanta vulgaridad y grosería". Encuentra, en una de sus muchas ocurrencias felices, que debía hacerse algo parecido a lo que los rusos han hecho con sus elementos vernáculos. ¿Para esto los públicos de París, de Londres, de Tokio, de Nueva York, de todos los rincones civilizados del mundo vienen desde hace años aplaudiendo como a un ídolo a la bailarina, a la que el público porteño expresó durante el mes anterior una admiración sin reservas? ¿Para que un escritor español, envanecido por la universalidad de sus conocimientos, inflado de petulancia, la ignore por completo y salga a declamar entre lugares comunes envueltos en pompas de jabón, con seriedad caricatural de profesor que "músicos como Albéniz, Granados y Falla han extraído del fondo emocionado de Andalucía notas de indudable belleza"? ¡Los descubrimientos que el señor Salaverría se permite! Según él, Falla "acaba de despertar en Madrid vivo interés por el cante jondo gracias a la escenificación de su poema musical "El amor brujo". ¿Qué tendrá que ver en particular el cante jondo? Simple pretexto para que el jugoso comentarista, remontándose a pasos de retórica grandilocuente en las gradas de la historia, nos declare, con impagable frescura esto: "Aunque se han escrito algunas impresiones sobre cante jondo, yo confieso que no estoy muy seguro de sus verdaderos orígenes".

Prototipo El señor Salaverría, ya lo hemos dicho, es para la gente culta lo que se llama un escritor erudito. No ignora, pues, que del cante jondo se han escrito algunas impresiones. ¡Lástima que él no sepa decirnos si se trata de algo hindú, griego o musulmán!

Nos revienta que el erudito escritor, specimen prototipo de la majadería del intelectual, aparezca queriendo entretenernos con sus disparatadas apostillas a un "Amor brujo" en el que él sólo ve cante jondo y que esto acontezca a los pocos días de haberse marchado La Argentina, dejándonos por mucho tiempo el sabor exquisito de su estilización de la danza española. Nada hay como estos intelectuales henchidos de presunción y de solemne espectabilidad para no advertir los más denodados y conscientes esfuerzos artísticos, de los que, por lo general, son los negadores más incomprensivos. Máxime cuando como en el caso del puritano Salaverría el intelectual se caracteriza por el tartufismo.

Concierto de Música de Cámara en el T. Cervantes

La Orquesta Estuvo Bajo la Dirección de Gilardi y Actuaron una Cantante y Dos Pianistas

La Asociación Argentina de Música de Cámara ha ofrecido su XII concierto del año en el teatro Cervantes, con el concurso de la señorita Clelia Hebe Troisi, con los pianistas Donato Oscar Colacelli y Roberto Locatelli, interviniendo, además, el conjunto de cuerda de la Asociación, bajo la dirección del maestro Gilardo Gilardi.

GILARDO GILARDI

Luego de la Serenata en sol mayor de Mozart, para arcos, la parte interesante del programa la constituyó el Concierto en re menor, de J. S. Bach, revisado por Busoni, quien reforma en la obra algunos detalles de técnica pianística y de sonoridad, alterando a veces un poco el espíritu de la obra con cadencias algo arbitrarias.

Actuó como solista, en este Concierto, magnífico como ideas y como desarrollo melódico, Donato Oscar Colacelli, acompañado del conjunto de arcos. Este joven pianista, de técnica segura y de ritmo acusado, posee, además, una excelente memoria, si bien su sonido es uniforme, y su "legato" queda anulado en los "cantabile" por el defecto de marcar cada nota, alejándola así de la línea melódica; características propias de la escuela a que pertenece el ejecutante. Naturalmente que este no es un juicio definitivo, dada la juventud del señor Colacelli, que tiene tiempo por delante para aprender muchas cosas y desengañarse de otras.

El conjunto de arcos acompañó discretamente al solista, y luego hizo oír el Preludio de "Le deluge", de Saint Saens, en cuya ejecución, llena de desafinaciones loables por lo bien hechas, se oyeron series de segundas melódicas como nunca las soñó el escolástico y fecundo maestro.

El "bel canto"

A continuación, la señorita Clelia Hebe Troisi, con bella y escasa voz interpretó "Voi che sapete", de Mozart; "Segui, segui, dolente core", de Falconieri; "Toglietemi la vita", de A. Scarlatti, una canción de que es autora; "Poema de un beso"; "La tapera", de José André y "Caballito criollo", de Floro M. Ugarte.

El "Poema", de la señorita Troisi, es como todas las obras de los principiantes, que andando el tiempo pueden hacer cosas interesantes, sobre todo si estudian debidamente en vez de apresurarse a producir.

"La tapera", de André, ya sabemos que a pesar de su desesperado aferramiento a la tonalidad, es una verdadera tapera por la que cuelan indiscretamente los vientos del juicio crítico menos exigente. Y el "Caballito criollo", que estuvo a punto de ahogarse en los canales de Venecia, ante las severas opiniones europeas, donde tuvo la infantil audacia de aparecer en un certamen internacional de música, (¡oh, los juicios de Paul Pisk, de Viena!) aparece aún en los programas para decirnos una vez más de su lamentable indigencia musical, digna de un mal alumno de armonía.

Cuatro danzas

Por último oímos "Cuatro danzas argentinas", para cuerdas y piano, de José Gil, compositor que a juzgar por la muestra, aún no ha salido de los tres acordes fundamentales, y es incapaz de modular. Díganlo sino las danzas, cuyo "ensamble" instrumental ya denota sospechosamente al principiante en instrumentación, y en las que la inestabilidad tonal se conserva de la primera a la última nota de cada trozo, sin una sola característica que les haga soportables siquiera sea en un solo compás.

Melódicamente son un calco de canciones populares y por lo tanto carecen de todo lo que cualquiera que se titule compositor debiera haber hecho con ellas: poner algo propio dentro del marco de la creación autóctona. Pero cuando ese "algo" falta, y en este caso, que es el del señor Gil, falta en el doble aspecto espiritual y técnico, debemos contentarnos con el calco, y estropeado en lo posible por las torpes armonías y la instrumentación inhábil, con piano conductor y todo, como en las fantasías de Tavaro.

El maestro Gilardi procuró que todo eso sonara a alguna cosa, aunque no podía ser de ninguna manera, dada la disposición de los instrumentos y el ningún partido sacado de sus recursos propios.

Roberto Locatelli, al piano, contribuyó con una eficacia digna de mejor causa.

JUAN CARLOS PAZ

Sale en Jira una Buena Compañía

Dealessi - Caplán - Camiña - Serrano

El elenco Dealessi-Caplán-Camiña-Serrano que viene actuando en el teatro Fénix de Flores, ha contraído compromiso con la empresa del teatro Comedia de Rosario donde efectuará su vasto repertorio a partir del 25 del corriente, extendiendo sus actividades por espacio de 35 días. Posteriormente pasará a Montevideo donde su actuación ha de ser más prolongada.

Notas de Andar y Ver

Eva Franco se queda.—

Pasó la tormenta. Eva Franco se queda en el Cómico hasta la terminación de su contrato o sea fin del mes de octubre próximo. La cuestión que tuvo con la empresa del teatro en que actúa con motivo de la demostración a Bontempelli, quedó allanada en vista de la buena voluntad de ambas partes y las cosas seguirán como hasta ahora.

Y ya que hablamos de la temporada de Eva Franco preguntamos: ¿Qué dirían ustedes si terminada la actuación del Cómico Eva Franco pasa a otra sala céntrica siempre que el conjunto que la ocupa no se vea obligado a postergar sus actividades en vista del éxito en cartel?

EVA FRANCO

Palabras inteligentes.—

Pirandello habló en la demostración que el sábado, después de la función en el Nacional, se le hizo en la Casa del Teatro. Dijo entonces algunas cosas muy interesantes, que por venir de quien vienen deben mover a la reflexión a quienes tienen en sus manos el porvenir de nuestra escena.

Dijo el comediógrafo italiano: "Creo llegado el momento de que las pasiones que existen en el teatro argentino sean llevadas a un plano más espiritual y complejo. Actualmente tiene mucho color pero no todo lo que son capaces de hacer los autores, de representar los actores y de gustar el público. Estoy seguro que éste lo agradecerá, porque — agregó — la multitud es siempre más inteligente que el individuo" y que sus propios mentores.

PIRANDELLO

Buscando equivalencia.—

Bontempelli, una vez que fué leída en el Cómico una de sus piezas, tuvo esta frase feliz: "Después de saber que en idioma español dirigirá mi obra Calderón de la Barca, en trance de tener que estrenar en Inglaterra, no me declararé satisfecho si allí no lo hace Shakespeare".

Una demostración postergada.—

Por iniciativa de un núcleo de cronistas teatrales debió efectuarse hace algunos días una demostración a Pirandello en el típico local de la calle Culpina, "La Paloma". Razones de espacio y la inestabilidad del tiempo obligó a diferir la comida que se realizaría entonces en el Novelty. Ha surgido una nueva dificultad. El Maestro tiene sus noches ocupadas y después del estreno del Odeón se trasladará a Rosario, viajando luego a Montevideo. Los cronistas, pues, han vuelto a postergar su propósito, contra el cual vienen conspirando diversas circunstancias.

Descansan en el Astral.—

Hoy descansarán los muchachos del Astral. Después de cuarenta y nueve representaciones de "El país de las sonrisas" se tienen bien ganado un resuello. Además hay que preparar las cuerdas vocales para que el martes el festejo de las cincuenta representaciones sea hecho con todas las de la ley.

LUIS ARATA

Arata, orador.—

El éxito de "El gorro de cascabeles", que está dando unas entradas fantásticas en el Comedia, provoca el entrenamiento de Arata en el arte oratorio. No hay sección en que el público no le obligue al inteligente intérprete a "echarse un discursito". A este paso, a Don Luis lo contratará algún partido político para la próxima campaña electoral. ¡El hombre ha demostrado que es capaz de convencer al público!





N. Barone se Siente Feliz en "El País de la Sonrisa"

El Joven Cantante se ha Revelado Como un Artista de Mucho Porvenir

NATALIO Barone es otro de los elementos jóvenes lanzados a la circulación artística por Enrique Susini. El director de la S. E. T. O. se complace en maniobrar con elementos nuevos dotados de aptitudes artísticas, y el público no se muestra descontento con algunas de sus revelaciones. Al interesante caso de Dora Peirano y Maruja Pibernat, aplaudidas diariamente con mucho entusiasmo en el Astral, puede agregarse el del joven tenor Natalio Barone, que se destaca también netamente en la interpretación de "El país de la sonrisa". La opereta es un género que carece de intérpretes entre nosotros. Hay que formarlos completamente, tarea que demanda un extraordinario esfuerzo. Este esfuerzo lo realiza Susini con un empeño inteligente y perseverante.



NATALIO BARONE

Desde el adiestramiento en el difícil arte del canto hasta la enseñanza del comportamiento escénico, pasando por detalles de elegancia indumentaria, todo lo realiza el director del Astral con sus pacientes dictados. Sólo así se explica que jóvenes de condición humilde como Natalio Barone, hasta ayer un modesto obrero del yeso, se vea hoy en el marco de un escenario suntuoso, vistiendo el frac con irreprochable elegancia y cantando romanzas de amor del más brillante estilo vienés.

Es interesante oírle a él mismo referir los episodios de su breve carrera teatral.

—Soy italiano — nos dice —, y vine al país siendo muy niño. Quiero que hagan notar que tengo mucho cariño a la Argentina, a la cual considero mi segunda patria.

—Así lo haremos, Barone.

—Muchas gracias. Me interesa decir, además, que estoy en el teatro por Susini...

—Vamos por partes. ¿Qué hacía usted antes?

—Yo he hecho de todo, hasta pasar hambre. Para distraer el estómago, cantaba. Aprendí el oficio de yesero y llegué a ser un buen artesano. Un día estaba trabajando un cielo raso, y en lo más peligroso de la escalera se me antojó cantar "Di quella pira", de "Il Trovatore". Un compañero me oyó y le habló a un amigo suyo. El amigo de mi compañero le habló a otro, y así, por una sucesión de referencias ascendentes, me puso en contacto con mi maestro alemán de canto, Guillermo Flam, a quien recuerdo con mucho cariño por haberme tomado a su cargo y haberme dado las primeras lecciones.

—¿Y después?

—Después una "broadcasting" abrió un concurso de cantantes, y yo me presenté. Me dieron el primer premio: ciento cincuenta pesos en efectivo, una medalla, un diploma y un título de tenor dramático. Tiré todo, menos los ciento cincuenta pesos, con los cuales comí durante un año. ¡Qué banquetes, compañero!

—¿Y entonces?

—Entonces, me fuí a Alemania. Estuve en Berlín algunos meses cultivando el canto y recorriendo las vidrieras de la ciudad. No me olvidé jamás de una representación de "Cuentos de Hoffman" que me tocó presenciar en un teatro. Desde entonces mi sueño dorado es interpretar "Cuentos de Hoffman". ¡Si Susini me dejara!...

—¿Y ahora?

—Esperen. Volví de Alemania el año pasado, y por intermedio de Flam tuve la suerte de conocer al doctor Susini, quien me hizo intervenir en "Madame Lynch", donde reemplacé a Díaz. Posteriormente trabajé en "El pájaro azul", y al terminar este espectáculo me quedé sin trabajo. Volví de nuevo al yeso y a la escalera, hasta que Susini me llamó para "El país de la sonrisa". Vengan a verme. Estoy hecho un coloso. Creo que si continúo así no tendré que volver más al yeso.

—¿No le gusta?

—No es que no me guste. Es que el teatro me gusta más. Es más entretenido. Lo único temible del teatro es Susini. No me deja tranquilo. Me tiene loco con el sastre, con la manicura, con el profesor de calistenia, con el masajista. ¡Ufa! ¡Hay que ver el frac que me ha hecho hacer! ¡Es impresionante! ¡Vengan a ver qué bien me queda! Yo mismo me lo voy a poner para salir a escena.

Como al noruego que nunca había visto tomates, a Natalio Barone, muchacho optimista y bueno con un gran corazón de artista, se le dilata el pecho de alegría dentro del irreprochable frac que le endilgó Susini para el personaje de "El país de la sonrisa", donde diariamente conquista entusiastas aplausos del público con su bella voz, su elegancia y su figura simpática y juvenil. Se reproduce en Natalio Barone la historia de todos los predestinados del arte. Dueño de un rico patrimonio vocal, responderá, sin duda, con el andar del tiempo a la gran confianza que en él ha depositado su director.

UNA PIANISTA PRECOZ SE REVELO EN EL COLON

Sorpresa



RAQUEL ZULIMAN, bailarina oriental que actuó en los grandes escenarios europeos, se presentó ante nuestro público en el teatro Smart. Es una de las muchas sorpresas que trajo la pieza "Si yo fuera millonario", que estrenó el nuevo conjunto que dirige Ballerini

La Orquesta Tuvo Ayer Una Actuación Mediocre

Nibya Mariño Bellini Tomó Parte en el Concierto Para Piano y Orquesta de Schumann,

Realizóse ayer de mañana un concierto sinfónico en el teatro Colón, con un programa compuesto de algunas obras ya escuchadas en los dos conciertos anteriores, y del concierto en la menor, de Schumann, para piano y orquesta.

Una pianista precoz

La ejecución de esta obra tenía un especial interés por estar a cargo de la pianista Nibya Mariño Bellini. Esta precoz artista, que no cuenta en la actualidad más de trece años, es ya conocida por el público de Buenos Aires desde su recital verificado en "Amigos del Arte" en 1931, y por los dos programas ofrecidos en la Asociación Wagneriana y en el Odeón en 1932.

NIBYA Mariño Bellini, la joven pianista uruguaya que ayer, en su concierto ofrecido en el teatro Colón, actuando conjuntamente con la orquesta estable y bajo la batuta de Ansermet, se reveló como una gran artista.

Nacida en Montevideo, desde sus primeros años mostró predilección por la música, destacándose ya al poco tiempo de iniciar sus estudios. Desde entonces su progreso ha sido incesante, al punto de poseer, en la actualidad, una técnica segura y un sentido musical visible a través de la disciplina escolástica; su memoria es, por otra parte, excelente.

Con ese haber en los comienzos, es lógico que se pueda ir muy lejos; falta, naturalmente, el elemento espiritual que los años y la experiencia irán formando, y, sobre todo, el contacto con grandes artistas, el conocimiento de sus interpretaciones.

La versión que ofreció Nibya Mariño Bellini del Concierto de Schumann fué apreciable desde el punto de vista técnico, y en cuyo desempeño no tuvo momento alguno de desmayo. Ejecución clara, rítmica y sin sentimentalismos de mal gusto, que por lo visto no le han inculcado.

La Orquesta del Colón contra Ravel

Completaban el programa la 5a. Sinfonía de Beethoven, que en muchos momentos, sobre todo en los "forte", sonó con una grosería inusitada, con el metal siempre fuera de plano, aplastando a toda la orquesta; luego el "Bolero" de Ravel, donde los solistas volvieron a retrasarse en el ritmo y a desafinar (especial mención por ello al clarinete pequeño y al primer trombón), siendo curioso observar que esta obra, dada a conocer en Buenos Aires por Ansermet con una orquesta improvisada, que luego de realizar un breve ciclo de conciertos cada año, queda disuelta hasta el siguiente, no pueda obtener una buena ejecución con el mismo director y con una orquesta estable y en continua acción como es la de nuestro coliseo municipal. Y esto sólo puede explicarse por tres causas: por incapacidad de esa orquesta para la música que exige algo más que comprensión de los Mascagni y compañía; por el fastidio consiguiente y que se manifiesta en una desconsideración indignante hacia maestros ante los que se inclinan los inteligentes; por falta de ensayos necesarios para preparar a fondo las obras.

A continuación del "Bolero" se repitieron los "Seis epígrafes antiguos", de Debussy, maravillosamente instrumentados por Ansermet, con un tacto y exquisitez dignos del autor de la obra, terminando el concierto con la obertura de "La donna serpente", ópera bufa de Alfredo Casella, que obtuvo una ejecución inferior a la de la noche en que la oímos por primera vez y dirigida por el propio Ansermet; ayer la sonoridad fué ordinaria por demás y propia de una orquesta sinfónica de tercer orden.

J. C. PAZ

Chiquita

CELEBRADA cancionista española que después de un descanso reaparecerá ante el micrófono.

Sigue Interesando "Los Chamarileros"

En el Apolo

Continúan en el Apolo las representaciones de "Los chamarileros" pieza cómica con la cual la compañía de García León-Perales ha vuelto a interrumpir la que fuera su costumbre de estrenar todos los sábados, hábito que el éxito firme de las obras que este conjunto estrena obliga ya con frecuencia a abandonar.

Para el martes 26 del corriente está anunciada la función en honor de la actriz Elena G. Granda, quien contará para mayor lucimiento, de la velada, con el concurso de primerísimas figuras ajenas a la compañía de García León-Perales.

Libertad Lamarque, la gran cancionista cantará en honor de la obsequiada y el impagable Pepe Arias hará reír aún más a un público que habrá rendido su buen número de carcajadas ante las escenas de "El refugio". También tomarán parte como contribución extraordinaria, la pareja de bailes Castro-Silva y la orquesta típica Lomuto.

Se dice y la interesada no lo niega, que Elena G. Granda debutará en la noche de su beneficio como cancionista de tangos.

Los Espectáculos de Revista en el Mayo

Próximas Novedades

El conjunto frívolo del Mayo, continúa interesando al público, no sólo con la eficacia de sus figuras, sino también con la frecuente renovación del cartel.

Así al éxito actual de "Las musas latinas" y de "Certamen Nacional 1933", ha de agregarse el miércoles el estreno de una bufonada en diez cuadros, "Siete días de bacanal" y en fecha próxima "Me acuesto a las ocho" del maestro Alonso.

Reaparecerá en el Teatro Sarmiento

El Fenómeno Vocal Silvino Berdú

Silvino Berdú, aquel muchacho que hace años llamó la atención en algunos escenarios porteños como fenómeno "bocal", reaparecerá el miércoles en el teatro Sarmiento en "La revista de 2 centavos", donde ofrecerá su original audición de canto y hará imitaciones de varios instrumentos musicales.



SILVINO BERDI

Se trata de un número agradable e interesante. Durante su "relache", Silvino Berdú ha ampliado su repertorio ventrílocuo musical justificando con ello su reposición en la cual este muchacho modesto y entusiasta tendrá un éxito seguro.

Las Cincuenta de "El País de la Sonrisa"

Mañana en el Astral

"El país de la sonrisa", la bella opereta de Franz Lehar, que se ha impuesto definitivamente como un gran éxito al público del Astral, por su música, su magnífica presentación y la labor de sus intérpretes, alcanzará mañana en el Astral a la ya considerable cifra de cincuenta representaciones.

Lo más interesante de este espectáculo es que diariamente acrecienta el número de sus espectadores atraídos por las bellezas de la versión escénica y por el arte de figuras como Dora Peirano, Maruja Pibernat, Natalio Barone, Florindo Ferrario y demás elementos cuya labor ha constituído una verdadera revelación en el género difícil de la opereta.

Penetra "Blasón de Fuego" en el Público

EL público asiste diariamente en buen número al Corrientes para seguir con atención concentrada las escenas de "Blasón de fuego" obra de José León Pagano con que este excelente escritor teatral ha querido reincorporarse a la lucha por enaltecimento de la escena autóctona.

Aligerada un poco por insignificantes y oportunos cortes y llevada con mayor velocidad por sus intérpretes, "Blasón de fuego" interesa cada día más evidenciando con su fuerza de atracción, que no en vano va el nombre de un autor prestigioso agregado al título de una pieza noblemente escrita.

Cualquiera sea la tendencia en que quiera ponerse al espectador, no puede menos de reconocer que hay en lo que los personajes dicen material abundante de reflexión y fuente de emoción depurada.

Por eso, aunque escrita con un propósito que va más allá de la habitual comprensión de nuestro público, "Blasón de fuego" está en camino de ser un gran éxito popular y desde ya puede decirse que han fallado apreciaciones que asignaban a esta obra tan sólo la posibilidad de atraer al espectador selecto, que es naturalmente el menos numeroso.

"Blasón de fuego" parece penetrar en todos los públicos a juzgar por el entusiasmo con que se aplaude la labor de los intérpretes y muy especialmente el que realizan Blanca Podestá, Blanca Vidal, Blanca Tapia y los actores José Gómez y Pablo Acchiardi.

Se Festeja "Si yo Fuera Millonario"

A Ballerini le ha respondido su nuevo espectáculo "Si yo fuera millonario", llevando al Smart una crecida cantidad de público que festeja las incidencias de los diez cuadros con francas muestras de aprobación.

La pieza ocupa el programa total del Smart, tanto en la vermouth como en la función nocturna.

Audición de Violín por M. Quiroga

El eximio violinista Manuel Quiroga, ofrecerá el miércoles próximo en el Odeón un concierto, en que hará oír en primera audición, una Sonata de Joaquín Turina.

Además ejecutará la "Sinfonía española", de Lalo, "Romanza", de Schumann, "Tango" de Albéniz, Danza de "La vida breve" de Falla y "Zapateado", de Sarasate.

Busch Dirigirá el Próximo Concierto

El Miércoles en el Colón

El miércoles próximo por la noche, se ofrecerá en el Colón, un concierto sinfónico bajo la dirección del eminente maestro alemán Fritz Busch.

Informan el programa: "Obertura" de Williams; "Sinfonía heroica" de Beethoven, "Sinfonía incompleta" de Schubert; Danzas "Maroszeker" Kodaly (la audición), "Till Eulens piegel" de Ricardo Strauss.

Hay gran expectativa en torno a este concierto, pues el gran director Busch ha interesado vivamente durante su situación al frente del cuadro alemán en versiones tan distintas como la de "Maestros cantores", "Tristán e Isolda" y "Parsifal" de Wágner y "El caballero de la rosa" de Strauss.

Tarzán, el Hombre-Mono, No. 66 — por Edgard Rice Burroughs









Cuando Tarzán desapareció entre las ramas del árbol, la chica trató de seguirlo, torpemente. Prefería cualquier cosa a la necesidad de quedarse a solas con la enorme mona. Tarzán se suspendió de una rama y, describiendo un gran círculo, volvió a su lado y se paró delante de ella, en la plataforma, junto a la choza

El hombre-mono, de pie delante de la muchacha se encogió de hombros, asombrado e impaciente. "Yo sé —dijo Jean, sentándose de nuevo— que no puedo correr a la par con usted. Pero no comprendo ¿por qué no puede usted esperarme a mí?" Tarzán, que no entendía sus palabras, volvió a encogerse de hombros

Medio enojada y medio asustada, la muchacha dijo, enseñando a la mona: "Tengo miedo de ella". Tarzán comprendió su ademán y, sin mayores miramientos ahuyentó a la mona con gritos y gestos. La bestia pareció indignada y ofendida hasta el extremo

Con expresivos ademanes explicó que ahora, aunque la pidieran, no se quedaría acá. Jean se tranquilizó un tanto y sonrió a Tarzán. Este, sin previo aviso, empezó a trepar por el árbol. Cuando se hubo alejado un poco, se asomó por detrás de un árbol grande y miró a hurtadillas a la chica

Profesionales

VENEREAS, BLENORRAGIA, AGUDA Y CRONICA. TRATAMIENTO RAPIDO POR LA ELECTRICIDAD MEDICA, PIEL Y SIFILIS, ECZEMAS, ULCERAS, VARICES, SIN OPERACION RAYOS X, DIATERMIA, ULTRAVIOLETA. CURAS ECONOMICAS. — Dr. SLININ ESPECIALISTA. — CONSULTAS, $ 3. De 10 a 12 y de 13 a 21 **CANGALLO 1569**

Hígado - Estómago
Intestinos, Vómitos, Debilidad, Sangre, Ictericia, Cálculos, Rayos X. Especialista Dr. PASQUALIS, Callao No. 86, de 13 a 15 horas. Consultas: Todos los días.

Dr. JUAN POU
Médico Cirujano, H. PIÑERO
CLINICA MEDICA
TUBERCULOSIS
Avda. de Mayo 1261, 3o., de 5 a 7
U. T. 37 - 9625

ENFERMED. Pulmonares y VENEREAS
Dr. A. GARFUNKEL
Médico del Hospital Ramos Mejía y Director del Dispensario Antivenéreo Nueva Pompeya
Consul. de 17 a 19 U. T. Corrales 1010 **CALLAO 132**

Dr. G. NICENBOIM
Avariosis - Secretas - Piel
Sangre, Debilidad sexual, Diatermia Rayos X, Ultravioleta. Señoras: Matriz, Ulceras y Várices, sin operar Consultas, $ 5. De 14 a 21. Feriados de 9 a 12 horas. — CALLAO 867

Dres. AUGUSTO y ANGEL LEON AMATRIAIN
Médicos del Hosp. Rawson, Clínica General y Señoras
Piedras 835 — U. T. Riv. 3795

Dr. Raúl E. Merzaroli
Médico Cirujano del Servicio de Cirugía de señoras del H. P. Fiorito. Consultas lunes, miércoles y viernes de 15 a 17
Medrano 238 — U. T. 62 - 0665

Dr. CARLOS HILLCOAT
PEDICURO
Cirujano de la Universidad de Santiago de Chile. Cabot 1721. U. T. 61 - 1742

Dr. A. R. ZAMBRINI
Prof. Suplente de la F. de Medicina, Jefe del Servicio de nariz, garganta y oídos del Hosp. R. Mejía. Viamonte 726 De 2 a 4 menos los miércoles

Dr. GRIMALDI
Cirujano especialista de Riñón, Vejiga y Próstata, del Hospital Ramos Mejía. Unicamente Urinarias y Sífilis. Santa Fe 1322. De 15 a 17. U. T. 41 - Plaza, 2001

Dr. MARANO
Del Hospital Ramos Mejía. Señoras e internas. Consultas de 14 a 18 Carlos Calvo 3680 — U. T. 45-2631

CLINICA VITON
DE LOS DOCTORES
Profesor J. J. VITON y A. GARFUNKEL
Enfer. PULMONARES - INTERNAS
Santa Fe 2762 - U. T. 44-4401

Dr. Lorenzo O. CASANOVAS
CIRUGIA ABDOMINAL
Médico cirujano del Hospital Parmenio Piñeiro. Consultas de 15 a 18 Liniers 31 — U. T. 63 - 3999

Dr. F. BELGERI
OCULISTA
De regreso de Europa
Jefe del consultorio H. T. de Alvear Ex jefe de clínica de la Facultad B. Mitre 918. — U. T. 35 - 0840 Retener hora previamente.

Dr. ETCHEBARNE
PIEL Y AVARIOSIS
DEPILACION
10 a 12 y 3 a 7 CHACABUCO 464 33 - Avda. - 7291

3. Dentistas
$ 0.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Emilio C. Castiglioni
Cirujano dentista del Hospital Nacional de Alienados y del Circ. de la Prensa. Consultorio: Libertad 192.

4. Parteras
$ 0.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

MARIA E. ZUNINO. Partera. Partos, inyecciones y curaciones por prescripción médica. Consultas de 14 a 18. Esmeralda 614, p. 1o., dep. D. U. T. 35 - 3613.

AMATRIAIN. Partera. Atiende todos los casos. Diplomada Madrid y Bs. As. Cons. gratis. Tiene Dr., recibe pens., campo y ciudad. Facilidades pago. Piedras 535.

5. Farmacias
$ 0.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS
LABORATORIOS Y ANALISIS

Análisis
De interés clínico e industrial; efectuados por profesionales especializados.
Representantes de las Gotas Antirreumáticas "Sarmi", recomendadas por su eficacia para el reumatismo, ciática, etc. (No dañan el estómago). Los pedidos del interior merecen nuestro especial interés.
Dres. BARRIOS y DEVOTO
CORRIENTES 1262 U. T. 35, Libertad 3819

8. Escribanos
$ 0.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Sanson Dratman. Escribano Público, Oficina, Avda. de Mayo 791, U. T. 38 - 1849.

15. Dinero Ofrecido

A empleados, comerciantes y propietarios acuerda créditos a 10, 20 y 30 meses Banco Habilitador Argentino. Victoria 640

Al 7 o|o verdad, disponemos desde $ 3.000 a $ 120.000 para primeras hipotecas. C. Bertelegni y Cía., 25 de Mayo 140, 1er. piso, U. T. 33 - 7419.

16. Restaurants
$ 0.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Beba Vinos
ARIZU
El Orgullo de la Producción Nacional

20. Hoteles y Casas de Pensión

MODELO HOTEL, Alsina 1631, at. direct. por su dueño, ex chef París, rebajó sus precios: confortables piezas, salas con baños cal. desde $ 1.20 a 3, todo confort, con variado y exquisito menú, $ 3 y 4. Flias., precios especiales, mes $ 70 a 85.

20. Hoteles y Casas de Pensión

Gran Hotel Imparcial
Grandes comod. para pasaj. y flias., todo confort. Precio de lujosa sala, desde $ 3; c. pens., $ 4; pieza con pensión, $ 80; pens., $ 50. Bdo. de Irigoyen 693, U. T. 38 - 7730.

21. Instrucción Pública
$ 0.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

¿Quiere ser bachiller? ¿Quiere una profesión lucrativa? ¿Quiere ganar plata? Enseñanza personal y por correspondencia, bachillerato nacional, ingeniería, construcción, procurador, balanceador, constructor, agricultura, idiomas, obstetricia, cultura de belleza, corte y confección y cualquier enseñanza libre, con diplomas. A los padres, tutores, encargados: sección consultiva, gratis mandando estampillas, Córdoba 1495, p. 3o, U. T. 41 - 5176.

24. Automovilismo
$ 0.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Compro auto chico en buen uso, pago hasta $ 500. Dirigirse por carta a: A. M. calle Santiago del Estero 690.

25. Compañías de Seguros
$ 0.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

"ROMA"
Compañía Italo Argentina de SEGUROS GENERALES
Bmé. Mitre 459 U. T. 0208 Avda.

27. Casas y Departamentos
$ 0.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS
CASAS - SE ALQUILAN

Córdoba 3013, casa altos: sala, hall, escritorio, 4 dorm., dep.; recién pintada. U. T. 35 - 1916.

CASAS BUSCADAS

Permanentemente tenemos pedidos de casas, departamentos y locales para alquilar. Inscriba su propiedad en nuestro servicio de información gratuito. Solicite datos a CRITICA, U. T. (37), 0525 al 0528

Casa especial para academia o pensión, Cangallo 1911, esq. R. Bamba: hab. a la calle, 2 c. b. gal., barata. U. T. 47 - 1282

28. Piezas y Salas
CON O SIN MUEBLES O PENSION
$ 0.40 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Se alq. pieza y cóm. sala amuebl. para matrimonio o persona sola. Charcas 1586 (1er. piso). Hay teléfono.

Sala y pieza vestíbulo. Vélez Sársfield 85.

Alquilo pieza grande y chica; Deán Funes 346 y Cevallos 1082, a $ 25 y 30. U. T. 23 - 1369.

Sala c. o s. muebles, en casa de flia., para escritorio o caballero solo, c. o s. pensión, a precios módicos; Guardia Vieja 3185, depto. B., piso 1o.

Regia antesala amueblada para caballero o persona mayor, se alquila c. o s. pensión Lima 413, 3er. p.

Salas, piezas regias am., alq. c. o s. pensión, baño, tel., asc., desde $ 40. Cerrito 551.

Alq. hab., muebles nuevos, c. o s. pens., barato; tel., baño. Esmeralda 959, dep. 8

Alq. sala amuebl. con pensión, entrada indep. U. T. 31 - 4866.

Indep. pieza amuebl. a señor moleste poco, teléf., en casa muy tranquila, Victoria 1994, 2o. p., dep. 4.

Alq. pieza bien amuebl. y comod. $ 50, y piecita $ 15, sin muebles, con luz, Talcahuano 418, p. 3o., dep. 16.

Pieza amuebl. p. matr. u hombre solo c. o s. pensión, b. cal. teléf. Avda. L. Alem 413. Dpto. D. entresuelo.

Pieza alq. bien amuebl. pers. sola, $ 40, único inq. comod. teléf. b. Sarmiento 2160, Dep. P. 1er. piso.

En casa de médico alquilo habitación amueblada. Monte Egmont 846. U. T. 59-4173

29. Pensión en Familia
$ 0.40 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Pensión flinr. para caballero. U. T. 35 - 5320. La Paz 675, 1er. p.

33. Empresas de Construcción
$ 0.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Luis Bozzini e Hijo. Ltda.
Cía. Gral. de Pavimentación
(Sociedad Anónima)
Avda. Roque Sáenz Peña 501, 7o. piso U. T. 33 - 4155, 4208, Avenida

37. Oficios y Ocupaciones Diversas
PEDIDOS
$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

La fábrica de medias "LA FAMILIAR", Tacuarí 599, precisa personas ambos sexos para darles trabajo fácil a domicilio, pudiéndose ganar de 5 a 10 pesos diarios. Se prefieren tejedores prácticos, que tengan máquina adecuada. Los que no saben tejer pueden aprender gratis en la fábrica, la que les tramitará la adquisición de la máquina necesaria, pudiéndose pagar la misma con pequeña parte de la ganancia normal. Trabajo permanente bajo contrato. Pidan datos y demostraciones a Tacuarí 599.

A $ 3 y 4 hago camisas de medida, composturas en general, confecciones por mayor: Cerrito 21. U. T. 38 - 7323.

OFRECIDOS
$ 0.15 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Chauffeur muy competente, con 20 años de práctica mecánica, se ofrece para particular, sin pretensiones. U. T. 23-6148

LA NUEVA ARGENTINA SANITARIAS. Abonos de limpieza, plomerías, falta de agua. Rivadavia 1255. U. T. 38 - 5711.

La Cuarta ofrece gratis toda clase de personal apto y sin pretensiones y ejecuta toda clase de trabajos a precios ínfimos. B. Mitre 3101. U. T. 45 - 2818.

Peón fuerte para campo, ofrécese $ 35. U. T. 22 - 8286, Avellaneda.

Peón campo todo trabajo, ofrécese, $ 35. U. T. 61 - 3749, Corrales.

38. Corredores Pedidos y Ofrecidos
PEDIDOS
$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

En cada pueblo necesito una persona, ganará $ 200 por mes: informes sólo por carta a TEC, Cangallo 4290, Bs. Aires.

¡Importantísimo! Fórmulas modernas, puede fabricar matamoscas de 1a. a 35 cts. el litro, jabones, perfumes, etc., baratísimo, $ 20 a 30 diarios, horas libres. Folletos gratis, A. M., Casilla Correo 1716.

Agentes en el interior, se necesitan para la venta a particulares, de hebillas, monogramas, distintivos y cintos; buena comisión, escribir a fábrica, Sáenz Peña No. 220

Ojo, comerciantes, Dozif para preparar 10 litros de licor o crema licor, $ 2 c|u. Dozif para preparar 10 litros de aperitivo, $ 3 c|u. Pueyrredón 1168. Droguería "Yes".

40. Servicio Doméstico
PEDIDOS
$ 0.25 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Se necesita sirvienta para todo trabajo menos lavado. U. T. 67 - 4021

OFRECIDOS
$ 0.15 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

EL MILANES. — Absoluta confianza y seriedad. Lustre, encerado y conservación de pisos de madera, mosaicos y mármoles. Sistema higiénico y novedoso. Trasmita sus órdenes telefónicas después de las 17 horas. U. T. 35 - 5482. Tucumán 881.

Buen mucamo, recomendado, ofrécese $ 35. U. T. 22 - 8286. Avellaneda.

Buen mucamo, recom. muy buenas, ofrécese, $ 35. U. T. 3749, Corrales.

43. Muebles de Ocasión
$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

A $ 60 vdo. urg. dorm., otro matr. sin uso, $ 120, reg. comed. compl. $ 140. Solís 153.

48. Compra-venta de Negocios
$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Compro en el acto cualquier clase de negocio, con pequeño descuento; seriedad, reserva: Paso 51. U. T. Cuyo 9969.

49. Varios
$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Agencia de casamientos, legal, reserva. "Ultramoderna"; Venezuela 1879, U. T. 38 - 1823

51. Personas Buscadas
$ 0.60 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

A. P., el Dr. Jorge A. R. desea comunicarse con usted urgentemente. La Plata.

José Honorio Cibalerio, que trabajaba en el mercado del Norte, lo busca su padre Juan C. Cibalerio, Moreno 4597, Mar del Plata.

Alfredo Caramico; su madre, ansiosamente, desea saber de usted. Informes a Angelita Scarponi: 11 de Abril 549, Bahía Blanca.

Preguntas y Respuestas
En Caso de Duda, Consúltenos

Consultas bibliográficas

miento Eloise Breese.

A. M. R. (Zarzategui). — En las memorias del Ministerio de Obras Públicas del año que se realizó el Primer Congreso Nacional de Ingenieros. En la biblioteca de la Facultad de Ingeniería de esta capital hallará usted folletos con respecto a este congreso. Acaso en su pueblo haya alguna obra pertinente en la Biblioteca Pública.

Juegos de azar

A Matemático. — No evacuamos consultas sobre esta materia. Debe usted atenerse a las amplias informaciones del diario sobre juegos y deportes. El socio que usted busca lo ha de hallar por medios privados.

Pensiones a nietas de guerreros

A lectora de CRITICA. (Chascomús). — Tiene derecho a pensión efectivamente. La petición debe ser hecha a la Comisión de la Cámara de Representantes que entiende en ese particular. Existen abogados, y más aun políticos de influencia que se encargan de la ventilación de esta clase de asuntos.

Ingreso en el cinematógrafo

A R. C., Weelright. — Para ingresar al séptimo arte, lo primero es probar ser fotogénico, lo segundo tener práctica del arte escénico, y tercero frecuentar alguna de las academias en las cuales se enseña este arte. En las revistas que a estos asuntos se dedican, hallará usted la dirección de los institutos citados. Es cuanto podemos indicarle.

Lord Willoughby casa con la hija de Lord Astor

A lector de CRITICA, (San Isidro). — Lord Willoughby de Eresby, título que remonta a la conquista normanda, unió sus destinos a los de Phillis Nancy Astor, hija de Lord y Lady Astor. Esta última dama dedicada a la política y miembro del Parlamento. Se casaron en la iglesia de San Nicolás, Taplow, condado de Buckinghamshire. Tanto la madre del novio como de la novia nacieron en los Estados Unidos. Lady Astor de soltera era la señorita Nancy Langhorne de Virginia y la condesa de Lancaster, se llamaba antes de su casa-

Señas de escritor

A S. S. G., Santo Tomé, (Corrientes. — El celebrado escritor poeta D. Arturo Capdevila, es Presidente de la Sociedad Argentina de Escritores, cuya sede está en la Casa del Teatro, calle Santa Fé y Talcahuano. Puede usted dirigirse a él mismo, como usted lo indica, que creemos tendrá mucho placer en hacerle llegar los datos que usted quiere sobre su obra que es muy vasta y muy diversa. Entre sus libros podemos citarle: su precioso poema, Melpómene; Córdoba de mis recuerdos; En vísperas de Caseros; El Cantar de los Cantares, poema dramático; Babel; El divino Marqués, y muchas otras cuya lista está al dorso de cualquiera de sus obras. Ultimamente ha escrito una vida histórica novela: La furia del Padre Castañeda.

55. Radiotelefonía y Fonografía
$ 0.50 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Créditos a sola firma, empleados en general, radios, muebles, sastería y bonetería, va corredor a domicilio. U. T. 23-1363.

57. Manicuras, Pedicuros y Masajistas
$ 2.— POR CADA LINEA O 6 PALABRAS

Manicuras extranjeras y del país. R. Peña 262, 3o., antes Montevideo 220

Piedras 180, 3er. p., dep. 5, man. masaj. 10 adel., antes Cangallo 1494.

Manic. masaj. rec. inst. 10 adel. Humberto 1 1047, antes Lima 1463.

Manicura y masaj. Salta 1816, p. 1o.

217 R. Peña, manicuras jóv. at. 13 adel, c. part., antes Rivadavia 923.

Manicuras, atienden Moreno No. 887

Manicuras at. 10 ad. San José 28, p. 3o., dep. 6.

Manicuras, 10 ad. Tacuarí 1580, antes Rivadavia 923.

Manicuras, Paraná 1014, 1er. piso, 10 ad. part.

PEDIDOS

Se necesitan manicuras, R. Peña núm. 262, 3er. piso.

59. Bancos
$ 0.80 POR CADA LINEA O 6 PALABRAS
POR CENTIMETRO DE COLUMNA $ 8.—

NUEVO BANCO ITALIANO
FUNDADO EN 1887

CAJA DE AHORROS:
A partir del 1o. de octubre — de acuerdo al convenio de todos los Bancos — se pagará:

Hasta $ 10.000	2½ o|o
De $ 10.000 a 20.000	2 o|o
Después de 60 días.	

Setiembre de 1933.

BANCO DE GALICIA Y BS. AIRES. Fundado en 1905. Capital autorizado: $ 20.000.000 mn. Capital realizado y fondo de reserva: $ 10.907.091,71. En CAJA de AHORROS abona 4 o|o de interés anual. En CUENTA CORRIENTE, 1 o|o; a PLAZO FIJO convencional. Casa Matriz, Cangallo 415|30. Sucursales: Rivadavia 2828, San Juan 3101, Corrientes 3220, Entre Ríos 200, Sarmiento 1500, Rivadavia 7025, Rivadavia 3702, Avda. Gral. Mitre 300 (Avellaneda).

BANCO DE ITALIA Y RIO DE LA Plata. Fundado el 19 de agosto de 1872. Representaciones oficiales argentinas e italianas. Sucursales: En Italia, en la Capital Federal y en toda la República. Casa Matriz: Bartolomé Mitre 431|48, Buenos Aires

Alma Torera
POR
D. Juan el Zorro

Mercado de Carne



"Explotan bien la grasa"

★ ☆ ★

CARTOMANCIA

Siete de copas. — Gran alegría. Si con siete copas no te alegras, mejor es que no tomes más, pues no hay duda que eres de mala bebida.

El rey. — Un hombre de carácter irritable se cruzará en tu camino. Mejor es que lo dejes pasar.

La sota. — Mala noticia. El sastre ha resuelto cobrar la cuenta con acompañamiento de bastón.

El caballo. — Anuncia llanto. Si lo saca un hombre, es que será afectado por los gases lacrimógenos en algún entrevero público; si lo saca una mujer, significa que picará mucha cebolla.

Producto Rendidor

El primero que dispuso el monopolio del tabaco en Francia fué el cardenal de Richelieu, quien con penetrante ojo de administrador comprendió en seguida que el consumo de tabaco llegaría, con el tiempo, a producir grandes entradas a las arcas fiscales.

Cuando Napoleón ocupó el trono, el monopolio estaba abolido. Pero... En un baile palaciego el emperador vió a una dama exageradamente adornada con joyas. Le preguntó su nombre y así supo que era esposa de un riquísimo plantador de tabaco. Entonces Napoleón le dijo:

—Si su marido puede ofrecerle esa fortuna en joyas, quiere decir que el tabaco debe producir rendimientos colosales.

Al día siguiente quedaba restablecido el monopolio en favor del Estado.

EL PEOR

Un casero hizo pintar sobre la puerta de su inquilinato esta inscripción:
—"Que nada malo pase por aquí".
Cuando uno de los inquilinos la hubo leído, preguntó:
—¿Y por qué entra el dueño?

★ ☆ ★

Coplas



La planta que vos plantaste
fué una planta de cedrón,
y así vos querés plantar
mi amor en tu corazón.

* * *

Niña de los ojos verdes
y de labios colorados:
sus padres serán mis suegros,
sus hermanos mis cuñados.

Revista Universal

LA HABANA, 18. — Varios miembros del A. B. C. fueron arrestados por portación de armas. El hecho se produjo en Consolación del Sur, cuya policía ha desmentido así el nombre promisor de la localidad. Esto indica, por otra parte, que la pasión política se está desbordando en Cuba.

CORK, 18. — La preocupación por los camisas ha llegado también a la "verde Irlanda". De Valera aconsejó a los que intentan poner de moda la "camisa azul", que sigan no más con las camisas que usaban antes, si no quieren verse en camisas de once varas.

La mayoría de los irlandeses ve en el mivimiento en pro de la adopción de la "camisa azul" la influencia de algunos industriales textiles que intentan dar salida a un gran "stock" clavo de tela de ese color.

BUENOS AIRES, 18. — Ha llegado a esta capital el ex ministro alemán Carlos Luxburg. Este personaje se hizo célebre por su afán de hacer las cosas "sin dejar rastros". Al fin, tanto insistir en eso, terminó por hinchar al gobierno argentino, que lo sacó, rajando del país.

Ahora vuelve a ver si puede borrar los rastros desagradables que dejó.

BUENOS AIRES, 18. — Continúa lloviendo. No ha habido fútbol, y los porteños, metidos en sus casas, están echando verdín. Se hace notar que el mal tiempo coincidió con la llegada de Bontempelli al país.

★ ☆ ★

TRAGON

Luis XIV era hombre de un apetito formidable. Según Saint Simon, el rey engullía diariamente cuatro platos de sopas distintas, un faisán, una perdiz, ensalada, jamón, un gran trozo de carnero con ajos, pasteles, frutas y huevos duros.

A pesar de todo lo que comía, el soberano solía decir: "Ya no sabemos hacer honor a la mesa. Nosotros no hacemos más que pizcar".

★ ☆ ★





—Papá, aquí traigo un joven para darle la cena.
—Ya podías haberlo escogido más gordo.

★ ☆ ★

CALCULO OCIOSO

Por término medio, cada persona gasta cinco centímetros de suelo al año, de modo que el "calzado eterno" o "para toda la vida" de que nos habla la propaganda de los fabricantes, tendría que tener suelas de tres metros de grueso.

ARROZ ROJO

Muchos exploradores habían encontrado en distintas partes de Africa, arroz silvestre; pero ninguno se fijó en cierta variedad de color rojo, que abunda en el Senegal. Este arroz es producto de una planta de rizomas, que nace espontáneamente en cuanto caen las primeras lluvias de la estación.

SIBARITAS

Hubo tal abundancia de muertos en aquella revolución, que los cuervos se permitían seleccionar los cadáveres: no comían más que de coroneles para arriba.

NO ES DIFICIL

Hay quien cree que la ventriloquía es un arte para el cual se necesitan disposiciones orgánicas especiales. No hay tal cosa. Ventrílocuo puede ser cualquiera, siempre que tenga paciencia para practicar lo necesario. En realidad, todo lo que tiene que aprender el ventrílocuo es hablar sin mover los labios y distraer la atención de los oyentes.

Lo de hablar con el estómago es una patraña, pues nadie puede articular sonidos más que con la laringe.

EXPLICACION DUDOSA

Cuando al sujeto que se las daba de platudo le preguntaban por qué andaba pato continuamente, él respondía: "Por eso de que en casa del herrero, cuchillo de palo".

Judiciales — Remates — Particulares

Banco Hipotecario Nacional

CASA MATRIZ: 25 DE MAYO 245|63

Los remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publican en el Boletín del Banco.

DOS LOTES DE CAMPO ubicados en el Departamento Río Cuarto, Pedanía Tegua, provincia de Córdoba y que son parte del establecimiento "La María Irene", designados por los Nros. 8 y 9, se hallan a dos kilómetros al Norte de la Estación Chucul, F. C. C. A.

El día 19 de septiembre a las 14 horas, en Sucursal Río Cuarto. De acuerdo al siguiente detalle:

No. Ho.	Lote	Superficie	Base	Hipoteca	D. Actual
1179|69225	8	103 hs. 6900 m.	$ 18.900	$ 13.600	$ 12.007
1180|69727	9	98 hs. 5000 m.	„ 28.300	„ 20.000	„ 17.835

Ambos de la serie 20a. — Límites: Lote No 8, al N. con el lote 7; al S., con el lote 10, al E., con el lote 9, y al O., calle en medio, con de Enrique von Arenstorff. Lote No 9; al N. con el lote 6, al S., con el lote 10, al O., con el lote 8 y al E. calle en medio, con de Ventura Gómez, antes Adolfo Acosta.

NOTA: Tratándose de préstamos de colonización, el remate de estos lotes se verificará de acuerdo a las disposiciones reglamentarias que rigen para esta categoría de préstamos, debiendo los que resultaren compradores ser agricultores trabajadores y cultivarlos personalmente; en caso contrario, podrán hacerse cargo de una hipoteca que no exceda del 50 o|o del precio de compra, dentro de la ya constituída por el deudor

SUCURSAL RIO CUARTO. No R. 505.
MARTILLERO: Edmundo O. Arias.

CRITICA. Inic. 4|9|933. Vence 18|9|933.

VENEZUELA 668|70, entre Perú y Chacabuco. Mide, según títulos: 9m93 de frente al N. por 60m537 de fondo. Superficie aproximada: 546 m. c. El día 19 de septiembre, a las 14.30 horas, en Casa Matriz. Base: 278.000 pesos. Hipoteca: $ 182.000. Deuda: actual: $ 171.567. Casa de renta, compuesta de: planta baja y tres pisos, a saber: Planta baja: Salón negocio, parte con sótano, una pieza, cocina, 2 w. c. zaguán, portería, caja escalera y ascensor. Planta alta: 1o., 2o. y 3er. pisos al frente, se componen de un departamento por piso, que consta cada uno de: vestíbulo, cinco habitaciones, baño, galería, cocina, w. c. y entrepiso pieza de servicio. 1o., 2o., y 3er. pisos interiores se componen de: 3 departamentos por piso y constan cada uno de tres piezas, galería, baño, cocina w. c. y entrepiso pieza de servicio, a excepción de los del piso 1o., que tienen una pieza más. Capital No. Ho. 82220. Serie 33a. Martillero: Reynaldo Elena, Ira a 1200. No. Bco. 500.
CRITICA. Inic. 4|9|933. Ven. 18|9|933.

EN EL DEPARTAMENTO POCITO, Prov. de San Juan, fracción de campo compuesta de una superficie de 173 hs. 2976 mc. según títulos; según plano tasador tiene: 175 hs. 5136 mc., con sus poblaciones y el riego de carácter permanente para 157 hs. 2900 mc. Está situada sobre la zona de la estación SANCHEZ DE LORIA, F. C. P. y a 3 y 1|2 Ks. al S. SO. de VILLA KRAUSE y a 4 y 1|2 al N. NE. de la de ABERASTAIN ambas del F. C. P. La primera estación linda con la fracción que se enajena. El 21 de septiembre, a las 14 horas, en sucursal S. Juan. BASE $ 66.000. HIPOTECA: $ 57.000. DEUDA ACTUAL: $ 28.847. LIMITES: Norte, C. Ocampo; Sud, A. F. de Echegaray; Este, R. Pacheco; Oeste, S. S. de Laspiur, todos los rumbos calles públicas en medio y O. linda también con el ferrocarril Pacífico. Tiene casa que consta de seis habitaciones y dependencias y otra de tres con sus dependencias.— No. Ho. 98|13200, Serie 6 o|o. Suc. SAN JUAN. Martillero: Américo Bioisac. — No. B 553.
CRITICA. Inic. 6|9|933. v. 20|9|933.

YATAY 408, entre las de Cangallo y Potosí. Mide, según títulos: 7m62 de frente al E. por 13m84 de fondo en el costado N., 14m37 en el del S. y 7m18 en el contrafrente. SUPERFICIE APROXIMADA, 103m63m.c.

El 26 de setiembre, a las 14.30, en Casa Matriz. BASE, $ 23.200. HIPOTECA, $ 24.000 DEUDA, $ 22.780. Casa de familia compuesta de planta baja y un piso alto, a saber: PLANTA BAJA: vestíbulo, hall con escalera a altos, sala, comedor, cocina, w. c. y pieza de servicio. PLANTA ALTA: vestíbulo, cuatro habitaciones y baño. CAPITAL. No. Ho. 85766, Serie 35a. Martillero, Carlos Villar Sáenz Peña, San Martín 232. No. Bco. 597
CRITICA Inic. 11|9|33. Venc. 25|9|33

EN DEPARTAMENTO VILLAGUAY, Distrito Lucas al Sud, Prov. de Entre Ríos, 100 hs. 23 as. con lo edificado y plantado, fracción de campo designada como lote 2. El día 1o. de octubre a las 10 y 30 horas en Banco Nación Argentina, en Villaguay. Base, $ 9.500. Hipoteca, $ 8.700. Deuda, $ 7.371. Linda: N., Juan J. Jáuregui; E., lote 3; S. el 8, y O., lote 1. Dista 25 km. al Norte de la ciudad de Villaguay. No. Ho. 209|19936. Serie 15a. Sucursal Concordia. Martillero: Angel Alvaro del Prado. No.Bo. 671.
CRITICA Inic. 16|9|33 Vence 30|9|33

CHASCOMUS 6824, entre Cosquín y Andalgalá. Mide, según obligación hipotecaria: 8m66 de frente al N.O. por 24m25 de fondo. SUPERFICIE APROXIMADA, 210m005m.c.

El 26 de setiembre, a las 14.30, en Casa Matriz. BASE, $ 8.300. HIPOTECA, $ 8.900 DEUDA, $ 7.701 Casa de familia compuesta de: sala al frente, cinco habitaciones, pieza chica, cocina y w. c. CAPITAL. No. Ho. 50426, Serie 19a. Martillero: Carlos M. Peña, Florida 524, No. Bco. 596.
CRITICA Inic. 11|9|33. Venc. 25|9|33

FREYRE 2185, entre Juramento y Mendoza. Mide según obligación hipotecaria: 7m90 de frente al S.O. por 24m15 de fondo. Superficie aproximada: 187m58m.c. (según perito del Banco). El 2 de octubre a las 14 y 30 en Casa Matriz. Base, $ 26.200. Hipoteca, $ 22.000. Deuda, $ 19.954. Casa de familia compuesta de: planta baja, un piso alto y dos entrepisos al fondo, a saber: Planta baja: jardín al frente, pórtico, hall con escalera, sala, escritorio, office, cocina, pieza de servicio, baño; sobre estos cuatro locales dos entrepisos con dos habitaciones cada uno y en el primero un baño, pasaje subterráneo de servicio combinado con el sótano debajo del escritorio con entrada por el pórtico y salida por el office. Planta alta: hall, dos habitaciones y baño. Capital No.Ho. 71626. Serie 27a. Martillero: Iván L. Ayerza, Avda. R. Sáenz Peña número 501
CRITICA Inic. 17|9|33 Vence 1|10|33

CHARCAS 1368|72, entre Talcahuano y Uruguay. Mide según obligación hipotecaria: 7m577 de frente al N. por 60m62 de fondo. Superficie aproximada: 457m50m.c. (según perito del Banco). El 2 de octubre a las 14.30 en Casa Matriz. Base, $ 68.500. Hipoteca, $ 82.800. Deuda, $ 41.235. Casa de planta baja, dos pisos altos y bohardilla, a saber: Planta baja, No. 1372: gran salón negocio con sótano, vestíbulo, habitación, w.c., cocina y en entrepiso dos habitaciones y baño. Planta alta: No. 1368, consta de zaguán a primer piso que consta de sala al frente, vestíbulo, hall, antecomedor, pasaje, comedor, dos offices, una habitación y baño. Segundo piso: dos dormitorios al frente, baño, vestíbulo, hall, pasaje, baño, office, despensa y tres dormitorios. Bohardilla: consta de dos habitaciones al frente, baño y habitaciones cuerpo aparte al fondo, lavadero, carbonera, despensa, cocina, antecocina. Tiene servicio de ascensor y calefacción y un pequeño sótano para dicho servicio. Capital No.Ho. 3716. Serie 6 o|o. Martillero, Carlos Olmi, Reconquista 353.
CRITICA Inic. 17|9|33 Vence 1|10|33

R. Romano Larroca & Cía.

Saavedra, Vte. López — 85 lotes que son en verdad 85 casitas, ya que se regalan 10.000 ladrillos de cal absolutamente gratis, y se da además opción a materiales de construcción. Con frente al bulevar Laprida y calles Estados Unidos, Lavalle y otras. Lindando con las grandes avenidas Del Tejar y Gral Paz. Base, $ 4 por mes el lote, con afirmado totalmente pago. En 120 meses, sin interés. Sólo una mensualidad en el acto del remate.

EL DOMINGO 1o. de octubre, a las 14.30. Pronto más detalles. Pedir informes y planos a Sarmiento 459, U. T. 2764, Retiro.
—R. Romano Larroca y Cía.

Don Jacobo en la Argentina — por Cliff Sterrett

COM OPARA HACER EL CAMBIO



★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

La Juventud de Búffalo Bill — por O'Ned

LA JACTANCIA DEL BANDIDO





★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

Lo Llaman Burbuja — por Ad Carter

SE PRODUCE UN MILAGRO





★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

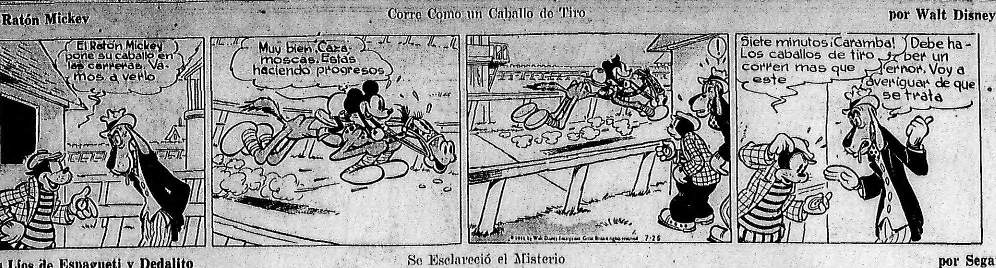
LO CURIOSO DEL MUNDO





EL GOBIERNO de los Estados Unidos gasta anualmente alrededor de un billón de dólares para los venenos destinados a exterminar a los insectos. Para la lucha contra el gorgojo se emplean en un año 40 millones de libras de arsénico calcinado.

El Ratón Mickey — Corre Como un Caballo de Tiro — por Walt Disney



Los Líos de Espagueti y Dedalito — Se Esclareció el Misterio — por Segar





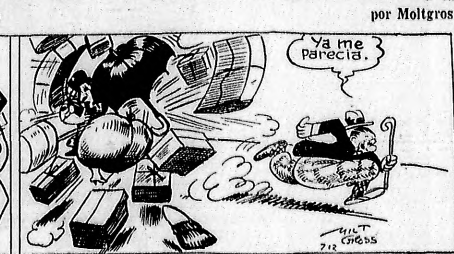


Breves tragedias de la vida moderna — De Vacaciones — por Jimmy Murphy





Don Codeguín el Fiambrero — No Estaba Seguro — por Moltgros

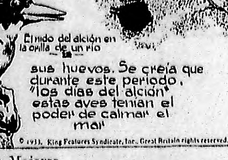


Don Gil a Cuadros — Un Gran Personaje — por B. Dibbie

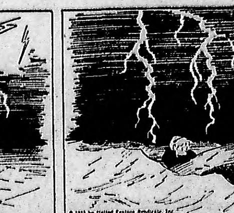


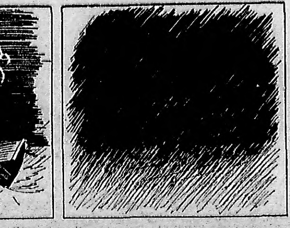
Pochito Quiere Saber — "Días de Alción" — por Pim

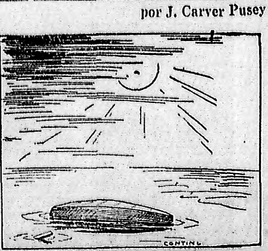




Tucutá — El Tiene Miedo de Mojarse — por J. Carver Pusey







Novedades Gráficas

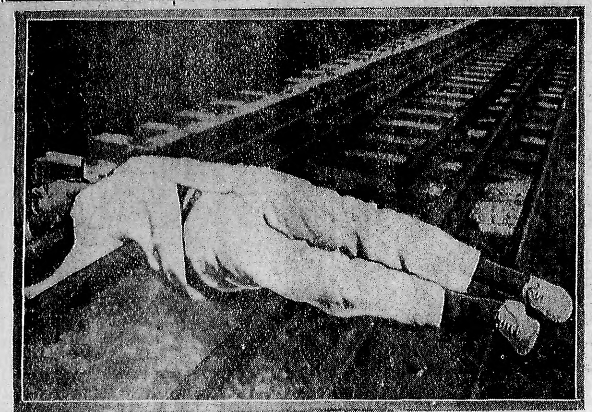
CRITICA

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SOCRATES)

A Través del Mundo

LUNES 18 DE SETIEMBRE DE 1933

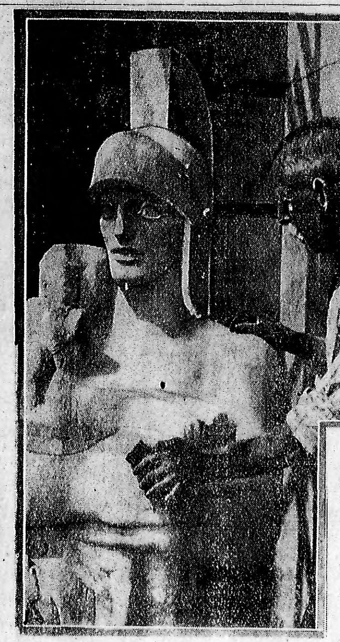
Un Camí Criollo Poco Difundido ☆ Nadie le Gana a Ella ☆ No Tiene Nombre



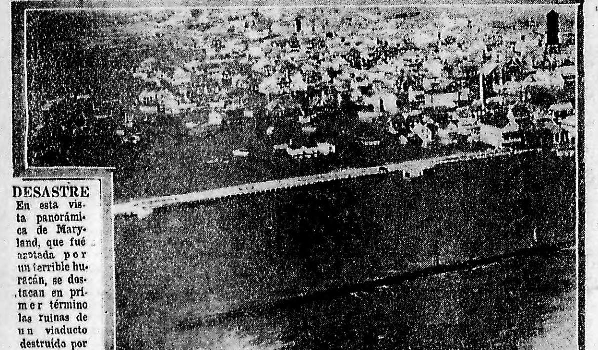
FRASE HECHA. — Alberto Henry, "Palito", aunque poco difundido, es un raro ejemplar de humorista que tiene un núcleo de lectores selectos y entusiastas en Bernardes, Nale Roxlo, Villar, Lanuza y otros escritores. Para no dejarse "tragar" por los editores, él mismo se edita de puño y letra sus obras. En esta forma hasta publica en el cementerio de la Chacarita, el órgano de los enterradores y lapideros, gremio al cual pertenece. En esta fotografía que se ha hecho tomar expresa su literaria situación económica



BUENA MANO. — Miss Viola Henry, de Norwich, obtuvo el título de campeona de ordeñadoras en el concurso realizado en la Feria del Mundo, que tuvo lugar en Chicago. En menos de una hora agotó las ubres de tres vacas. Fué premiada con la copa que tiene en las manos



OLVIDO. Esta estatua, a la cual está limpiando un obrero, ocupa el frente del edificio del Instituto Químico del Millbank. Su autor se olvidó de ponerle nombre



DESASTRE En esta vista panorámica de Maryland, que fué azotada por un terrible huracán, se destacan en primer término las ruinas de un viaducto destruído por el fenómeno



LUCHO EN CUBA. — El sargento John J. Van Duzen es el más viejo soldado del ejército yanqui. Retiróse del servicio activo a los 84 años de edad, después de formar en las filas durante 54 años. Intervino en la guerra contra España y en la última conflagración europea



TRAVIESOS. — La residencia del gobierno en Dublin, custodiada durante las últimas demostraciones fascistas. De Valera acaba de emplazar a los "camisas azules" para que se queden quietos



TORSO ESCULTURAL. — Tita Vidal, la intérprete de la canción popular porteña del conjunto que actúa en el teatro Fémina, demuestra en esta fotografía poseer un torso tan perfecto como el de la Venus de Milo. Su espíritu de tanguera, por el contrario, está lejos de tener algo de clásico



FUERTE. Miss Martha Jones, además de ser linda, tiene mucha fuerza. Mientras dos hombres conducen una viga de acero, ella lleva sola otra igual, sin perder su elegancia



REDUCEN A LOS NATIVOS. — He aquí un grupo de legionarios de los que luchan en la zona africana bajo el dominio de Francia contra las tribus moras rebeldes. En su mayor parte son aventureros de diversos países, a quienes utiliza el imperialismo para reducir por la fuerza a los nativos